## ارتفاع سعر الدولار يرفع اسعار العملات العراقية والسورية واللبنانية

عمان - الراي - جارا يوم اسي، ارتفاع فلحوظ على اسعار بعض السلات العربية والاجنبية نظرا لارتفاع أسعار الدولار عالميا. وذكر مصدر في سوق الصرف الدلجل بأنه قد استمر خالل الاسبوعين المامنيين الطلب الشديد على الدينار العراقي يسبب اعلان وقف الحرب الغراقية الايرانية والذي سيبدا رسميا اعتبارا من يوم

كما طرا ارتفاع ملحوظ على الليرة النقية ص١٨

السنتمرين باملون باستمرار ارتفاعه السورية نظرا للطلب التجاري والسياحي على الليرة السورية حيثً تراوحت أسعار البيع والشراء لليرة السورية ما بين ٩٤ آلى ٩٢ ليرة لكل

غد السبت، وقد بيع الدينار العراقي يوم أمس بسعر ٥٨٠ فلسا لان

يوية البينة سيا سيد تصدرعن

## العلد ١٦١٠ - الجمعة ٦ محرم ١٠٤/هـ - الموافق ١٩ أب ١٩٨٨م - السنة الثامنة عشرة - عمان - الملكة الاردنية الهاشمية.

عمان . "بقرا" .. بغادر سمو الإمير الحسن ولي العهد عمان اليوم مترجها الى باكستان، على رأس وفد اردني، المشاركة في تشييع جثمان الرئيس الباكستاني الراحل محمد ضياء الحق، ونقل تعاري جلالة اللك

محمد والسادة القائد العام للقوات الحسين وحكومة وشعب الملكة الاردنية الهاشعية الى قخامة الرئيس الباكستاني والحكومة الباكستانية واسرة الرئيس الراحل.

المسلحة الاردنية ونائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم وسفير الاردن لدى جمهورية باكستان وقائد سلاح الجو الملكي الاربني.

الارتباط القانوني والاداري مع

الضفة الغربية قد وضع الامريكيين والاسرائيليين في مواجهة مع الفلسطينيين، وليس امامهم الأن سوى الخيار الفلسطيني اذا ارادوا حل القضية الفلسطينية.

وقال ان مصر لن تقبل حلا منفردا

رئيس الوزراء يأمر بالتشدد مع العابتين بالاسلحة الناربة

عمان \_ بترا \_ تشير احصائيات مديرية الامن العام الى ان عدد اصابات المواطنين من مختلف الاعمار الناجمة عن العبث بالإسلحة النارية واطلاق الرصاص في الاقراع والمناسبات بلغ (٢١٨) أصابة منها ٢٢ وفاة، وذلك في الفترة ما بين اليوم الاول عن هذا العام وحتى الخامس عشر من أب الحالي.

وعلى شوء ذلك اصدر السيد رئيس الوزراء امره الى احهزة الامن بالتشند بتنفيذ الاوامر الصادرة التي تمثع منعا باتا اطلاق الاعيرة النارية الافراح والمناسبات على أن يحول كلّ مخالف ألى المحكمة العرفية

كما اصَّدر السيد رئيسُّ الوزراء امره الى المحكمة العرفية تقرض اقمى العقوبة المنصوص عليها في القانون على كل مخلف وعدم تحويل عقوبة السجن الى غرامة ملية بعد اليوم وذلك حفاظا على ارواح المواطنين.

 خمسة ألاف دينار قيمة جوائز "الخير"للاطفال طالع التفاصيل

( في صفحة البراعم )

لقطاع غزة المحتل لادراكها أن هذا الحل سيكون على حساب الحل البقبة ص١٨

# معمود عياس عضبو اللحنة السف

ويضم الوقد سمو الامير طلال بن

ابو ظبى - بترا - اكد السيد النظمة التحرير الفلسطينية أن جلالة خمود عباس عضو اللجنة التنفيذية الملك الحسين بقراره القاضي بفك

في دالراي ، اليوم

• حملة الدكتوراة والماجستير المدعوون للتعيين في وزارة التعليم العالي ..... ص٢

• ترفيع ٣٢ موظفا في الاحصاءات ..... ص٣

ادانة الجرائم الاسرائيلية

ادانت اللجنة الدولية للصليب الاحس في جنيف، المارسات

وواضح أن الإدانة التي أصدرتها اللجنة الدولية، هي خطاب

الهمجية، التي تقترفها اسرائيل، ضد المسجونين

الفلسطينيين، في معتقل انصار ٣، بالنقب .. واكدت

اللحِنة، بهذه الأدانة، أن المعاملة التي يلقاها اكثر من

الفين من الفلسطينيين، بهذا المعتقل، تتناق مع الشرائع

موجه الى الاسرة الدولية، يعلمها بما يجري في المعتقل،

ويضعها امام مسؤوليتها .. ومن هذا المُنطَلق، فأنه

يتعين على الامم المتحدة، المثلة لتلك الاسرة، أن تتحرك

لوضع حد للجرائم، التي يرتكبها الارهابيون

الإسرائيليون، صد المعتقلين الفلسطينيين .. وكذلك

يتعين على الدول المعنية بمكافحة الارهاب، أن تواجه

هُوُلاء الأرهابيين، وتحملهم على التخلي عن ممارستهم

ان يشجع المعتدين الاسرائيليين، على الاستمرار في

ارتكاب حراثمهم .. ومن شانه، أن يضعف الثقة، في

الزادة الدولية، التي تتمثل في الامم المتحدة .. ولهذا،

فإن الوضيع المتدهور في المناطق المحتلة، والسجون

الاسرائيلية، يتطلب دعوة مجلس الامن الدولي، الى

الانعقاد، واتخاذ الإجراءات، التي يخولها له ميثاق الامم

المتحدة، أوضع حد للجرائم التي ترتكبها سلطات

المُناسبة، لمعالجة الوضع الماساوي في المناطق المحتلة،

وذلك بتبجة للمداخلات التي مأرستها واشتطن،

ولاشهارها سيف الفيتو، واعتبارها الحرائم الاسرائيلية،

وكانها الرد الطبيعي، على النضال الفلسطيني .. لكن هذا

كله لا يجوز أن يحول دون دعوة مجلس الأمن، ليترجم

الإدانة التي اعلنتها اللجنة الدولية للصليب الاحمر، ألى

فعل مساسي حقيقي، لحمل المعتدين الإسرائيليين، على

التحل عن معارساتهم الوحشية، داخل السجون

على ما يجري في المناطق المحتلة .. وعلى الدين تعنيهم،

حَمَلِيَّةُ ٱلْمِرْمَيْنَ، أَنْ يَتَّحَمَلُوا أَوْرَارِهُمْ مَعَهُمْ، يَدَا بَيْدُ،

أَمْلَمْ العالم .. سواء اكان ذلك، بالفيتو، او بغيره .. وفي

جعنيم الإحوال، يبقى التحرك الدولي، لوضع حد للجراثم

الإسرائيلية قوق الأرض الفلسطينية المحتلة، ضرورة لأ

الحكوف من الفيتو الاميركي، لا يجوز أن يؤدي الى السكوت،

نجون التخلي عنها، لاي سبب من الاسباب ...

الإسرائيلية وخارجها ..

صحيح، أن المجلس احفق، عدة مرات، في اتخاذ الإجراءات

وليس سراء أن التراخي في الإقدام على هذه الخطوة، من شانه

ل فست المدارس شهرًا وأسا

مطاهرات دامسة واضرراب تجاري لث

- 27/2 القديس الحتله ـ تصناعات الانتفاضة الشعبية الفلسطينية امس، ردا على قيام سلطات الاحتلال بابعاد اربعة مناضلين فلسطينيين امس الاول،

والمواثيق الدولية.

والاعلان عن قرار بابعاد ٢٥ اخرين، في وقت قريب. واعترفت سلطات الاحتلال يعنف وضراوة الانتفاضة الشعبية كعا أعترفت بفعالية اللجان الشعبية في

وقد عمت المظاهرات والاشتباكات

احدث نحل الاراخي المحتلة التي محل سلطات الاحتلال في ادارة شؤون المراطنين الفلسطينيين كسلطة

الدامية مختلف مناطق الوطن المحتل

انس، حيث ردد الشبان الشعارات الوطنية المؤيدة لمنظمة التصرير ورشقوا قوات الاحتلال بالحجارة البقية ص١٨

والمعتقلين ● الجرحى:

الجسرحسى

بيروت \_ وكالات الانباء \_ فشل

مجلس النواب اللبناني امس في

انتخاب رئيس لبناني جديد خلفا للرئيس اللبناني امين الجميل، والذي

تنتهى فترة ولايته في الثالث

ولم يستطع اعضاء مجلس

والعشرين من الشهر الجاري.

اسماء

ناصر عبدالمطلب بريفيث - بيت امر، الحاج محمد الحبابب ـ عنبتا، سعيد محمد حامد الشامي، ناصر زكي بثات. بلال محمد مناع، ساهر محمد خالد الطنطور ـ نابلس، عبدالقادر يوسف شحدة .. مخيم العي، احمد خلیل احمد زین ۔ بورین، انتصار

لحمد عيك - مُخيم بُلاطه، فخري عبدالرجمن واولاده السنة، علي يوسف محمد يعقوب ووالدته ٥٦ عاما \_ الراوية، نجيه الوهدان، امل قاسم حستي قاسم، اياد قاسم حسني قاسم ـ مخيم جنين، عدثان بدر، عدثان البقية ص١٨

في كراتشي اكبر مدن البلاد.

ولم يستبعد السيد اسحق خان

وقال السيد اسحق خان ان الاوامر

مسرت باجراء تحقيق في تحطم

الطائرة. ولكن دبلوماسيين غربيين

تكهنوا بأن الطائرة يمكن أن تكون

دمرت بقنبلة او ان صاروخا مضادا

١٣٠ لا تنفجر بكل بساطة". ومضى

قائلًا: "أن لضياء الكثير من الإعداء

ويمكن أن يكون الأمر وأحدا من

وفرض البوليس وقوات امن اخرى

واعلن رئيس الدولة مالوكالة تشنكمل

لجنة طوارئء من ١٣ عضوا، تضم

خمسة وزراء وزعماء اقليميين وقادة

وقال في بث تلفزيسوني ان الانتخابات العامة المقررة في ١٦

تشرين الثاني القادم، ستجري كما هو

وقال راديو الدولة أن شهود العيان

اعطوا روايتين لحادث تحطم الطائرة.

وقال بعضهم أن النيران اشتعات في

الطائرة قبل تحطيها وقال أخرون انها

وأعلنت الحكومة عشرة أيام من

الحداد الوطني واغلقت الدارس والمكاتب الحكومية لمدة ثلاثة ايام،

واوقف التلقزيون الباكستاني براميه العلدية ليل الاربعاء واقتصر على اذاعة

وتلقى معظم الباكستانيين الانباء

بهدوء وعلق عامل في احد فنادق

كراتشي بالقول "ما من احد في حالة

تسمح له بالعمل. فالناس كانوا يحبون

صياء لانهم شعروا بأنه مسلم حقيقي

انفجرت في الجو.

ثلاثة فروع في القوات المسلحة.

طوقاً قويا حول المطارات ولم ترد اثباء

وعلق احدهم بالقول "أن طائرة:سي

الطائرات قد اصابها.

عشرات الاحتمالات".

عن وقوع اضطرابات.

وتوع تخريب في طائرة الرئيس

جتمان ضياء الحق يشع غدا .. واعلان كالتالطوارئ

# اسلام أباده الطائرة تعرض لاعملية تحريث حدادوحزن ويليلة سياسية في بأكستان

عواصم \_وكالات \_احدث مصرع الرئيس الباكستاني الجنرال محمد ضياء الحق، بلبلة في الحياة السياسية الباكستانية، فيما تواترت انباء رسمية عن عملية "تخريب" ادت الى انفجار الطائرة التي كانت ثقل الرئيس الراحل، يوم امس الاول وقد تم نقل جثمان الرئيس الراحل الى اسلام اباد تمهيدا لتشييعه يوم غد

الرئيس للجيش.

السبت في مدينة روالبندي المقر واحدث ممسرع البرئيس

## المنقاة تحسدوس محاولات إلغاء الميثاق الوطري

"لتحدر ايضا من دعوة هذا النهج لعقد دورة طارئة للمجلس الوطني. الفلسطيني تهدف الى تشكيل حكومةً فلسطينية في المنفى تقوم بالغاء الميثاق الوطنى الفلسطيني وقرارات مجالس الوطنية الشرعية استعدادا للقيام بمفاوضات مباشرة مع العدو الصهيوني، وعبر بوابة كامب ديفيد السلام علم ١٩٧٨ بين مصر

ودعت الجبهة في بيانها كافة القصائل القلسطينية الى الوقوف في وجدة وملنية فلسطينية ملتزمة بالميثاق الوطنى الفلسطيني ومتحالفة مع سوريا وليبيا والجزائر والقوى

ومن چهة اخرى غابر القامرة امس الوقد الفلسطيني برئاسة محمود عباس \_ أبو مازن \_ عضو اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية بعد زيارة المر استفرقت ثلاثة ايام.

رؤساء عدة دول في العالم، حيث اعلن الحداد في هذه أندول لعدة أيام. . وينتظر ان يشارك عبد من رعماء الدول في تشييع جثمان الرئيس

الباكستاني الراحل. واعلن السيد غلام اسحق خان

وجه ما سمَّته "النهج الخيان الاحياط مؤامرته الكشوقة ومن أجل التقدمية والوطنية في العالم".

البقية ص١٨

رئيس الدولة بالوكالة امس، حالة الطوارىء، ولكنه لم يعط اية تقاصيل عن القيود المفروضة. وتحركت قوات عسكرية امس الى محطتي الاذاعة والتلفريون والى مواقع رئيسية اخرى

واسرائيل"،

عواصم \_ وكالات \_ قالت

وكان قد تردن ان الجزائر هي العاصمة المرشحة لاستضافة المطس بعد انباء اخرى ذكرت بغداد

الانقاد الوطني الفلسطيني للؤيدة لسوريا من دعوة المجلس الوطني للانعقاد "في الظروف الراهنة بهدف . وقالت "جبهة الإنقاد" التي تتخذ من دمشق مقرا لها، وتضم خمسة تتظيمات بالاضافة الى شخصيات فلسطينية مستقلة، وتعارض سياسة السيد ياسر عرقات رئيس اللجئة التنفيذية لمنظمة التصريس الفلسطينية، في بيان اصدرته امس اثر سلسلة اجتماعات عقدتها يدمشق، خلال اليومين الماضيين، ان قيادة الجبهة: "تحذر من خطورة التحركات الشبوهة لنهج عرفات والتصريحات التي ادلى بها رمور هذا

تشكيل حكومة فلسطينية في المنفى".

صحيفة "الصباح" التونسية امس , ان مناك احتمالات لعقد المجلس الوطئي الفلسطيني في تونس خلال الفترة من ١٥ الى ٢٠٠ ايلول المقبل،

مكانا لانعقاده،

ومن ناحية لخرى حذرت جبهة

النهج باستعدادهم للاعتراف بالكيان المبهيوني واستعدادهم للتفاوض

وأضاف البيان يقول أن الجبهة

ويطني". واقاد مراسلون عن حالة عامة من الحزن في اسلام أباد ولاهور وكراتشي وبيشاور وكانت حركة المور خفيفة جدا في الشوارع. واقاد بائعو المحف عن الب قوي على طبعات مجالة بالسواد تحمل انباء البقية ص ١٨

لترالدستورية الياقيكة الانتخاب ألى موعد الاحق، وغرج مع ارادة ملكنة بالموافقة الاسعد النائب تبيل الخطيب ثم تيعهما وزير الدفاح عادل عسيران وقال (لا امل في النصاب) وكثرت يسمة النواب المغادرين، ولم يتردد النائب نجاح واكيم

أسماء الفلسطينين المقرر

إبعادهم من الضفة والقطاع

لدى استقباله وزيرالشؤون الدينية فيبروناكي

ولجا العهدية سديالعلاقات س السلدين

دخبرورة التاع الوسطية

القدس المحتلة \_وكالات \_نقلت

الصحف الاسرائيلية آمس، ان من

بين القلسطينيين الـ ٢٥، الذين

قبررت السلطبات العسكرية

الاسرائيلية امس، ابعادهم، احد

قادة الحزب الشيوعي الفلسطيني، وهو تيسير العاروري "٢٤ سنة"

الاستأذ في جامعة بير زيت

وتشتبه السلطات الاسرائيلية بأن

عمان \_ بترا \_ استقبل سمو

الامير الحسن ولي العهد في الديوان

الملكي الهاشمي صباح امس الدكتور

حاج محمد رین پن حاج سروبین

وزير الشؤون الدينية في سلطنة

بروناي والوفد المرافق بحضور

سماحة النكتور عبدالعزيز الخياط

رزير الاوقاف والشؤون والمقدسات

اللبنانية" منعت بالقرة ١٥ نائبا من

الوصول الى مجلس النواب، أذ حضر

الى المجلس ٢٦ نائبا من بيروت

الغربية، وحضر نائبان فقط من

واتهم الدكتور عبدالله الراسي

وزير الداخلية اللبناني ميليشيات

في الإشارة الى انه حضر الجلسة ليس

لأنتخاب الرئيس السابق سليمان

فرنجية، بل لكي يضع في صندوق

الاقتراع الزجاجي اسم العميد ريمون

اده. وهذا دليل على أنه بين التواب الـ ٢٨ الذين حضروا كان هناك من

سيدني بصوته الى مرشح اخر غير

فرنجية. فضلا عن الاوراق البيضاء.

كيف تعطل النصاب تصيدا في جلسة

وضع فرنجية وحلفاؤه ومؤيدوه في

الداخل والخارج ثقلهم لكي يؤمنوه، ومن

ثم بستطيعون، ميكانيكيا، انتخاب

لولاية سداسية ؟ وماذا يعني عدم . تامين النصاب بالنسية الى الترازنات في

السلمة بين حلف الجميل \_ جعجع

والمظلة الاميركية \_ العربية فوقه وحلف

فرنجية \_ دمشق ونداءات الصف

الوطني ؟ وهل احترقت ورقة فرنجية ؟

وهل يمكن تعويمها أم أن هذا الاختيار

السلخن اقنم القائمين به والواقفين

وراءه بان الرشح التصادمي صعب تمريره من خرم الابرة اللبنانية وان

الفرصة باتت اكبر امام المرشح

التوافقي ؟ واي سيناريوهات ممكنة بعد

بيروت الشرقية.

تحليل خاص بالرايي من سرويت.

الثانية عشرة

القوات اللبنانية منعت ١٥ خاشا من الوصول الى الريامان،

النواب من تحقيق نصاب قانوني للجاسة التي كان مقررا عقدها قبل ظهر امس لانتخاب رئيس جديد، اذ

وصل الى مينى المجلس ٢٨ تاثبا من

أصل ٧١ ثائبًا موجودين في لبنان

وأكدت عدة مصادر. أن "القوات

والنصف ولم يتجاوز عدد النواب الدين

حضروا جلسة انتخاب رئيس جديد

للجمهورية اللبنانية ٢٨ نائبا، خرج

رئيس المجلس النيابي السابق كامل الاسعد من قاعة البرانان المؤثث، ويعد

دردشة عابرة مع القائم بالاعمال

الأميركي في بيروت، دانيال سعبون ليكون أول من يعلن عن عدم اكتمال

نسخة من القرآن

لم تمسسها

نار الطائرة المحطمة

أسلام ابلد ـ وكالات ـ ذكر مسؤول

باكستاني أن الشيء الوحيد الذي لم

تُصل اليه النيرانُ التي سُبت في حُطامُ طائرة الرئيس الباكستاني كان نسخة

• سيرة حياة

الشاعر

فرض توجيهات منظمة التحرير

الفلسطينية وزعماء الانتقاضة

الشعبية بالقوة على السكان، وتخريب

البئية الاساسية التي وضعتها

الأدارة الإسرائيلية في الاراضي ـ

من القرآن الكريم.

القلسطينية قرب رام الله:

AL RA'I DAILY NEWSPAPER AUGUST 19, 1988 No. 6610 VOL 18 AMMAN — JORDAN

العاروري نظم "لجانا شعبية"

الضفة الغربية المعتلة.

منطقة رام الله شمال القدس في

ويعتير الفلسطينيون الـ ٢٤

الاخرون الذين صدر قرار بابعادهم

من الكوادر السياسية على الصعيد

المحلي، وهم مرتبطون بمختلف فصائل المقاومة الفلسطينية.

وجميعهم متهمون باتهم لعبوا

واشاد سموه خلال المقابلة

بالعلاقات القائمة بين البلدين

الشقيقين والتي ارسى دعائمها جلالة

الملك الحسين وجلالة اخيه السلطان

حسن بلقيه سلطان بروناي واكد على

ضرورة دعم وتطوير العلاقات بين

القوات اللبنانية اليمينية بمنع ١٥ نائيا من حضور جاسة النواب وحمل

الجيش المسؤولية من عدم تأمين

وقال الدكتور الراسي انه جرى

البقية ص١٨

احتجاز نواب مسنين وان رجال

الحماية اللازمة لهؤلاء النواب.

البقية ص١٨٠

التقنة ص١٨

سفيرا في السعودية عمان \_ بترا \_ صدرت الارادة اللكية السامية بالثوافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن تعيين الدكتور ناصر البطاينة سفيرا فوق العادة ومفوضا للاردن لدى الملكة العربية السعودية.

على تعيين البطاينة

الرفاعي يعزي بوفاة الرئيس الباكستاني ضعاء الحق

عمان ـ بترا ـ زار السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء ظهر امس دار السفارة الباكستانية في عمان حيث قدم التعارى للسيد السفير واركان السفارة بوفأة فخامة الرئيس محمد ضياء الحق رئيس جمهورية باكستان الإسلامية.

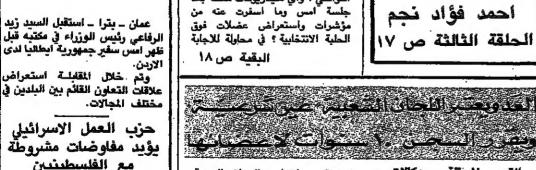
> الرفاعي يستقبل السفير الإيطالي

عمان \_ يترا \_ استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في مكتبه قبل ظهر امس سفير جمهورية ابطاليا لدى وتم خلال المقابلة استعراض

حزب العمل الاسرائيلي يؤيد مفاوضات مشروطة مع الفلسطينيين

إلقدس المحتلة بدءاء ف، بء ــ ذكرت مصادر ماذون لها أن اللَّجِنة السياسية لحرب العمل الاسرائيل اعربت امس عن تاييدها لاجراء لوضات مسروطة مع الفلسطينيين.. وليس مع منظمة التصرير القلسطينية.. بهدف التوصلُّ الى اتفاق مُؤْقِت فِي ٱلْصُفَةِ الغربية وغزة. وأوضحت هذه المصادر إن جزب العمل يضنع ثلاثة شروط استسنة لبدء هكذا حوار وهي ان يتخلى القسطينيون عن الارهاب ويعشرقوا وبدولة اسرائيل، ويقراري مجلس الامن الدولي رقم (٢٤٢) و (٣٣٨) ورفض حرب العمل مجدداً من جهة اخرى احتمال مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية في المُغلوضات.

واشأر الراقيون الى ان حزب العمل لطللا وضع هذه الشروط للسماح لقلسطينيين ولهم صفة تمثيلية، بالشاركة في الفاوضات. وتم اعتماد القرار بغالبية كبرى بعيادرة من محمائم، الصرب. وسيدرج في برنامج حزب العمل للانتخابات التشريعية المتوقعة في تشرين الثاني القيل.



القيس المختلة .. وكالات .. المنتلة \_ لتنظيم الحياة اليومية اعلنت وزارة الدفاع الاسرائيلية السكان". المس، في بيان رسمي ان "اللجان الشعبية" الغلسطينية في الاراضي وأتهمت وزارة الدفاع هذه اللجان "بتشجيع وتنفيذ اعتداءات على قوات الامن الاسرائيلية وتهديد الممثلة، تعد غير شرعية، وأن أي عضو فيها يخضع لعقوبة السجن السكان والموظفين \_ الفلسطينيين \_

الـذيـن يـعملـون في الادارة لمدة عشر سنوات مع النفاذ. ورعم البيان ان اعضاء في الاسرائيلية". "مَنْظُمات ارهابية" شكلوا هذه وقد اعترف بيان وزارة الدفاع اللجان في الضفة الغربية وقطاع غزة يدور هذه اللجان، واكد انها المتسببة والقدس الشرقية ويتولون ادارتها في مقاومة الجيش الاسرائيلي مقاومة ومراقبتها وتمويلها، عنيفة وفي الاضطرابات والأضرابات في الاراضي المنطة. كما اوضحت وزارة الدفاع ان "هذه اللجان لها غرض مزدوج وهو

وارضح ايضا "أن هذه اللجان تروج منشورات وتوزع اموالا واردة من منظمة التحرير الفلسطينية وتلجأ الى كل الوسائل في سبيل استعرار الانتفاضة". البقية ص١٨

🚽 اکنادی اللیلی لفندن ممان کراون يستقيللم اعتبارا من سسام يوم سد سب معنية من لمطرين والطربات والعرفة لامتعاضية البنائة المعنية من لمطرين والطربات والعرفة المسارعة المنائة ایستقسکم اعتبارا من مساد یوم عد بسبت مَ الافتداع الجديد للفندوم ١٠٠ المنامة بالبعد خاصة للحصروالاستنسار: هاتف ١٩٨١٨١

الملكة نور تترأس

احتماعا لتقييم مهرجان

حرش السابع

عمان - بدرا - دراست جلالة الملكة دور الحسين رئيسة اللجنة الرطنية العليا

وجدى خلال الاجتماع تقييم مهرجان جرش السابع الثقافة والفنون من جميع

لمرجان جرش الثقاقة والفنون امس اجتماع اللجنة الوطنية العليا للمهرجان.

النواحي الفنيه والادارية والمالية على ضوء مالجظات جلالتها واعناء اللجنة والتفارير

التي رقعتها أدارة المهرجان أشاقة إلى التقارير التقييمية المهرجان التي وردت من

كما تاقشت اللجئة الهيكل العلم لبرنامج المهرجان القادم الذي اتفق ان يقلم ما بين

تشكيل وفدينا لاحتماعات

وزراء المواصلات واللجنة

الدائمة للاعلام العربي

عمل - يترا - وافق مجلس الوزراء على تشكيل وقد الاردن الى اجتماعات وزراء المواصلات في الدول الاسلامية المقرر عقده في استنبول يتركيا في الرابع من الشهر

ويداس الوقد الى الاجتماعات التي تستمر اربعة ايام السيد وذير النقل

كما قرر المجلس تشكيل وقد الاربن الى اجتماعات اللجنة الدائمة للاعلام العربي

المقرر عقدها في يقداد في الثالث من الشهر القادم برئاسة السيد امين علم وزارةً

الاعلام وعضرية السيد مدير عام وكالة الانباء الاردنية واحد موظفي ادارة العلاقات

احتفال في اليوبيل الفضى

لاقامة العلاقات الدييلوماسية

مع الاتحاد السوفياتي

الثقالي السوفيتي يوم الاحد اللقبل في المركز الثقافي اللكي احتفالا بمناسبة الذكرى

الخامسة والعشرين لاقامة العلاقات الدبلوماسية بين الملكة الاردنية الهاشمية

صدمته دراحة

هوائية فتوفي

عمان \_ الرأي \_ تولي المواطن (سليم محمد عني ابو الليل) من الحصن وسكانها عمره (٧٥) عاما أثر صنعه من قبل دراجة هوائية يقودها الحدث م، ف، م، م، من أديد

تم القيض على الحدث واعترف بالحادث، في حين تم نقل الجثة الى مستشفى

كما الدخل إلى مستشفى الزرقاء المكومي (هـ. ف. ع. ا) من سكان الزرقاء (٣٠)

عمان \_ الراي \_ تنظم جمعية الصداقة الاردنية السوفياتية بالتعاون مع الركل

الخامس من شهر تموز القادم والعشرين منه.

واتماد الجمهوريات السوفياتية الاشتراكية.

سنة اثر تناوله كمية من الفيادول بقصد الانتحار،

وحالته العامة متوسطة، والتحقيق جار

## هل غادر الشعراء

هل غادر الشعراء من متردم علم المسيان دحر الاعجم أعياك رسم الدار لم يتكلم من يعرف الدرب لا يتوهم ولقد حبست بها طويلا ناقتم هل امتى في صحوة أم توم يا دار عبلة بالجواء تكلمي لا فض فوك، لم تتلعثم دار لانسة غضيض طرفها "عرباننا" من فيكم المعتصنم فوقفت فيها ناقتى وكانها تشكو لما في وجدي المتألم حبيت من طلل تقادم عهده كبر الصغار وغيرهم يتقزم وتحل عبلة في الحدود تجرها ويجف نفطك، بعدها تتندم علقتها عرضا واقتل قومها زعموا بأن صعب على المقدم ما راعني إلا حمولة أهلها لما رايت جوامعا وصوامعا تتهدم كيف المزار وقد تربع أهلها جابوا الفياق وغيرهم "يتَحْمحُم" إن كنت ازمعت الفراق فانما من يطلب الموت يعمر ويسلم ولقد نزلت فلا تظنى غيره يحمي الذمار ويوم الهول ينتقم لما رانی قد نزلت اریده ابدی "مشاریعا" بغیر تحشم فطعنته بالرمح ثم علوته بحجارة وعقالع لم ترحم

المحامى نبيل حدادين

(٦١٧٥٩١) دينارا تشكل ما نسبته

(٧٧,٦) تالاه قطاع البنوك

والشركات المالية حيث ساهم بعا قيمته

(۲۱۲۹۷۰) دینارا تشکل ما نسبته

(٢٨,٤٪) ثم قطاع الخدمات بنسبة

مساهمة مقدارها (٢٠٨٪) وأخيرا

ويلغ عدد الشركات التي تم

التداول باسهمها خلال هذا الاسبوغ

(۵۸) شركة اظهرت (۱۱) شركة منها

اظهرت (٢٥) شركة انخفاضا في هذه

الاسعار في حين استقرت الاسعار لـ

وفي نهاية الزيارة اشأد الوفد

بالجدية والالتزام في العمل لدى

مديرية التربية والتعليم والثقافة

العسكرية والذي عكس مستوى هذه

الاتجازات التنظيمية والتثقيفية التي

تسهم في تعريف الطالب على تاريخ

بلده وامته وتتمية الحس الوطني لدى

وتأتى هذه الزيارة بهدف الاطلاع

على الجوانب الايجابية لدى مديرية

نور الدين ناجي \_ الفقهاء \_ ث \_ للبنين،

للبنين، جمعه خليفه \_ الفقهاء \_ ث \_

للبنين، محمود ابو صفيه .. مرج الحمام

- ث - للبنين، نوال المصرى نـ الديه - ع

للبنات، نوال حمدان \_ الدبة \_ ع للبنات،

خوله ابو حمدي ـ الدبه \_ ع \_ للبنات،

تهيل جروان \_ الدبه \_ ع \_ البنات،

اندرولا دروسشيو \_ رجم الشامي

الغربي، رقيه الزغاتره ـ اسكأن سحاب،

سهام رزق \_ الفقهاء \_ ث \_ البنات، صفاء

مسمار \_ الطالبية \_ث \_ للبنات، ابتسام

الكجك \_ الموقر \_ ث \_ البنات، غزيل

الزيدان \_ الرام \_ ب \_ البنات، أيناً

شركس \_ مرج الحمام \_ ث. \_ للبنات،

حوله ابو منبيح ـ الدبة ـ ع ـ للبنات،

فريد مصران ـ مغاير مهنا ـ للبنين،

ناديه وهبه \_ صفية بنت بن المطلب

البنات، ایمان جبارہ ۔ سحاب ۔ ع ۔

تربية ابتدائية، عبدالرؤوف الغربي -

سحاب ـ ث، يحيى الجراح ـ القأَّمَى

ایاس \_ ع، بسام حسین \_ الفقهاء \_ث،

خديجة أبر هائي ـ ذات النطاقين ـُـبــ

م، خديجة ابراهيم \_ رقية بنت الرسول \_

ب \_ البنات، عائشة ابو خالد \_ الديرية \_

قسم شؤون الطلبة.

(١٢) شركة مدرجة في السوق،

قطاع التامين بنسبة (١٠٠٠).

## ٩٢٧ الف دينار التداول في السوق المالية خلال اسبوع

عمان \_ دبتراء \_ بلغ معدل حجم التداول اليومي في قاعةً سوق عمانُ المالية في النصف الاول من هذا الاسبوع (١٣١٠٦٣) دينارا وارتقم في النصف الثاني منه ليصل الى (۲۲۲۰۰۷) دنانی وتشیر بیانات واحصائيات السوق الى أن حجم التداول الإجمالي بلغ (٩٢٧١٢٨) دينارا وبلغ عدد الآسهم المتداولة (٧٠٨٦٩٩) سنهما نقدت من خلال

(١٤٥٤) عقدا، وفيمأ يتعلق بالساهمة القطاعية في حجم التداول الأجمالي فقد حقق قطاع الصناعة حجم تداول مقداره

## وفد من تربية عمان الكبرى يزور مديرية الثقافة العسكرية

عمان \_ مبتراء \_ زار وفد من مديرية تربية عمان الكبرى برئاسة السيد محمد حسين بني هاني مدير التربية والتعليم مديرية التربية والتعليم والثقافة العسكرية. واستمع الوفد الى ايجاز قدمه مدي التربية وآلتعليم والثقافة العسكرية عن طبيعة النشاطات والبرامج الثقافية والتعليمية التي تنفذها المديرية،

كما زار الوقد القاعة الهاشمية في كلية الشهيد فيصل واطلع على محتوياتها التي تحكى قصة تاريخ الاردن منذ قيام الثورة العربية الكبرى معززة بالوثائق والصور.

التربية والتعليم والنقافة العسكرية وتعميمها على جميع مدارس عمان

## تنقلات تشمل ٣٢ معلما ومعلمة في مدارس تربية محافظة العاصمة

عمان - الرأي - قرر مدير التربية والتعليم لمعافظة العاصمة السيد عبدالقادر عربيات اجراء التنقلان وتحديد مراكز للمعلمين والمعلمات التالية من يوم غد. سلامة أحمد \_ مرج الحمام الهنية،

## مدعوون لمراجعة ديوان الخدمة المدنية

عمان ـ الرأي له يعلن بيران الخدمة المدنية ومؤسسة الاذاعة والتلفزيون عن توفر وظائف لتعيين مهندسين مع خبرة مناسبة في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون من حملة التخصص في الاتصالات ويطلب من المهندسين التألية اسماؤهم الذين تقدموا بطلبات استخدام الى ديوان الخدمة الدنية الحضور للمقابلة في مبنى ديوان الخدمة الدنية في الشميساني في الساعة العاشرة منّ مساح يوم الثلاثاء القادم الموافق ١٩٨٨/٨/٢٣ كما يدعو الديوان اي مهندس أخر من حملة التخصيص في الاتمىالات ويرغب العمل الحضور للمقابلة في الموءن المحدد.

أمجد دحابرة، محمد الجبور، علي السلمان، خالد محمود أبو السمن، عمر عبد الرزاق، محمد العلكومي، محمد المنالحي، أحمد ابراهيم، سمعًان داود، خالد العياش، ربحي النباس، حسن العمري، عمر أبو خرج، أسامة حمودة، أحدد قرارجة، مصود مصطفىء خليل

سليمان بركات ـ ام البساتين، ـ ث ـ البنين، اسعد عميره ـ الفقهاء ـ ث ـ الخدمة الدنية ووزارة التعليم العالي من للبنين، زارع ابر دعابس \_ الفقهاء \_ ث -السادة التالية اسماؤهم من حملة للبنين، بسآم الزمر \_ السامك \_ ث \_ شهادتي الدكتوراه والماجستير الحضور للمقابلة لغايات التعيين الساعة العاشرة للبنين، خالد أبراهيم \_ القاشي اياس ـ ث من صباح يوم الاحد والاثنين الموافق ٢١ \_ ١٩٨٨/٨/٢٢ في ميني وزارة - للبنين، ايمن القضاء - الجيزة - ث -البنين، يحيى العدارية \_ الفقهاء \_ ث \_

التعليم الغالي.

لغة عربية/الطفيلة/١

عمان ـ الرأي ـ يطلب ديوان

سلامة المراني، تيسير عبد الحي، عيد الخريشة.

رياضيات: كلية الحصن/١ كلية عجلون/١ كلية الكرك/١

عثمان شهوان، عاهد ايراهيم. لغة انجليزية \_ كلية السلط/ ١ كلية

الكرك / ١ مدحت حمد، عطا ألله الاسعد، يوسف

صالح، محمد ابلان، صبري السلامة. فيزياء: كلية الكرك/1 + كلية الطقيلة / ١

جمال أبو الزر، راغي محمود، محمد الاخرس، لُحَمد على الاحمد.

# الأسديستقيل وزير الشؤون الدينية في بروناي ويستعرض اهداف المجمع الملكي لبحوث الحضارة

الشوائب وابراز تصور أسلامي

معاصر وموحد لقيم المجتمع ونظمة

وابراز العطاء الاسلامي واثره أي

التقدم العالى والحضارة الاسلامية

الانسانية مؤكدا على الممية اثر بالد

الشام لا سيما الاردن وفلسطين في

العطاء الحضاري والعلمي مع العناية بالواقع الاثرية والمضارية العربية

كما أستعرض خطط المجمع التي تتضمن اصدار موسوعة المضارة

الاسلامية في الاربن.

عمان .. ميتراء .. التقى الدكتور نامر الدين الاسد وزير التطيم العالي \_ رئيس المجمع الملكي أبحوث الحضارة الاسلامية \_ مؤسسة آل البيت في مبنى للجمع صباح أمس الدكتور خاج محمد زين بن صرودين وزير الشؤون الدينية في سلطنة بروناي والوفد الرافق بحصور سماحة الدكتور عبد العزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والقعسات الاسلامية.

واستعرض الدكتور الاسد خلال اللقاء اهداف المصم الذي انشيء بناء على ترجيهات جلالة اللك الحسين مشيرا إلى أن من أبرز أهداقه التعريف بالحضارة الاسلامية وتتقية

## احتماع للحكام الاداريسين

عمان - بترا - عقد الحكام الاداريين ني محافظة العاصمة امس اجتماعا برثاسة السيد محمد على الامين محافظ العاصمة بحثوا خلاله عدة مرضوعات من ابرزها اطلاق النار في الاقراح والمناسبات والوسائل الكفيلة بمنع ذلك واكد السيد المحاقظ ضرورة الاعتمام بحل جميع المشكلات التي تمس ألواطنين بالسرعة المكنة والحرص على تأمين الطمأنينة والسلامة العامة لهم. وحضر الاجتماع نائب المافظ ومساعده للشؤون الادارية.

## المومنى يلتقى المشياركين في التجمع الوطني للشيباب

معان \_ بترا \_ التقى السيد جمال المومني محافظ معان امس الشاركين في التجمع الرطني الثاني للشياب الاردني في الخارج واستعرض لهم تاريخ محافظة معان وتقسيماتها الادارية والمواقع التي مرت بها طلائع قوات الثورة العربية الكبرى موضحاً أهداف الثورة المتعللة في الوحدة والحرية والحياة الاقضل ودور الهاشميين في تحقيقها. كما استعرض واقع الخدمات

المحية والتربوية والسياحية والطرق والمياه والكهرياء في المعافظة. وزار الشاركون في التجمع الذي تقيمه وزارة الشباب منزل المغفور له عِلَالَةَ اللَّكَ عبداللهُ بِنَ الحسينَ في مدينة

كما زاروا مديئة البتراء الاثرية واطلعوا غلى معالها الاثرية والسياحية واستمعوا ألى شرح عن تاريخها واهميتها اضافة الى زيارة كلية مجتمع

## احتفال بمناسبة الهجرة النبوية

الرصيفة ـ بترا ـ اتيم أن مسجد حمرة بالرصيفة امس احتقال ديني بمناسبة راس السنة الهجرية وذلك ضمن احتفالات محافظة الزرقاء بهذه المناسبة, الشريفة. والقيت خلال الاحتفال كلمات اشارت الى اهمية البجرة النبوية في فتح عهد جديد تمثل بالوحدة واعلاء كلمة

كما أقيمت احتفالات مماثلة في كل من الضليل والهاشمية والسخنة أشتملت على كلمات وإناشيد دينية. من ناحية ثانية بدأت بلدية الرصيفة امس بتنفيد مشروع شق وتعبيد عدد من الشوارع في البلدة بكلفة ١٠٨٤٠ دينارا في حين كانت قد نقذت مشروع الحديقة الهاشمية والنصب التذكاري شرقى الدينة بكلفة (١٢) الف دينار.

## الاسلامية والفهرس الشامل للتراث العربي الاسلامي المخطوط مشيرا الى الاوقلف مديئة الحسين الطبية وتجول ن اقسامها المختلفة واستمع الى شرح عن دورها في تقديم الخدمات الطبية مشروعات الجمع متوسطة الدى والتي كان اسمر الامع الصن ولي التسيي القوات السلحة وعاثلاتهم. يحث تأسيس اتحاد للقطاعات

التجارية والصناعية والزراعية

العهد القضل في توضيحها وتحديدها والتي تتناول معاملة غير السلمين في البلاد الاسلامية والتربية العربية

الاسلامية والادارة الثالية في الاسلام

واثنى الوزير الضيف غلال اللقاء

وعشر اللقاء مدير المجمع وعدد من

مِن جِهة اخرى زار الوزير الضيف

والوقد المراقق يرافقهم سملحة وزير

على الجهود التي بيتلها الجمع لتدمة الاسلام والسلمين

المسؤولين في وزارة الاوقاف.

ويهدف هذا الشروع الى تتظيم عمان \_ الرأي \_ عقد اجتماع في قاعة القطاع الخاص على ضوء الاجراءات الاجتماعات بوزأرة الصناعة والتجارة الحكرمية الاخيرة لدعم الاستثمار التي صباح امس برئاسة السيد حمدي اعطت القطاع الخاص دوره الاسة الطباع وزير الصناعة والتجارة حضره واصبحت الحاجة في الوقت العاشر السيد محمد السقاف امين عام الوزارة لتنظيم هذا القطاع بصورة اقضل وكذلك ورئيس واعضاء اتحاد الغرف التجارية تنظيم الملاقة بين اتحاد الفرف التجارية ورئيس واعضاء غرقة مساعة عمان. وغرقة صناعة عمان مع الحقاظ على وجرى خلال اللقاء مناقشة ودراسة استقلال شخصية كل منهما، وأكد وذير اعداد مشروع نظام اتحاد يضم المناعة والتجارة قبل نهاية الاجتماع القطاعات التجارية والمستاعية والزراعية الن هذاك لجنة تنسيق بين أتحاد الفرف في الملكة وقد جرى خلال اللقاء تبادل التجارية وغرقة الصناعة للاتفاق عل الاراء بين وزير المبناعة والحضور حول هذا الشزوع.

الأمور التي تهم القطاعين الصناعي مَذَا وَتَقرر عقد اجتماعات لاحقه وقد قدم اتحاد الغرف التجارية خلال لتابعة مناقشة كافة الامور المتعلقة الاجتماع مسودة مشروع تم عرضه على بمشروع نظلم اتحاد القطاعات التجارية والصناعية والزراعية.

لمديرية الدفاع المدني

المدنى في الاردن والسعودية في المجالات

التي تخدم توجهاتهما التنظيمية والتطويرية.

كما استعرض معه التجرية الاردنية

في مجالات الاتصالات ومشروع الانذار

المبكر وامكان استفادة نجهاز الدفاع

## غرفة الصناعة من اجل دراسته وطلب الرد عليه حتى نهاية شهر ايلول القادم. الفرائضي يختتم زيارته

عمان \_ بترا \_ غادر الدكتور عبدالعزيز عبدالله القرائشي مدير ادارة نظم الانذار والاتصالات في مديرية الدقاع المدنى بالسعودية عمأن ظهر امس بعد زيارة الاربن استغرقت ثلاثة ايام اجرى خلالها مباحثات حول

معه مزيدًا من المباحثات حول سيل

المدنى السعودي من هذه التجربة في مشروعه الكبع الذي سيريط انحاء السعودية بمراكز الدفاع المدني لتسهيل مهمة تقديم المساعدات في ميادين الانقاذ والاسعاف والاطفاء. وقدم اللواء التل للدكتور الفرائشي

العلاقات الثنائية في مجال الدفاع المدنى وزار عددا من مؤسسات ومراكز مديرية الدفاع المدني. وكان اللواء محمود التل نائب مدير علم الدفاع المدئى قد التقي الدكتور الفرائشي قبيل معادرته امس واجرى

درع مديرية النقاع المنتي : تطرير العلاقات بين جهازي الدفاع

## اختتام دورة تدريبية في الرقابة الداخلية بالمصارف



عمان ـ يترا ـ اختتمت في عمان أمس الدورة التدريبيه حول تقنيات التدقيق والرقابة الداخلية في المسارف التي نظمها اتحاد الممارف العربيه لخمس وبالاثين مشاركا من مدراء الفروع والسؤولين عن التدفيق والرقابة الداخلية في المسارف العربيه ينتمون لثلاث عشرة دولة عربية. وتضعنت الدورة التي استعرب ستة ايام معاضرات ومناقشات وتطبيقات

عملية حول الامور للتطقة بتدقيق الانظمة آلتي تستخدم الصاسوب والتدقيق من خُلاله وعلاقة التطيل للألى بتدقيق المسايات والاخطار والغش والاخطاء في نظام الحاسوب والعلاقة بين الرقاية والتعقيق الداخلي والخارجي. كما تضمنت عرضا لحالات تطبيقه وعملية وعقد طقات دراسية واستعراض تجارب بعض للصارف العربيه في مجالي

## الطباع يلتقي ممثلي صناعة الالسنة الحاهرة

عمان \_ الراي \_ التقى السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة بوم امس يوقد يمثل قطاع صناعة الألبسة

وجرى خلال اللقباء استعراض المشاكل التي تعترض هذه الصناعة وفي بداية اللقاء شكر الزقد المكومة ووزارة ألصناعة والتجارة على الاجراءات والقرارات الاخيرة التي صدرت لدعم الاستثمار والتي تهدف ألى دعم القطاع الصناعي من خلال تخفيض الرسوم الجمركية على المواد الخام والاعقاءات التي ستساهم في تخفيض الكلفة مما يتعكس على مصلحة المواطن وقد أوضيع السيد الطباع للوفد أن هناك حوافر بالنسية للصادرات الازبنية ستقوم الوزازة بدراستها واعرب عن امله في أن تسامم هذه الحرافز في دعم قطاع الصناعة وزيادة الصادرات الاردنية الى

## استعراض اعمال المحاكم الشرعية.

عمان ـ الراي ـ تراس سماحة الشيخ مصد محيلان قاني القضاة اجتماعا مرسعا صباح اس خضره مدير الشرعية ومفتش المحاكم الشرعية والسنتشار القضائي لدائرة قاضي القضاة وقضاة الملكم الشرعية أي محافظات العاصمة والبلقاء والزرقاء وجرى خلال الاجتماع مناقشة الامور التعلقة باعمال المحاكم الشرعية والقضايا التي تعرض عليها وسيعقد اجتماع مماثل برئاسة سعاحة الشيخ محيلان وذلك صباح غد السبت لقضاة للحاكم الشرعية في محافظتي اربد والفرق وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة في قاعة ممكمة اربد الشرعية للمنطقة الجنوبية:

## ابو قورة يعزى بسوفاة البرئيس العاكستاني

عمان \_ بترا \_ بعث الدكتور احمد ابو قورة الرئيس العلم للجمعية الوطنية للهلال الامس الاردئي/رئيس اللجنة الدائمة للصليب والهلال الاحمر الدولية برقية تعزية لرئيس جمعية الهلال الاحمر الباكستاني وعائلة الرئيس الراحل محمد منياء الحق عبر فيها عن بالغ اسفه وحزنه لصرع الرئيس الباكستاني. واستذكر الدكتور ابر قورة في برقيته جهود الرئيس ضياء ,الحق ف بناء الباكستان وتحسين آحوال شعبه وتوثيق التعاون بين الاقطار الاسلامية.

## نائب أمين عام الخارجية التركية في زيارة الأردن

عمان .. جدراء .. وصل الى عمان ظهر امس السيد ثائب الامين العام لوزارة الخارجية التركية في زيارة للاردن تستغرق ثلاثة ايام يقابل خلالها عددا من المسؤولين. وكان في استقباله في مطار الملكة علياء الدولي عدد من المسؤولين بوزارة الخارجية والسفير التركي في عمان.

عمان \_ يترا \_ قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد الاردن الى اجتماعات مجلس الجامعة العربية التي تعقد في تونس في الرابع عشر من الشهر المقبل وتستسر ثَلَاثُهُ الله. ويرأس الوفد السيد مندوب الاردن الدائم لدى جامعة الدول العربية.

سهيلة عبد الله، مها نظيف.

سناء قاسم.

زهراء العارف، رغد فريز.

لمراجعة وزارة

التعليم العالى

عمان \_ الراي \_ تطلب وزارة التعليم

العالي من التألية اسمارُهم الذين

وشحتهم الوزارة في منح دراسية الى

منفاريا مراجعة قسم ألنع الخارجية

بمبئى الوذارة خلال ساعات الدوام

الرسمي وذلك في موعد اقصاد يوم بعد

تربية:

## تشكيل الوفد الاردني لاحتماعات مجلس الحامعة العربية

# صلاة اليوم الجمعة

اسماء خطياء ومدرسي

عمان - الراي - اعلنت أسعاء خطياء ومدرس الساجد لمسلاة اليوم الجمعة على

المسين الكبير - - عبد المنبد - ب. ابراهيم القيسي، الامير الحسن - د. محمود المواطلي، أبو درويش \_ الاحدى غزاله، حمزة بن عبد المطلب \_ د. على الفقير \_

مصطفى الرفاتي، الجامعة الاردنية - د. ابراهيم زيد، بالل بن رباح - عبدالعظيم

الشناف، أبن الفيلات \_ محمد الخالدي، الزميلي \_ د. راجح الكردي، الفيحاء \_ مشهور

حمود، ضاحية الحسين - احمد الكيلاني، المنصور - على الزقيلي، أبو غريله - خالد ابو زيتون، صلاح الدين - علي السفري، الكلية العلمية الاسلامية - مطلق المعتسب، منهيب بن سنان .. عبدالفتاح عمر، طارق بن زياد \_ احدد زايد، الصفدي \_ د . محمود مبيدات، ام السماق ـ مرسى الحاج حسن، كلية الشريعة ـ حافظ تكروري، السعدي ... موقق عبده، الفضل بن عباس - رفيق الخطيب، الحسين الغربي - حسن رزوق، الحسين الشرقي - محمود علادي، كلية الحسين - بشير الكيلاني، الامام ابن حتيقة -باسم حمادة، الامام احمد بن حتيل - طه الشمايلة، الامام مالك بن انس - عز الدين ألدهون، الاشرفية الصفير - جمال بنات؛ الجوفة القديم - عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن \_ حمد ايراهيم العلى، مدرسة حسن البرقاري \_ عبدالله سعايده، الاتصار \_ سعيد حجاري، الخلفاء الراشدون \_ فرزي السعود، القعقاع بن عمرو \_ عمر العمري، أنس بن مالك - ضرار شقره، البقاعي - احمد الخضري، ابو بكر المنديق - واصف مُخرالدين، على بن ابي طالب - سُعيد القمار، الشهيد - عدنان خليفات، السيدة فاطمة الزهراء \_ جعيل عبدالصعد، السيدة أمنة بنت وهب \_ واثل وليد، السلام .. عزت جعيل، سهيل بن عدر .. مامر السيد، على بن ابي طالب .. بسيم قشه، ماركا القديم \_ محمد الربع، سليمان المسفر \_ محمد أبو توأس، طلعة بن عبدالله - محمد العطار، مطار عمان - عمر تزال، ضاحية الامن العام - جمال القراء الابرار - لحمد المومني، التوحيد - طه عبدالرحيم، معاذ بن جبل \_ انس المط النور ـ د. خليل حميض، عبدالله بن عمرو ـ عثمان برغوثي، ممالحية العابد .. كمال قويده، المحطة - حسلم السنونون ابن القاسم - عباس عدوي، عمر بن الخطاب - يحيي عيد، التقوى شاكر أبو سنيته، العباس - د. ديب عبدالله، ابو جسار - عن كايد، عيد، التعوى مناخر بين سليد، المناس المناسب المناسب المناسب المناسب و عرب عالم السالك - دروية المناسب المناسب التكوري - عصام المناسب التكوري - عصام المناسب التكوري - عصام المناسب التكوري - عصام المناسب المن القرئي ـ محمود عيد، سلمان القاربي ـ صلاح السقاف، عبدالله بن رواهه ـ احمد راشد، سلمة بن الاكرع ـ احمد شحادة، الرحمة ـ سليمان فرحات، محمود الطاهر ــ قاسم الحوراني، النصر الكبير - عمر ابو ناصر، عالية - مؤاد سرطاوي، بالل بن رباح \_ محمود تقال، النارة - احمد قدوم، الابيض - اسحق اماره، الشعراوي - حسني شريف، الخلقاء الراشدون - طه خلف المهاجرين الكبير - احمد عنكي الممسي-عمر شاهين، أبو يكر المديق - حسن الاقطش، هي القيسية - لمين عبر، عشان بن عفر سميد سروق، سليمان الحاج سالم \_ فضلٌ خليفه، طارق بن زياد \_ بماني النجار، أبو يكن الصديق . يحيى كوكش، مصعب بن عمير . أجعد ماعم، الموطون محمد رين العابدين، محمد متور الجديد \_ جمال محمود، ابراهيم الخليل \_ محمد زندركجي، زيد بن حارثة - يعقوب الريان، ابو الدرداء ناصر الليي، أبو مريرة حملها رسلان، نزال الكبير .. نعيم مجاهد، بدر .. حسين شحادة، السيدة زينب .. رضاف ايراهيم، على منقر \_ صابر صيري، الوحدات الكبير \_ محمد سلامه مدارس الوحداث - محمود رضوان، السيدة حقصه - احمد عسى، على بن ابن طالب ت قالت عبداللطيف، القدس - السيد عبدالسميم، اليرموك - مصطفى اسماعيل، ابن انشيش القديم \_ ضيف الله الشوابكه، أبر انشيش الجديد \_ عايش الزبيدي، فهار القطارية ... هاشم دوله، أبو أو أو الغفاري \_ ابراهيم خشان، عمار بن يأسر \_ بحيي ملحم، اسامة بن زيد \_محمد وساس، الغيرة بن شعبة \_ على جير، سعيد بن السبب .. د. عبد المبيد أب الماج، سفيان الثرري - فخري شمادة، الرابطين - فاين الخطيب، المدر قارة أ يوسف منصور، التلهوني - عبدالله نعناعه، الشابسوغ - مروان الديري، مجمل الامانة (رغدان) - ياسر محمد، النور - يونس حمدان، الهدى - محمد نبهان، الروضة (الاسلامي) - محمد غالب الطيب، زكي أبو عيد \_ مصعود جنبل، موسى بينو \_ محمد صالح، اللوزين - صفوت عبدالفتاح، هنويلم الكبي - در غبدالبطيل عبدالرسيم، عيدالرحمن بن عوف - احسان حجر، عبدالله بن مسمور - لبراهيم خليل، الهداية يحيى عبدالقادر، الشركس - عريف شريقي، وأدي المعير الكبير - معدد الفقي، والنق السع الاوسط - محمود الطاهر، بيادر وادي السع - د. على المنواء اسامة من زيد . مثقال حسن، الدراويش ـ حسني الشريف، القويسمة الكبع ـ محمد عدوي محمد بن مسلمة ـ محمد عدوي محمد بن مسلمة . ين حمزة منصور معاذ بن جبل \_ احمد المشكى، خالد بن الهابد \_ تؤلد ابر عواد المعبان عنان \_ عيبى اللداوي، مرج الحمام القديم \_ طاهر محمد عامور الكبد ؟ مصطفى توفيق، عصر المقتار ـ عن البين المقاد، الجويدة القديم ـ بريسة البريديين السلام - محمد عزالدين، حمدان القرآ - محمد الاقرع، على بن أبي عالم - محمد الرقب، سحاب الكبع ـ د. محمود صالح، سحاب المجنوبي ـ د. نيات على، سجاه عبدالفتاح - وصفي جعاره، الموقر الكبع - سلامه البري. الأمين - مسالقي ابو رضان سيدو الكردي \_ محمد القراقي، السيدة عاشية \_ احمد عَلَيْ غَلْب الزاهة \_ المغد محمد شعبان، اسكان ابن نسير - فرحان اسماعيل

# حملة الدكتوراة والماجستير مدعوون لمراجعة وزارة التعليم العالي لتعيينهم

لطقى الخطيب.

کلیة عملن/۳

عمر البريراوي، محمد محى الدين، صالع ردايدة، مصد الشرقطي، أبراهيم

معدوح الروسان، عبد المجيد عبد

غسان سلامة، يزيد سورطي، حسن للحد، حابض العواملة.

تاريخ/كلية عجلون/١

تربية/مسلكيات \_ كلية السلط/١

غَقه/اصول دين \_ كلية اريد/١ + كلية عجلون/١ + كلية الكرك/١

مصود طلال، عطية حسي، نصر الينا. هندسة كهريائية: كلية الحصن / ٢ +

تكنولوجيا تعليم: كلية عجلون/١ + كلية السلط/١ + كلية حوارة/١

غربي، محمد أبو كبير.

كيمياء/كلية الزرقاء/١ تيسير طافر، عبد الباقي خليل، صالح شخاترة.

زاهر بازيان، مصطفى أبو عمر،

هندسة ميكانيك/كلية عمان/١ + كلية الطفيلة/؟

محمد ابو شحادة، ابراهيم الشعبان، ابراهيم حسين، ضياء غياري، غسان الخطيب، احمد أبو رضية. هندسة كيماوية - كلية الطفيلة / ١ + كلية للحمن/١

فهيم الجوفري، جهاد الظاهر، ابراهيم قرحان-هندسة كمبيوتر ـ كلية الطفيلة/١ زياد عبد الكريم عبد الرزاق القاضي.

> زما الاغير. هندسة كيماوية:

> > غداء جبريل.

نايقة قطامي.

رسمية شكور.

سفيان طلعت سليم النوايسة وشحادة على عبد العلاوين واحد داود رباح سألم وزياد صايل محبد مراشدة وحاتم حمدان محمود الزغول ومعاذ نمر عبدالله ابو حسونة.

غد الأحد وهم:

قاطرات نقل الفوسفات

التقيد بالاسعار المحددة

مؤسسة المواتىء حيث اجتمع بمديرها العلم وكيار المسؤولين فيها واستمع الى

والتطور الذي احرزته مما ادى الى

تحقيق بخل خلال السبعة شهور

الاولى من العام الحالي فاق دخلها

الذي حققه خلال الفترة داتها من

كُما تفقد موقع تقريغ القوسفات في

ميناء العقبة واطلع على سعر العمل في الموقع مثنيا على الجهود التي يبذلها العاملون في المؤسسة من اجل زيادة

واطلع السيد الوزبر خلال زيارته

للعقية كذلك على انشطة وخدمات

شركة الجسر العربي للملاحة والشركة

العراقية الاردنية النَّقل البري. ورافقه

في زيارته امين علم الوزارة.

والقرارات السارية المفعول.

بالاسعار المطدة بموجب

مخالف للاسعار المعدة.

ترفيع ٣٢ موظفا

في دائرة الاحصاءات

كما اكد ضرورة التزام البائعين

الدفاع والقرارات الصادرة وسنتخذ

الوزارة الاجراءات القانونية بحق اي

الى الدرجة السابعة/الفئة الثالثة:

عبد عوض، دينا جبريل، محمود

البطاينه، رغدان حدادين، محاسن

جاموس، صباح زعيتر، خيريه الكايد،

الى الدرجة الثامته/الفثه الثالثة:

تحمد القريوتي، كمال الشبول، وداد ابو الحاج، امال القطامي، رتا البنا.

الى الدرجة الخامسة/الفئة الثانيه:

عمىام خصاونه، صبحي جابر، خالد

النجد أري، هاني تحبسمً. الى الدرجة الثامنه/الفئة الثالثة:

جعیله ایوب، سناء درویش، رائده

طاقة نقل القوسفات.

شرح حول سير العمل في المؤس



## باصات الخطوط الخارجية والاصرار على السرعة. !؟

وحض الباصات .. العاملة على خطوط النقل المارجية بين العاصمة والمدن الرئيسية في مناف المافظات والالوية .. يبدو ان سائقيها لا عَيْرَفُونَ بَانَ وسائط النقل الكبيرة تختلف عُن عربها من المركبات الصغيرة، ولهذا فاتهم لا يتوريعون عن السير باقصى سرعة ممكنة، متجاهلين أنهم يقلون عشرات الركاب مرة والحدة، وإن مثل هذه السرعة تعرض حياة هؤلاء المتعاربين لحظة واخرى من جراء التزاحم مع غيرهم على التجاوز الذي لا يكون مأمونا في كثير من الأحيان.!؟

قمن المشاهد المألوفة على الطرق الرئيسية .. قيام العديد من باصات الركاب العاملة على الخطوط الخارجية بالتجاوز عن السيارات الصغيرة المارة، امامها، بالرغم من ان مثل هذه السيارات تسير في العادة باقصى السرعة السموح بها على الشارع الرئيسي، مما يعنى ان بعض الباصات تحطم الرقم القيآسي المسموح به السرعة، مع ان ذلك يعنى الخطر بعينه على حمولتها من المواطنين الذين تصبيبهم حالة من الذهول من جراء المغامرة بحياتهم على هذا النحو

والمعروف ، أن سجل حوادث السير حافل بالعديد من حوادث الباصات على الخطوط الخارجية التي لا يعد ضحاياها على اصابع السيد ولكن أرقامهم تصل الى العشرات بين الوفاة والاصابة بجروح، وكل ذلك من اجل السرعة غير الاعتيادية التي لا تتلامم على الاطلاق مع واسطة نقل كبيرة، يعرف سأئقوها تماما، أن عليهم تجنبها بأي حال من الأحوال من اجل سلامة ركابهم وسلامة الاخرين ايضا.!؟ ... وهذا الوضيع ... يستلزم من ادارة الطرق الخارجية التابعة لمديرية الامن العام وغيرها من الجهات الأخرى ذات العلاقة في هذا الشأن، العمل على مراقبة حركة سبر الباصات العاملة على الخطوط الخارجية وضمان تقيد سائقيها بالسرعة المسموح بها فقط لوسائط النقل الكبيرة، وهذا بالطبع لا يعفى ادارة الشركات التي تتبع لها مثل فده الباصات من اصدار تعليمات محددة لسناتقيها في هذا الامر الخيوى خفاظا على

## الحاج حسن يتفقد مؤسسات النقل في العقبة لدعم

عمان \_ ميتراء \_ تفقد المنس خالد الحاج حسن وزير النقل والاتصالات خلال اليومين الماضيين عددا من المؤسسات والمنشآت التابعة لوزارته واطلع على سير العمل قيها

والخدمات التي تقدمها. وترأس السيد الوزير اجتماعا لجلس ادارة مؤسسة سكة حديد العقبة حيث بحث المجلس عندا من الامور من بينها موضوع دعم نقل الغرسفات براسطة قاطرأت للؤسسة والخطة المستقبلية للمؤسسة في هذا المجال وتثليل العقيات التي تعترض عمليات النقل. وصادق المجلس على الميزانية

العام الحالي.

الذي من المترقع انجازه قبل نهاية وزار السيد وزير النقل والاتصالات

عمان ـ الراي ـ دعا السيد عبد

السلام كنعان وزير التموين اصد

الممائع التتجة لمواد تعوينية او

استهلاكية والتجار الستوردين لواد

محدده السعر بموجب أوامر دقاع أو

قرارات صادرة عن وزارة التموين

التقيد التام بالاسعار المصدة بعوجب

تلك الاوامر والقرارات وعدم جواز رفع

اوتعديل سعر لية مادة الابموجب امر

واكد بان اي تجاوز للاسعار

المحنده سيؤدى آلى ايقاع العقريات

المقررة في اوامر الدفاع بحق المخالفين

مشيراً الى أن الوزارة على استعداد

لدراسة الطلبات المقدمة من امسجاب

المناتع يخمنوس الاسعار المندة

لهم على ضوء العطيات الاقتصادية

الجديدة والى حين البت في طلباتهم

عليهم الالتزام التام باوامر للنفاع

عمان \_ الرأي \_ اجتمعت لجنة

شؤون الموظفين في دائرة الاحساءات

العامة برئاسة الدكتور عدالهادي

علاوين مدير عام الدائرة وفررت ترفيع

عدد من الموظفين الى مختلف الدرجات

اعتبارا من ١٩٨٨/٨/١٦ على النصو

الى الدرجة السادسة/الفئة الثالثة:

تهنئة وتعربك

اريد/كفر يوبا - محمد

فلاح الجبر البطأينة وعائلته

واولاده محمود وعائلته واولاده

والاخوة والاخوات يتقدمون

بأجمل التهائي والتبريكات من

بمناسبة حصوله على درجة

الماجستير في تخطيط المناهج

من جامعة براك BROCK

الكندية بتقرق مع مرتبة

تهانينا القليبة الصادقة

والث مسروك وعقبسال

فقدان دفتر عائلة

الدكتوراه يا واسامه.

ابتهم الغالي: -

الشرف.

ابراهيم حمدان

دفاع أو قرار جديد

المشاغل الرئيسية للمؤسسة التي ستعمل على صيانة واهسلاح القاطرات وأطلع على سير العمل في هذا الشروع

# العامة للمؤسسة للعلم اللغي وعدد من العطاءات الخاصة بالرسسة. كنعان يؤكد ضرورة

عمان \_ الراي \_ نوتشت في الجامعة الاردنية رسالة ماجستين أن المناهم بعنوان مدى فاعلية النظرية الذاتية السمعية البصرية في اكتساب مهارات مثهاج الطباعة لدى طلبة ما بعد الرحلة الثانوية في الاردن مقدمة من الطالب احمد أبو الرب، وتقرر منح الطالب درجة

## دورة باللغة الانجليزية لموظفي المركز الجغراق

عمان ـ الراي ـ افتتح مدير عام المركز الجغرافي دورة اللغة الاتجليزية

وثأتي هذه الدورة ضمن برنامج تأهيل وتدريب الموظفين أي مجالات متعددة لتحسين اداء العمل وتنمية

# دورة متخصصة

عمان \_ بترا \_ تبدأ في عمان يوم غد السبت دوره تدريبية متخصصه بالحسابات القوميه تعقد بالتعاون ما بين

دائرة الاحصاءات العامة ووكالة التنميه الالمانية الاتحادية. وتهدف الدوره التي تستعر خسسة اسابيع ويشارك فيها عشرون متدربا من اجهزة الدولة والعاملين في الاجهزة

ألى الدرجة الثالثة/الفته الثانيه: رَكي التكروري. ألى الدرجة الرابعه/الفئة الثالثة: عبدالاله قاحوش، باسته ابو الحسن. الى الدرجة السلاسة/الفئه الثانيه عبدالله كلوب.

# ماجستى بالاردنية

الماجستين في المناهج.

القرارات الذاتية للموظف وتستمر الدورة

# بالحسابات القومية

# مناقشة رسالة

# لدة شهرين.

الاحصائية في الاردن ويعض الدول العربية الى تعزيز قدرات العاملين في الحسابات القرمية،

ولكن مع ذلك فائنا نسعد بانكم سفراء

لبلدكم خارج الاردن في مختلف الدول.

الخارج تعتبر تجربة غنيه اذا كانتُ

بالتيارات الخارجية مشيرا الى ان

الشياب الاردني يتمتع بتربية عربية اصيلة مبنية على الانتماء وحب الوطن،

واشار الدكتور حمدان الى مختلف

كليات وأقسام ومراكز الجامعة وما

تقدمه من برتامج وقال إن الجامعة

تتقاعل بشكل كبير مع المجتمع المدني

من خلال دائرة التعليم المستمر وخدمة

المجتمع، وأشار الدكتور حمدان ايضا

الى النشاطات اللامنهجية التي تقدمها

الجامعة من خلال عمادة شؤين الطلبة التي تضم مجموعة من الاندية التضلطية والجمعيات الطلابية والراكز

الفئية والرياضية وغيرها وقال ان

الجامعة تخميص موازنة خاصة

للبحث العلمي لدعمه ودعما للإبحاث التي يقوم بها اعضاء هيئة التدريس

مشيرا الى ان الجامعة تقوم باصدار العديد من الجالات والنشسرات

وحول الرسوم الدراسية التي تتقاضاها الجامعة من الطلبة اكد

الدكتور حمدان بانها لآ تغطي سوى

المنقولة التي تأتي من خلال تأجير الجامعة لعدد من الرافق وكذلك

الهبات التي تنشط الجامعة بالحصول عليها من الدول الصديقة والشقيقة

وفي نهاية اللقاء اجاب الدكتور حمدان

على اسئلة واستقسارات الطلبة ق

مختلف الشؤون الاكانيمية والتربوية، وحضر اللقاء عمداء الجامعة ومديرو

المعاهد والمراكز ورؤساء الاقسام

الاكاديمية والدوائر الادارية، ثم اقام

الدكتور حمدان للطلبة حقل عشاء

اعقبه حفل فني سامر احيته فرق جامعة اليرموك الفنية.

فيلم تلفزيوني

عن الايدز

عمان ـ الرأي ـ بيث التلفزيون

الاردني بالتعاون مع وزارة المسمة فيلما

عن الإيدر اليوم الجمعة في الساعة

الرابعة مساء وذلك ضمن خطة الوزارة

في تَتَقَيفُ للواطنين يتوعيتهم وخاصة في عال الإمراض السارية والمعدية.

" مبنية على قاعدة قوية ولا تتأثر

واشار آلي ان دراسة الطلبة أن

## رئيس حامعة البرموك يلتقي المشاركين بالتجمع الوطنى للشباب الاردنيين الذين يدرسون في الخارج الاخيرة التي نسعى لبنائها لتكون دعما وسندا لهذا البلد والبادة هذا اريد \_ دائراي، \_ التقى الاستاد

اليرموك في الجامعة بالشاركين في التحصم الرطني الشاني للشياب الاردني في الشارج والذي تعيمه وزارة رقال الدكتور حمدان لدى لقائه اعضاء التجمع أن جامعة اليرموك تسعد يلقاء أيناء الاردن الذين تتطلع اليهم لان يكونوا قادة الستقبل والعدة

الارواح والسمعة معا.ن

اليك الحكيمة، مشيرا الى انهم سقراء للأرين في كافة يقاع الارض التي يدرسون فيها، وأضاف الدكتور حمدان يقول: انكم أعزاء علينا ابنما حللتم ونحن نتطلع اليكم عند عودتكم لان تكونوا جندا للحسين في هذا البلد وقال أنتأ نتمني أن تتوفر المقاعد الدراسية في جامعاتناً لكافة الطلبة

الكرنز يتراس احتماعا لمديرى ومديرات مدارس محافظة الزرقاء



الزرقاء - "الراي" - تراس الدكتور موزيه الكرنز مدير التربية والتطيم المحدود الكرنز مدير التربية والتطيم المديري ومديرات الدارس في قاعة الثانوية الشاهلة للبنات حضره مديرو ومديرات الثانوية والإعدادية والابتدائية الحكومية والخامسة والذي بزيد عددهم هل اربعطية عدير ومديرة. ونكر الدكتور مهدي بأن هذا الاجتماع يكتسب اهمية ر خاصة لانه ياتي في مطلع العام الدراسي أحدا أن هذه الاجتماعات لها أهمية من حيث أنها تودد من وجهات النظر في معالمة الامور حيث بتشكل من خلال الحوار فهم مشترك ومرحد تجاء مختلف القصايا وأشاف بأن وهم الدارس في عده المافظة مطمئن مشيرا إلى عدم وجوا تقص في الهيئات التدريسية،

أَلِي هَلَهِ النَّشِكِيلَاتِ، وهَنْأَكُ خَطَّةً فِي رِزَارَةً

ينجزوا وشبع جداول توزيع الدروس وقال أن تم معالجة كانه الامور خلال ايام معدودة رفق الاسس المتعارف الدارية في الدارس وتم وضع اواريات

القيادات السؤولة، في هذا البلد وعلى راسها جلالة الملك الحسين، كما اضاف بأنه تم تحديد مراكز الملمين والملمات العائدين من الإعارة والمتقولين ما امكن العالمي من المعنا الحالي مع بداية العام الدراسي مطمئن الى أن اليوم الاول نجبُ أن يؤخذ بجدية واهتمام ويسم التدريس ابتداء من اليوم الاول ولا ميرد لعدم هذأ السيرما دام هنك فترة اعداد لتسليم الطالب الكتب المرسية واعداد البرامج ورضع معالجات لكافة الامور التي أرتأينا أنها تفل بالعملية الدراسية، كما أشار ألى أن حجم العمل ن بداية العام الدراسي كبير ويستدعي مضاعفة الجهد وساعات العمل في للبدان والادارة حيث يفترض في كلا المأرفين ان

٢٥٪ بقريبا من موازنة الجامعة وان قد مني انا الدعو غازي قارس منعيد عيران دفتر العائلة الخاص بي والصادر من عمان ـ الدينة الرياضية باقي الوازنة يأتي بدعم من الحكومة اضافة الى بعض الرسوم الاضافية التي تفرض على المواطنين من خلال علم ١٩٨١ والذي لجهل رقمه. يرجى من يعثر عليه الاتصال بهاتف ٢٩٣٣٦٦ او تسليمة لاقرب الجمارك والتحصيلات الاخرى اضافة الى أموال الجامعة المتقولة وغير

ورقة الاخبار صادرة من قبل دائرة احراء عمان ۸۸/۱۰۲۸ ص

محفر شرطة وله جزيل الشكر.

اسم للحكوم عليه وشهرته ومحل
اقامته عبداللطيف يعلوب الأمير، مجهول
محل الاقامة، يجب عليك أن تؤدي في ظرف
شهر اعتبارا من تاريخ تبليغة هذا الاخبار
الل اسماعيل محمد طريف وكيله المحامي
وليد ماضي مبلغ نمانية الاف بيتار
والرسوم والمساريف والقائدة والاتعاب
الداة المحكم به بعدجب اعلام الحكورة

الاضيبارة

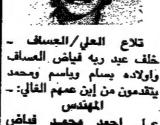
الله المحكوم به بموجب اعلام الحكم رقم ١٨/٢٢٠ تاريخ ٨٨/٣١٠. واذا انقضت هذه للدة ولم تؤد الدين المتكور او لم تبين تسوية التأدية فتقط دائرة الإجراء لماشرة المعاملات التنامنية

اللازمة قانونا محكك.

من القلب الى القلب



العساف بأحر التهائي لحصوله على چيد جدا. الف مبروك يا معلى، وألى



يتقدمون من إبن عمهم الغالي: -على احمد محمد فياض بكالوريوس هندسة مدنية من جامعة باش/رومانيا بتقدير

واولاده يسام وياسم ومحمد

الإمام أن شباء ألله.

اريد \_ مدرب واداري ولاعبي فريق كرة اليد في نادي الحسين

تحديد موعد

انتخابات بلدية

ايو نصير

عمان .. بقرا .. قرر السيد وزير

الشؤون البلديه والقرويه والبيئه تعيين

وللتصرف طلعت النوايسه نائب محافظ

البلقاء رئيسا للانتخابات البلديه لمنطقة

بِلَدِيةٍ أَبُو تَصِيرِ الْتِي سُتَجْرِي فِي المُأمس والعشرين من كانون الاول

وحدد السيد الوزير الثامن عشر من

هواتف الدفاع

المدنى في الكرك

عمان ـ بترا ـ ذكرت مصادر مديرية

وطلبت المديرية من المواطنين

الاتصال بهذه الارقام اذا ما دعت الحلجة الى ثلك لتقوم بدورها في تقديم

اختتام دورات

لموظفى مؤسسة

التدريب المهنى

السلط \_ بترا \_ اختتمت في مركز

التدريب المهني في عين الباشأ امس خمس دورات تدريبيه في مجالات النجارة

واستهدفت الدورات التي شارك فيها

(٣٥) متدريا واستمرت اربعة ايام رقع كفاءة العاملين في مراكز مؤسسة

التدريب المهني وتزويدهم بالخبرات والمهارات اللازمة لتحسين مستوى

اجتماع بمديري

ومديرات مدارس

المزار الجنوبي

الكرك \_ بترا \_ بمناسبة بدء العام

الدراسي بحث مديرو ومديرات المدارس

أي لواء للزار الجنوبي في اجتماع عقدوه

امس برئاسة مدير التربية والتعليم

تعليمات القبول للصف الاول الابتدائي

والتبرعات للدرسية والمجالس المدرسية

وذكر السيد مدير التربية والتعليم ان

وزارة التربية والتعليم قامت بملء

الشواغر في مدارس اللواء قبل بدء العلم

الدراسي مؤكدا أهمية العمل بروح

الفريق الواحد وتوطيد العلاقة بين

الادارية الدرسية والمجتمع المعلي.

وتوزيع برامج الدورس الاسبوعية،

والديكور والصياته المكانيكية.

الخدمات الطاوية.

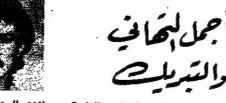
الدقاع المدني أن ارقام هواتف أدارة دقاع مدني الكرك اصبحت كما يلي... "٢٨٢، ٢٨٢، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٥".

الشهر المذكور موعدا للترشيع.

الرياضي باربد يهنئون زميلهم لاعب كرة اليد لنادي الحسين عبدالناصي محمد عبيدات بمناسبة زفافه على

الانسة انصاف ملكاوي متمنين لهما الحياة الرغدة السعيدة ملؤها المجة والاخلاص.

تهانينا والف مبروك



اتقدم بخالص التهاني القلبية من الاخ العزيز، وابن العشيرة الوفي الجميع، أحمد محمد الفياض العساف (أبو علي) بمناسبة المهندس علي احمد محمد الفياض العساف

من جامعة بأش/رومانِّيا وحصوله على شهادة اللجستير في الهندسة للدنية، متمنين له التوفيق في حياته العلمية والعملية، والله ولي

نايف مفلح العساف وعلئلته

عيد ميلاد سعيد



تحتقل اليوم الطقلة ترمين محمد عبدالطك

يعيد ميلأدها الثالث في جو عائلٍ يعم الأهل والاقارب والأصدقاء. عمرا مديدا وعيدا شعيدا يا

وعقبال المائة عام

## المشاركون في دورة التخطيط الاقليمي يزورون محافظة الدلقاء

إسموحبو

وليد صلاح

عاد الى عمان السيد وليد مسلاح قادما من اوروبا بعد زيارة خاصة استغرقت ٢

صبري القضاة

باشر المهندس مبيري القضاة عمله في مديرية اتصالات محافظة معان.

انور رواشدة

قرر مجلس الوزراء تعيين السيد انور مصطفى رواشدة رئيسا لبلدية قديم في

سعد كريشان

قرر مجلس الوزراء الموافقة على اعارة السيد سعد كريشان من موظفي التنبية الاجتماعية للعمل لدى اتحاد الجمعيات الخيرية في معان اعتبارا من بداية الشهر

السلط \_ بترا \_ زار الشاركون في دورة التخطيط الاقليمي التي تعقدماً وزارة التخطيط امس محافظة البلقاء، واطلع المشاركون على الانجازات التي تطقت خلال السنتين الماضيتين من خطة التنبية الخبسية في الماقظة وحجم الاتفاق الفعلي عليها ومساهمة القطاعين العام والخاص في مشاريمها. وأوضح السيد مصافظ البلقاء الاحتياجات والتطلعات التنموية للمحافظة مشيرا الى تطور المحافظة وخصائمها الجغرافية والاقتصادية

عمان \_ الراي \_ يطلب مدير التربية

والتعليم لعمان الكبرى من التألية

اسماؤهم من التعيينات الجديدة مراجعة

قسم شؤون الموظفين في المديرية لتعبثة

نماذج ترجمة الحال تمهيدا لتحديد

مراكز عملهم خلال مدة أسبوع من

علمر فيراليا، نايف عميره، سامي

اليواب، محمود عياش، وهب مصطفى

غسان بليله، فواز الحموري، عاطف

الصانع، جمال الزغبي، على قوده، ماجد

٦٣,٨ مليون دينار خلال العامين الماضيين وبلغ حجم الاتفاق القعل ٤١,٣ مليون دينار اي ما نسبته ٧٣٪ من مجمل الاستثمار. والمناخيه وقطاعات الانتاج السلعية وشبكة التجمعات السكانية.

واستعرض مديرى الاشفال العامة والمياه ومركز الشريب المهني في عين الباشا واقع الخدمات الثي تقدم للمواطنين في المحافظة والمشاريع التي ستنفذ خلال الصامين القبادمين واحتياجات المحافظة في مجالات الطرق والمياه والتدريب المهني.

الفوقيه والتحتيه وتطلعات المحافظة في

التنمية الوطنية والاقليميه للعملكة وقال

ان خطة اقليم البلقاء استهدفت استثمار

## كما استعرض خدمات البنيتين مدعوون لمراجعة شؤون الموظفين في تربية عمان الكبري

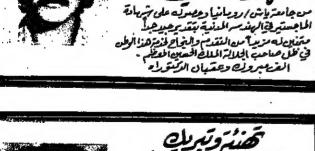
خليل، وليد خريسات، عنا غانم، نجيب اسعد، قتحي خليل، احمد أبو السندس.

بكالوريوس محادبية مهدي الطاهر، مازن مصطفى، رجب المجة، أزياد سدر. معلمات خباطة وتجمعل

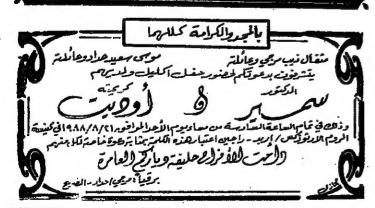
كوثر الاحمد، اميرة عبدالعزيز، سارة ابو ركب، نورما وكيلة، غنام الصدادي، ايمان الخرابشة.

> تهنئة وتبريك محدهم الفياض العساف بمنامية تخرج نجله

المهندين علحي من جامعة بإش/رومانيا وجصوليه على بش الماجستيراني الهندسرا لمدنيية بتقديم جبيرج مِمَنا إِن اللهِ مَزَيدًا مِن النقيصُ وَالبِيرَاحِ فُنْ مَرْهَذَا الرَّطِ في ظلُ صاحب الحلالة الملك الحقيق المعظم •



تلاع العلي - ميّقتم صائح وفوا زالعساف بأعلى التبريكات واطيب التمنيات من آب مهر أسيد المحدم كالفياض العياف بمناسة تخرج كجله المهندين علوس من جامعة ياش / روبانيا وجيسيك على بش الحاجسنتيري الهندمسرا لمدنكية بتبتدير جبيرج وعودته سالما كلى ارض الوطن - تريانينا والف مبروك وعقبال الدكنوراة -



رفاف ميارك

في حفل بهيج تم في مدينة

السلط رَفاف الشاب الاديب: ــ

منالح عيد الحسن الحياصات

على رانعة التهديب زهرة محمد البربر

تهائينا والف مبروك

وبالرفاه والبنين.

يسم الله الرحمن الرحيم شكر وتقدير وامتنان

المفرق ستتقدم عشيرة الشرعة بوافر الشكر وعظيم التقدير والامتنان الى عشيرة الجيزاوي عامة على كرمهم العربي الاصيل لتسامحهم وتتأزلهم عن كافة حقوقهم من جراء الحادث الذي اصيب به المدعو الشاب:

موسى على الجيزاوي اكثر الله من اعتالهم اصحاب نخوة وجود وادامهم الله معززين في ظل صاحب الجلالة الهاشينة الحسين المقدى.

تداعتها ونداعة الإعلاف وتربية الحيوان

وادارة الاراغي وحفظ رطوبة الثربة

والدورات الزراعية والمدغلات المناسبة

والميكنة وتقليل الغاقد ومشاهدات في

خقول المزارعين ونقل التكسواوجنيا

واشار الى ان هذه الندوة جامت تلبية

الحلجة الملحة في تبادل الراي والخبرة

بهدف تطوير زراعة للحاصيل الحبوب

والبقوليات والإعلاف الذي تعتبر من اهم المحاصيل المزرعة في المناطق المعرية في

الاردن والمنطقة المجاورة حيث ما زالت

انتاجية عدد الماسيل متدنية بصورة

وقال أن الندوة التي يشارك فيها عدد

كبير من الخبراء والمتخصصين الزراعيين

في الاردن والدول العربية ستركز على

أممية توثيق الصلة بين الباحثين من

أجل استمرار التواصل والتعاون وتبادل

الاراء والافكار بهدف الفائدة الشتركة

وخاصة في تطوير النظم الزراعية المتبعة

في المنطقة بهدف رفع الانتاج والاستغلال

الامثل للموارد والرممول الى نظام زداعي

ويالنسبة للاغوار بلغ مجموع

افتتاح ندوة زراعة المحاصيل الحقلية

في الجامعة الاردنيه الشهر المقبل

## ١٩٤,٥ بالمئة نسبة الزيادة في صادراتنا خلال ٤ اشهر

ويتبين انه كان منك صادرات ارسية

الى امريكا الجنوبية خلال الفترة

موضوع الدراسة من العام الماضي بلغت

٤٤,٥٩٠ دينارا في حين لم يتم تصدير

اي شيء خلال نفس الفترة من العام

وفيما يتعلق بهذا الجزء من التحليل.

قان الزيادة المتحققة في الصادرات الى

مجموعة دول اسيا التي تشمل (الهند، الباكستان، اليابان، ماليزيا، الصين) قد

تحققت من زيادة صادرات اليوتاس

ويالذات الى الهند، والرقم المتحقق

الجديد خلال الثلث الاول من عام ١٩٨٨

لمجموعة الدول الافريقية جاء نتيجة

دخول الادوية الاردنية الى اسواق

كما زاد حجم الصادرات الى الدول

نيجيريا وجيبوتي.

التسجيل فيها.

النشرة الدومدة لاسعار العملات الاجنبية

الاجنبية المينة ادناه ليوم امس الخميس الموافق ١٩٨٨/٨/١٨ هي

اعلن البنك المركزي الاردني ان اسعار شرائه وبيعه للعملات

سعر الشراء

(پالفلوس)

277,0

777.0

190,V

777.7

PY.A

TV4, Y.

177,0

٥٧,٢

77.0

98,2

سعر الشراء

بالفلس

1.7.0

. 1 - -

٩..

27 - . . .

175- . . .

-170. ...

.1.0, ..

-1-2.--

1-1-,--

.44 ....

اسعار العملات العربية

التقريبية ليوم امس ١٧/٨/٨٨١١

الحالي الى مجموعة هذه الدول.

عدان \_ الراي \_ ارتفع حجم المنادرات الاردنية خلال الثلث الاول من العام الحالي عما كان عليه خلال نفس الفترة من العام الماضي ١٩٨٧، اذ بلغ ما قدره (٨٥,٥١٣,٤٤٥) دينار اردني وذلك اماً بنسبة زيادة ممتازة قدرهاً ٥٠١٩٤٪.

فيما يتدلق بالشوزيع الجغرافي فارتقعت ويشكل ملحوظ آلى السودان ثم لبنان، اعقبتهما وبنسب زيادة كبيرة ايضا صادراتنا لي اسيا، تونس، والعراق بنسبة زيادة قدرها ٢٣٠٪ وامريكا الشمالية بنسبة زيادة ٢٦٦٪ ثم ألى مجموعة اخرى عديدة من الدول وكما هو مشار اليه بالجدول (اولا). في حين انخفضت صادراتنا الى كل من مصر بنسبة ٥٢٪ سوريا بنسبة

٣٤٪، البصرين بنسية ١٠٪ اليمن الشمالي بنسبة ٢٠٪ وسلطنة عمان كما لم تصل اية صادرات اردنية الى سوق اليمن الجنوبي خلال الثلث ألاول من العام الماضي في حين بلغت صادراتنا

الاوروبية والتي تمثلت على وجه التحديد في هولندا، بلجيكا، بريطانيا، المانيا الغربية، حيث تم تصدير كميات وبمبالغ كبيرة من الاسمدة الفوسفاتية وبالذات الى هولندا وبلجيكا، وكذلك الامر بالنسبة لدول امريكا الشمالية والمتمثلة فقط في الى هذا القطر الشقيق وخلال التلث الولايات التحدة فقد ارتفعت صادراتنا الأول من العام الحالي ما قدره ١,١٨٨ م اليها من الاسمدة الغوسفاتية. .

مدير تربية عمان الكبرى يتفقد مدارس اسكان ابو نصير مدارس اسكان ابو نصير التيسير على

عمان \_ الراي \_ قام السيد محمد بني هاني مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى بجولة تققدية بيم امس لدارس اسكان ابو نصير. والتقى بمديري ومديرات المدارس واطلع منهم على تشكيلات مدارسهم

وقرر السيد مدير التربية والتعليم

افتتاح مدرسة سادسة في الحارة رقم ٨

في اسكان ابو نصح وتقرر نقل طلبة

كما تقرر تحويل المدرسة الابتدائية

ودعا السيد مدير التربية مديرى

للبنين الحالية الى مدرسة ابتداثية للبنين

للصفوف الاربعة الاولى.

دولار امریکی

مارك الماني

فرنك فرنسي

جلدر هولندي

ريال سعودي

نيرة لبنانية "لكل دينار"

لبرة سورية

دينار عراقي

دينار كويتي

جىيە مصري

درهم اساراتي

دينار بحريني

ريال عماني

ربال قطري

کرون سویدي لیر ایطالي/کل مانة

فرنك بلجيكي/كل عشرة

"لكل دينار

جنيه استرليتي

فرنك سويسري

الخامس والسادس الابتدائي اليها.

الجديدة في حارة رقم ثمانية.

ودعا السيد مدير التربية مديرى ومديرات مدارس اسكان ابونصير الى تشكيل مجلس للمديرين في المنطقة لتدارس وحل المشكلات التي تواجههم،

الاطفال الصغار وتسجيلهم في المدارس القربية من اماكن سكنهم والتي يرغبون

كما قرر السيد بني هاني افتتاح شعب الصفين الخامس والسادس الابتدائي في الدرسة الثانوية للبنين في كما قرر افتتاح صف للاول الاعدادي للطلبة الراغبين في التسجيل في الدرسة

سعر البيع

(بالقلوس)

۳۷۷,٥

774,4

147,7

T.077

۵۸, ٤

YAY, .

140,4

0V,4

**۲7,** A

98,8

سعر البيع

بالقلس

1-7.0

30

Ao-

25....

150-,--

. 17. . .

.1.7,..

1 - 0, - -

1-4-,--

1 . . . . . .

جميل ابوالطيب مدير مؤسسة النقل العام اجتماعا امس في مبنى الكلية الجامعية المتوسطة لعدد من سواقي باصبات مؤسسة النقل العام. واعرب السيد ابوالطيب في بداية الاجتماع عن شكره لكافة العاملين في مؤسسة النقل لما بيذلونه من جهود مكنقة لخدمة الوطن والمواطن مشيرا الى ان كافة العاملين في المؤسسة يعملون بمصداقية ويروح الفريق الواحد لما فيه خير هذا البلد، وللنهوض بقطاع النقل في الاردن الى اعلى المستويات. واشار السيد ابو الطيب الى انه

ونتيجة لتلك المداثية في العمل فقد اعدت المؤسسة مشروعا يسمى مشروع الحوافز التشجيعية لتحسين اوضاع العاملين الميدعين في المؤسسة حيث تم التعاون مع بعض الجهات المعنية لاقرار هذا المشروع ووضعه موضع التنفيذ. ويين السيد ابو الطيب الى أن المؤسسة قد طرحت فكرة اللباس الموحد للسواقين وتقدمت لهذء الفكرة عدة جهات وتلقت المؤسسة عدة عروض وهو الان موضع الاعتمام. وطلب من السواقين التقيد بالتعليمات

الصادرة لهم من خلال ممارستهم لعملهم وعلاقاتهم بالمواطنين للوصول الى افضل وضع وأفضل خدمة.

وركز السيد ابو الطيب على موضوع التشققات التي تصيب مقاعد الباصات مشيرا الى أنها عملية من الصعب السيطرة عليها الا اذا تتبه سائق الباص بشكل جيد لكل ما يدور حوله من امور

ابو الطيب يلتقى سواقى النقل العام

مشروع للحوافر التشجيعية للمبدعين

وبين الى أن بعض السواقين لهم بعض السلوكيات السلبية تتمثل في عدم التوقف للمواطنين والسرعة الزائدة للباصات والسير في المسارب المخالفة مؤكدا ضرورة الابتعاد عن هذه السلوكيات.

واضاف السيد ابوالطيب الى ان التوجه الجديد في مؤسسة النقل العلم

هو ابقاء باب الحوار مفتوحا مع الجميع من خلال تشكيل لجنة مؤلفة من (١) اشخاص لتمثيل السواقين ونقل وجهات نظر العاملين الى الادارة،

وفي تهاية الإجتماع دار نقاش بين الميكانيكية الباصات ادى خروجها من

## السجن بحق متاجر بالحشيش

عملن - الراي - يرعى الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الجامعة الاردنية في العاشر من المول المقبل

افتتاح اعمال ندوة زراعة للحامييل

الحقلية والنظم الزراعية للمناطق للطرية

في الارين والمنطقة المجاورة التي تنظمها

كلية الزراعة في الجامعة بالتعاون مع

وذكر الدكتور تصري حداد مساعد عميد كلية الزراعة في الجامعة رئيس

اللجنة التحضيرية للندرة أن الهدف من

عقد مثل هذه الندرة هومراجعة الابحاث

الجارية في مجالات الزراعة المارية

وتبادل النتائج وبناقشتها بالاضافة ألى مناقشة الحلجات البحثية الانية

والستقبلية في مجال الزراعة المارية

وتحديد الشاكل الشتركة والطرق

واشاف ان الندوة ستتاقش على مدى

خمسة أيام مجالات النظم الزراعية تحت

غاروف الزراعة المغرية ومدى ملائمتها

للطروف الملية بالإضافة الى موضوعات

تتناول زراعة الحبوب والبقوليات الحبية

والمشاكل التى تعترضها ومستقيل

خلال الشهر الماضي:

وفاة ١٨ مواطنا واصابة ١٦٣ اخرين

وزارة الزراعة.

لعالجتها.

عمان \_ بترا \_ صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العسكرية المتضمن ادانة عوض محمد ملال عواد بتهمة التدخل بالاتجار بالعقاقير الفطرة \_ حشيش \_ والحكم عليه بالسجن لدة ثلاث سنوات مع غرامة مالية مقدارها ٢٥٠ دينارا.

## مصانع الاسمنت تحتفل مذكري الهجرة

عمان .. بترا .. بمناسبة احتقالات الملكة بنكرى الهجرة النبوية الشريفة نظم نادي مستخدمي شركة مصانع الاسمنت احتفالا دينيا كبيرا في مقر الثادي بالقميص مساء امس الاول، واشتمل الاحتفال على كلمات وتواشيح وقصائد دينية تناوآت دلالات الهجرة واثرها في نشر الاسلام وتكوين الدولة الاسلامية والمدروس والعير الستفادة منها.

وحضر الاحتفال الدكتور خلدون الظاهر مدير علم الشركة ورئيس واعضاء النادي ومستخدمو الشركة.

مدير مؤسسة النقل العلم وعدد من السواقين حيث ارضح احد ألسواقين الى ان هناك سلبيات في تعامل المؤسسة معهم من حيث كفالات السواقين والاجازات المرضية وعملية التشتت في مييت الباصات وبالاضافة الى الاخطاء

# فعاليات مديرية زراعة الاغوار:

من قبل الركاب.

# رش ٧٠ دونما من العنب في محطة دير علا وجولات ارشادية تشمل ٢٤٠ مزارعا في المنطقة

عمان - الرأي - ذكر المهندس مازن خصاونة مدير زراعة الاغوار ان المديرية قامت بمتابعة الكشف على الشاتل الخاصة ومحلات بيع العلاجات الزراعية

المهني/العيدلي للمقابلة في تمام الساعة التاسعة في التاريخ المذكور وحسب : بكالوريوس هندسسة مبكانيك

المومني، نضال الروسان. .1444/4/14

.14/4/4/11

عمر البناء أحمد العشران، محمود الحاوي، عمر هاشم عمر.

كهربائية/الاربعاء ٢٤/٨/٨٨٨.

فواز الور. عطا الله أبو ربيع، محمود

عن وزارة الزراعة.

## لمراحعة مؤسسة التدريب المهنى

العقسون الى مؤمسية التحريب

عيسى البواب، ميشيل سويدان، وليد معلم ثقافيات يوم الثلاثاء

واصب بدوان، جمعة القصاص.

برهان الدراغمة، خالد الملاح، نادر السيد، عادل عبد العزيز،

ضأن (٧٦٠٠) رحمى قلاعية (٢٠٠) وطلبت من اصحابها والمشرفين عليها وحمى أفحدية (٣٠) ولقاح الطاعون ألتقيد التم بالانظمة والقوانين ، الصادرة البقري (١٠٠)، كُما تم فحص في المختبر في مركز وادي اليابس (القحص وتم تنسيب لترخيص حوالي (٦٦) أَلْطَقَيلَي)؛، برأز أك، دم ١٢، ارأت ٥٠،

بِكِبِ زَراعي من مراكز مديرية زُراعة الاغوار. أما بالنسية لحملة الرش لاشجار الحمضيات فقد رش حوالي منها حوالي (٢٤٠) مزارعا حيث قدمت

لهم الارشادات اللازمة كما بلغ عدد المراجعين المكاتب الارشادية (١٢٠) مزارعا للاستفسار عن النعط الزراعي وامور زراعية اخرى. اما بالنسبة لاهم الامراض والحشرات المتشرة خلال هذا الشهر فقد كانت: البياض الدقيقي على العنب، دودة اوراق العنب، فراشة العنب، دودة ثمار

الرمان، العنكبوت على الباذنجان، الحشرات القشرية على الصفنيات، امراض الذبول على الشمام، وقد عقدت دورة تدريبية للمرشدين لدة بيومني عن استعمال الات الرش للمبيدات الزراعية وكذلك عرض غلم السلامة العامة عند الزارعين للاستعمال للمبيدات الزراعية. ... ويالنسبة للمحطات الزراعية تم تقديم

كافة العمليات الزراعية من ري منظم وتسميد وتعشيب لمفتلف أشجار الحمضيات والعنب واشجارو اللوزيات وكذلك تقديم جميع هذه العمليات للاشتال المتلفة في المعطات المنتشرة في وادى الاردن. أمًّا في مجال الانتاج الحيواني في

مراكز البيطرة المختلفة: فقد كانت مناك جولات ميدانية على اصحاب المزارع النصح والارشاد لاصحابها لتقديم ومراقبة التبحيات في السالخ. هذا وقد عولجت اعداد من الحيواتات المختلفة وتلقيمها ضد الامراض المدية. وكان عدد الذبحيات في مختلف المراكز ضأن ۲۷۸ \_ ماعز ۲۲۱ \_ ابقار

٧٢ كذلك تم مكافحة الحشرات الخارجية بالتغطيس ومكافحة داء الكلب بِلْغَ فِي مجموعها ٥٣ كلبُ اما بالنسبة لعدد الاشخاص المقورين فكان ٦

كما تم تلقيح جدري الضأن للحيوانات

الأسهار مضن فنصدعه وكعد السياسية

## (۱۷۹) دونما ورش حوالي (۷۰) دونم عُتب دُاخل محطة دير علا. كما قام المرشدون الزراعيون بجولات ارشادية مجموعها (٧٠) جولة استفاد

عمان ـ الرأي ـ يطلب ديوان الخدمة الدنية من السادة التالية اسماؤهم

سيارات (يوم الأثنين ٢٢/٨/٨٨٩١.

معلم نجارة وبيكور/يوم الإحد

بكالحوريسوس

سمح زريه، محمد الزعبي، صابر الحوراني، مروان حسن، نزيه الرطروط

طابع ۱۹۸۸/۸/۲۵.

اشخاص.

ונשן ובנוש - יו - יד / ויו ידי / - ירודד / ויואד نشرة سوق عمان المالي السوق التظامي الفترة الواقعة ما بين ٢٠ أ ٨ / ١٩٨٨ ولقاية ١٩٨٧ م ١٩٨٨ م النشسرة الاسبوعيسة

بجم التدقول

1	¥	15-	. 1,10-	1,10.	- 1524	1.41.	TET1	7-66	البتك للاسلامي الاردنبي	٠ ٢١را	٠٤٧د ١
		1,5-	1771.	-٦٦٤	1,614	1,11 -	1 1 PY *	. IITY	البنك الاردني الكويتسي	1,179-	• ه کر ۱
	,	15-	۰۰ تر ۱	1.7	124	1,77	117-	. 1	مثك الاردن والخليع	1,714	1,500
f"	•		1,41.	1347	1,41	1,140	141.	1	بنيك الاحكيان	1267-	1,44-
1	,	12	-	-		-,	- 413	577-	التواسسة التالية العربية / الاردن	170.	**************************************
1	.,7	1.0	19 <u>7</u> 4 -	1271-	12755.	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			ببت النبيل الاردني	217.0	_
1	¥	15-	297 -	,4	-785	,47*	TT1-	7 TT		_	,47*
l	15	حبا	Y.0	٠ • • د ٢	, Y24 T *	هر۲	1 AYO Y	. YE+1	البنك الاهلي الاردني الد. الاحدادات	7,£Y•	TJe T •
i .		. 1>	12990	. 3,11-	`Y2* * *	17.1.	1171	1777	الاردن للاستثمار والتمول وواير	٠ - • در٢	۲۶-۹-
l	TY	1,5	۰ ۲ شو	J. T.	30 L-	- ≥ هر	18898	1610-	المسال والانتمسان	- ۲ در	- X e C
	17	- 1,5	31.Y+	J67 -	٠,١٠٠ د ر	- 1 در	- 130TA	TET-1	د اركو للاستثمار والاسكسان	٠ - در	- Y ac
	11	1,5	- 13c	J£1 -	JE E +	٠ 1 کر	TOYE	111.	المغاربة الاستثمارية م مقارك	- ۱۶ د	129.
	T	1,5		-375	. JTA-	-414	11	167	المعفاسة الوطنيسة	.316	- ۲۲ر
		٠ ا	- • غيرا	124-	124.	1,10	9 - 9 -		الاهلية للاستتبارات البالية	138	• • الد
ŀ		حرا حرا	114			210.	1714	1 6 A E S	الانماء للاستثمارات والتسبيلات المالية		-4.56
, . '			1041-	18,330	. LEJAY .	1134	17005	110	منــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	18,7	10,
ž - 1, e	16					_	•		البنك العربي السمعدود	1-0,0	117,
	77	1 */*	1-+12	1 - 730	1 - Y10	5 - Yye	1-4676	101-	المواسسة العالية العقاربة/ ربعكو	_	_
	· •	· 12-	1730	1730	1720	1431.4	LYes	1 T -	التحسدة للتأمسي	10	10,
	•	19-	24.5	112	·	. 292.	TY#•	T#		-310	٠٩٧٠
	Ţ	1,-	(Je - s	Lyt	. (2	iste.		177-	الاردنية الفرنسية للتأمين	٠ ۵۳ږ]	£24
• • • •	. •	1,50			٠٦٧٠	2A1 .	144-	42	التأسسين العالب	• الحر	1211.
100	٣	1.0	2ÄT+	34T -	-446	29.0	***	30-	العصرب للتأمسين	۹ر	. 4 4 -
	•	1	JAT -	· 744	- 7AC	- 146	. AT		فبلادلغيسا للتأميسين	- [ ÅL	- 7 Ac
A	**	1.0	. 134	1344.	1,71		17714	7950	الكبريسـا" الارد نـــــة	1 oY-	1,17-
25	17	1.0	2134	214		٠٠٦٠.	Test	SATTO	المقاولات والاستثمارات العالمسة	- 1 او	. 271-
' . i.	- 6		21.	26	26.1	J£1-	****	ITYTO	دأر الشعب للمعافة والنشر والتيزيع	18	۰ ۳۶ر
100	3.6	1,5				_			الخطوط البحرسة الوطنسة	344.	
	*	1-	JA 1 .	24.1	344-	****	TATE	(**-	النواسسة الصحفية الاردنسة " الرأى "	7,0	7,0
er (s. f.)		5 30	474.0	. 4747	. TJT	4.0.	y - 41	TAIT	الترا" للشاريع وأجير المعدات . و ي	239-	344-
	1.	1 10	37.1	339.	244-	٠٠٠ر	1 .	A-	الاردن والخليج العقارية	27 Y •	J***-
		1 2	32.4	38.A.	*AYE	. A74	410	£33.			
2.2		1,00	bir.	LITT	7.77-	1,79.	177	1 • •	الاستثمارات العاميية	1717-	1,24-
44.	1.	1.5		***	374-	27	***	1	العربية لنصنبع وتحارة اليرق	25	72.1 .
	diam'r.		333		144.		315	70 -	الالبسان الأردنيسة	***	399-
			1,174	INTE		. 474	***	1717	العامسه للتعديسن	1,510	1sTT-
Sugar.	- E.v	and the				1,577"	TREES	11-171	الحرببة لصناعة الالمنبوم	1007-	1,700
100	t. 1.				1,71	1721-		41.5-	العربية لعنامة الادبية	1,4	1,44.
	Y .	1.	1,11	1str.	1,77.	1744 -	1710-		المناعبة التجارية الزراعية/ الانتاح	1251-	1,70-
	* 4	1,00	151.4+	1-14.	124	171 -	44	17401	الطنية لمنامة الصلب	Tall .	Tarr-
	AT	135	1	Tite.	1221 .	2724 -	****	****	دار الدواء للتنمة والاستثمار	1,0	٠٤ هر١
	11	***	To bear	Late	3 20 0 "	13+ T -	1 A S A		الصناعات المتروكهارية الوسيطة	1,11-	1,100
	11	1	*****	3311'	1741	1224 -	3 7 4 7 6	****	سانع الحزف الاردنية	_	ידדנו
1 100	3.	البرسوع الأواسات	DYE.	1,17	. 1,756 .	. tarr.	Y 7 1 -	***		1,71-	
	71	44	**************************************	1 Wites	toie .	T . Y .	AFFEE	TYO-	حانع الورق والكرتين	7,000	-۲ ار۲
	f			Tyee	Total.	Tyees	TATY	TAAT	متأجم الفوسفات الإردنية الاردوق المراح الاردنية	1,01.	1,000
; :	1 41		1211	1,41	1,11.	1,11-	41.0	Yo-	الاردنية لصناعة الانابيب	1,7	1,17-
	100				*,	Y	T9	110-	الدباغة الاردنية	7,	۲٫-۱-
2		1,00			281.	۳۱۰ د	10014	ATYO .	الاردنية لمناعة الحير والطوب	119-	-۲۲ر
X			413			1,1.	110		المتاعات الكنعاوية	1,20-	- 4 مرة
	17:1			1,100	1,50-	1,59-	TEYY	174 -	العالمة للصناعات الكماوية	1,200	1) \$ 4-
		. 10	154.6	148.0	1,50.		11703	144.	منافات ملاء الدين	1,17.	1,70-
1.3		1.	1311	740.	1,14-	1۲۲۰	Ye	144	رافيا المناعبة للاكياس البلاستيكية	Yo.	۰ • ۲ر
30	7	1>			. 34+ .	,74.		£	الصناعات العبوفيية	,Y	٠٠٠ر
s)	(X		34			۷۰ -	***		الصناهات والكبريت/ جيمكو	,1	٦٢٠,
	**	7.17	100		.174	- TTC	7163	370.	صانع الغزل والنسيع	٠٣٢٠	y 1 -
	**			9Y1 • '	342.	,40.	1 5 4 - 4	770-7	تصانع أخيران وانتسبح الارد نيةللصنامات الخشيبة /جوابكر	13-1-	-۱۵۱۸
200	11		74.7	1,11.	1,1	.1.21	r - 17	1110	الروا بولساناها الحسيبة رجونيو		
				344.	1999 .	299-	1-11-	1.00.	الوطنية لمناعة الكوابل والاسلاله الكهربائية	247-	1,010
	F		14		Y . C Y -	7,64.	ALIYT	1770.	السلفوكيماويات الأردنية دووي	- ۲ کر۲	۰۹ هر۲
98///	**	. 3.	121.4-	7,74-		1,34 .	-11-1	£33-4	حبأنع الاصفت الاردنية	-۱۱۴۸	٠٥٦ر:
	**	. 12-	197	1114.	1,114	-	TTTYA	[-]	الأودنية لمناعة الصيف الصغرى	- ۲ مر	٠٢٢٠
	74		1. 10	102.	111.	1		*3A3	معفاة البترول الاردنية	Y, TT.	۷)۲۰۰
\$	11		** YJT Y **	A.z	٠٠٤٠٠	Y, C	4+44+	****	+-y- un-		
St					100				الحب عوالم		ł
						_			1 11 6 1 6.		

401178

7797.7

. .

رالعذاكة ربين ولائرة ليوم فيم السيال الموامل ١٩٨٠ عه زندر ارب اللا الله عان فالله ارب السله اكرن العث 25 CE CE CE CE اسعار لبطفا المالك فليسد في يجيم ان والملاسة سن ۱۹۵۱ الماناتوند it 1901\_ 12-1 (0 الزرمه G+ + Q. \$ 190,00 souls 15 14 10 1.16 مناملا \_...ها م. 16.1-16.1-10 بئى Marie 1 cuius. for 100 . - 100 in

سِقَايةِ وطَمر جِور مسافة ١٠كم على جوانب الطرق من سويمة جنوبا الى العدسية شمالا وكذلك حفر خطوط بطول . ۲۸۰۰۰م بمساحة تبلغ ۲۸۰ دونم. القضايا الحرجية، والقضايا الفصولة. بالنسبة لقسم الالات عمليات مختلفة وتغيير زيت واصلاح وتركيب بطاريات ويريكات لبعض السيارات، بالنسبة لقسم الايصات التحضير السوسم الزراعي ١٩٨٩ في الاقسام المختلفة النحل ۔ صبر ۔ تراپ.

أدق. سعر خلاق **الثلا**ث

أسأبيع الأنية

أع<sub>ار</sub> سعر خلال الثلاث

اساسع انانسية

وتحليل بعض التجارب المنتهية هذا بالاضافة الى قيام بعض الاقسام بجولات ميدانية لاحضار عينات للفحص وذلك بناء على طلب اصحابها وقد تم فحص عينات تربة واوراق نبات من اجل فحصها مخبريا من الحمضيات والدراق والعنب وتسليمها لامتحابها. وبالنسبة للحراج وحفظ الترية تم

وكذلك تم تحليل بعض التجارب التابعة للابحاث في قسم الكمبيوتر وعمل الرسومات البيانية اللازمة ويالنسبة لقسم التسويق الزراعي على جسري الملك حسين وجسر الامير محمد فقد تم تصدير بعض الاتواع من الضفة الغربية وقطاع غزة مثل الجزر \_ الموز \_ عنب \_ بصل \_ جبنة مغلية \_ برقوق \_ عسل

في ٢٤١ حادث سير في محافظة أربد اريد \_ الرأي \_ قال رئيس قسم السير في شرطة محافظة اربد التقيب على الحوادث فيها ١٠ منها ٥ صدم و٦ العزام أن مجموع حوادث السير بلقت دهس و٢ تدهور تسبب عنها اصابة ١٠ ٢٤١ حادثا خلال الشهر الماضي تتج وفاة ١٨ واصابة ١٦٢ بجروح مختلفه وكانت

موزعة على مناطق المحافظة كالاتى: في مدينة أريد وقع ١٨ حادثًا منها حادث تدهور، و(۲۹) حادث صنم و ۲۸ حادث دهس كأن نتيجة هذه الحوادث اصابة ٦٦ شخصا. وفي قضاء اريد بلغ مجموع الحوادث

١٦ حادثا منها ٢٧ حادث و٢٦ حادث دهس و ٣ حوادث تدهور نتج عنها وقاة شخص واحد وجرح ٧ مواطنين. وفي لواء الرمثا بلغت حوادث السير خلال الشهر الماشي ١٩ حادثًا منها ١٣ حادث صدم و ٣ حادث دفس وهُ

تدهور تسبب بوقاة مواطنين وجرح ١٠

حوادث تدهور نتج عنها اصابة ١١ وفي لواء عجلون بلغ مجموع الحوادث ۱۱ حادثاً منها ٥ صدم و٢ دهس و١

وفي لواء جرش وقع ٤٢ حادثًا منها ١٦٠ صدم و١٤ دهس و١٢ تدهور تسبب هذه الحوادث بوفاة ٢ شخصين وإصابة ٢٨ مواطئا بجروح مشتلفة. في لواء بني كنانه كان مجموع الحوادث ١٥ منها ٤ صدم و٩ دهس و٧ تدهور نتج عنها وفاة ٧ اشخاص واصابة ١٢ مواطنا.

وعن اسباب ازدياد حوادث السيرقال النقيب على العزام أن أغلب الاسباب تعود لعدم التقيد بالارشادات والاشارات المرورية الموجودة على الطرق وعدم اعطاء اواوية الرور للمشاه وقلة الاحتران والانتباء اثثاء قيادة السيارات والسرعة الزائدة والتي تعتير السيب الاكثر انتشارا للحوادث هذا بالاضافة لقيادة السيارات بدون رخمة قانونية.

البغود

د: متح وردة YATTOY 2 د: عاطف الدباس TRATAL S د: سييل طنوس S ١٢٩٤٩٨ العيادة S ۲۰۸۸۸ النزل د: جعيل مرقة 🕿 ۱۱۲۹۷ العیادة 선생 ٢٩٩٤٩٤ 1

● الزار (ج) .....د. تيسع الطراونة ● الاغوار (ج) .....د. حسن متروك

د: على حسين الشقيري 至・31757 العيادة אנול מונילע מונילע מונילע מונילע

.....د. خالد ديب ابو سماقة

اء:

د: رأتب عطا القه 

🗨 چرش 🔞 . محمد سليمان يتي مصطفم

■ أطباء الإستان ■ \_ان:

د: محمد بلتاري 🕿 خبر الله سليمان

タンアアス を と

● الكرك... ● البقعة .....

، المفرق...

و السلط.

ATOTAL.

**FBAPPA** 

101175

YYAT-0

VE-975 ..

YYY-1A

**YV£347** 

A4=17.

WITTE .

VV-011 ..

YE-TAA ..

● الإغوار (ش) .......

ين الناول عال \* ح. إ. علم منكر \* 1. حب معكوس \* ب. هــحرف \* خاتم الأنبياة. يُ ﴿ مَتَسُلَهُمُانَ. ٦. يَعْمَنِي بِحَرْ مَعْكُوسَ ﴿ يُوضِّعُ عَلَى الطَّعَامِ، بِمَعْنَى

المال المعيض + علية قاتلة + متشابهان + ح ت ع. ٢ ـ سقى + علم مذكر + اله

رُقُورُ ﴾. ود \* بمعنى عنب، حرف جزم + حرف، ألم بلد اسلام

بالإنجليزية معتوس. ٦- الاسم الاول الطرب مصري راحل.

. الكويت . ابو قلبی

<ul> <li>♦ الحمل: راقب تماما كل ما يدور حواك فهذاك اشياء مهمة. طموحاتك</li> <li>لثالية تسير بخطى حثيثة.</li> </ul>	· DO
<ul> <li>الثور: يعض الشواد سيظهر هذا الاسبوع فلا تياس من تفاعله لانه عابن رياطة جأشك ستنفعك جدا.</li> </ul>	T
<ul> <li>الجوزاء: صحتك بحاجة لمراجعة فلا تهملها رسالة سارة من صديق ستنقل لك اخبارا مفرحة جدا.</li> </ul>	ASIG.
<ul> <li>♦ السرطان: تستعيد ثقتك بنفسك بعد مرور وقت على المعاناة المتأججة مؤخرا، انتظر فرصة سائحة ستأتيك قريبا وستكون خيرا عليك.</li> </ul>	
<ul> <li>الاسد: قايم اغراء العمل الجديد لان عملك الحالي افضل بكثير.</li> </ul>	
<ul> <li>العدراء: انتظر اسبوعا متوازنا ما بين التوفيق والاجحاف. اسبوعك هذا أن يشهد مشاكل تذكر.</li> </ul>	党
<ul> <li>الميزان: تسوقك المدف بشكل غير معقول هذا الاسبوع، فانتظر منها تطورات ليست على البال أو الخاطر، استعمل حزمك في تقرير رايك الاخير بهذا الموضوع</li> </ul>	444
<ul> <li>العقرب: حائر من الاقدام على متاقشات فيها ضياع للوقت لان اسبوعك مهم ويتطلب حضورا ذهنيا متواصلا. انتظر فرصة سائحة ستأتيك قريبا وستكون خيرا.</li> </ul>	3
<ul> <li>القوس: استعمالك لكلمة نعم كثيرا يبعث على الطمئنيئة في نفوس الآخرين. بعض القضايا العالقة على الصعيد المهني تتم تسويتها بطريقة حية دون مضاعفات.</li> </ul>	
<ul> <li>● الجدي: السحب التي تراها في سماء علاقاتك العامة عابرة وأن تلبث</li> <li>ان تزول، استعد نشاطك ولا تجعل الحادثة التي مرت معك نهاية الملاف.</li> </ul>	19
<ul> <li>الدلو: سخونة عواطفك واتقادها هما العنصران المهمان اللذان اوصلاك الى ما انت عليه. استعمل ارادتك في مواجهة المماعب الكثيرة التي</li> </ul>	Sale.

ني تشهده هذه الايام هو مقدمة تبشر بخير كبير حشة. صعتك على الكثر المتناقضات تعقيد	اومبلاك الى ما انت عليه، أ تعترضك خمسوميا في الا تعترضك الموت: الوضع الذ
نىين عك ن مىتك. ئزورىسىگ	اسيعك معا أنظار الق
ستعلامات المطار	م مديرية الأمن العام المديرية الأمن العام المديرية الأمن العام على القفز الآلي عشرون خطأ تصل على القفز الآلي مسرحة النجدة المجادة الم

ة المعافظات	هواتف طرور ا
● معان: النفاح للدني ۱۲۲۱۹۹ الستشفى الحكومي 17۲۲۲۳ الستشفى الحكومي 17۲۱۰۹ الشرطة	● الكسرك: الدفاع المدني ۞ ٢٥٢١٩٩ السنتشني الحكومي ۞ ٢٥١٢٣٤ الشرطة
● الســـــلط: الدفاع الدني \$2 ١٩٥٧٥٠ الستشفي الحكرمي \$2 ١٩٩٧٥٠ الشرطة	الدفاع الدني
● الزرقاء: النفاع للني	● النسرق: الدفاع المدني \$ 171194 المستشفى الحكومي \$ 17177 الشرطة
و ريد	<ul> <li>الطفيات:</li> <li>الدفاع الدني</li> <li>المنتشفى</li> <li>المستشفى</li> <li>المستشفى</li> <li>المستشفى</li> </ul>



. الأخبار العربية مسلسل جديد .... برامج الغد

.. متابعة سيرح النجوم

النشرة الاخبارية .....برنامج وثائقي ....برنامج ارقام فياسية MENACE UNSEEN .

الإخبار بالانجلزية

.. فالكون كريست .. الشركاء الثلاث

. فيلم فرنسي طويل (مجنون المختبر ٤)

برنامج القناة الثانية

... 11,1.

... شعائر خطبة وصلاة الجمعة

...اغنيات في السبلق

į	الصيدلية المناوبة
	■خلال أربع وعشرين ساعة ■
i	ام شاہ ا
1	ص العاصمة
1	ساحة أمانة العاصمة
1	صراس العين٧٨٦٢٢٦
ı	آول طلوع حي نزال
ı	من فراس ۱۹۱۹ ۵ ۲۹۱۹ جبل الحسين ــ دوار فراس
1	جبل الحسين ـ دوار فراس ص السلام
	ستثن السيا
1	منبرجاري 🕿 ۲۸۹۳۷۰
ı	الوحدات ــ شارع مأديا
ı	صنيوخ 🕏 ۱۲۲۱۷۲
ł	سقف السيل
i	- من طارق
ı	مأركا _مقابل الستشقى العسكري
ł	صخلف
ı	الوحدات ـ شارع مأنيا ص الغردوس 🖘 ٧٨٧٣٦
1	ص الفردوسالاشرقية ـشارع بارطو , الأشرقية ـشارع بارطو
ı	• إربـــد :
ł	ص الشرع 🕿 ١٣٨٥٧٢
	شارع إيدون
ı	: : = !
ł	منجيب 🏖 ۲۳۲۷۹۸
ı	الشارع الرئيسي
I	ص الحناوي 🕏 ۲۷۳ ۸٤
ľ	مىبشار 🕾 ۲۷۲ کا
L	● الزرقـــاء :
	من خليفةالعالمة
	المصاور الكرك : من الخياة + تصار
	● الجــرك: من الحود + تمسر • أبو علندا:من اليدان
ľ	ا العقبـــة : ا العقبـــة :
h	مرطبيلة
Ļ	شارع الجامع الكيم
ľ	■حتى الثانية عشرة
Ĭ	و عشان :
ı	€ غمـــان :

🗷 حتى الثانية عشرة 🛣	● الزرقاءد. مأمون الجمل
● عثـــان :	● المفرق
من يعلن بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
ص الشميساني 😘 ١٧٣٦٦٠	
من المجمع	زيارة المتثفيات
من شوکت 🕿 ۱۲۲۷۱۲	
ص الشخشير 🏖 ١٩٤٩٥٠٠	■ الدينة الطبية ■
من قرطبة	ويعنياً ما عدا الثلاثاء من السماعة ٢ - ٤
ص الجبل الأغضر ١٩٩٦٦ ١٩٩٥٧	1 1
מין בוניייייייייייייייייייייייייייייייייייי	سهرد. الجمعة من ۱۰ ـ ۱۲ ظهراً، ۳ ـ ٤ مساء.
من الحياة 172577 هن الدينوك	
من سامر ۱۱۹۲۱۱ کا ۱۱۹۲۱۱	
من خطاب 🕿 ١٩٢٤٨٥	
مربيت القدس	≡ مستشفى الجامعة ■
مريسلامة ١١٠٠٠ ١١٠٠٠٠ م	<ul> <li>يومياً من الساعة ٤,٢٠ ـ ٦ مساء.</li> <li>الجمعة من ١٠ ـ ١٢ ظهراً ومن ٤,٣٠ ـ ١</li> </ul>
من سعيدات	مساء.
ا ان قال ا	
ص السعادة 🕿 ١٨٧٧٨١	
ص السطين	
● إريـــــــ : من نؤاد + وهران	🗷 مستشفى البشير 🖫
■ الصيدلية المناوية اليومية ■	<ul> <li>عيناً ماعدا الثلاثاء من ٢ - ٥ مساء.</li> </ul>
Supplied State	المجمعة من ١٠ ـ ١٢ ظهراً ومن ٢ - ٥ مساء.
<ul> <li>السلط ص البلقاء الجديدة</li> <li>البقعة ص السالم</li> </ul>	
<ul> <li>الشونة (ج)</li> </ul>	1
﴿ وادي السيرص ناديا	i.
€ التوسيةمن خفير	<b>≡</b> الستشفى الإسلامي <b>≡</b>
<ul> <li>القريسعةمن څفتر</li> <li>عادیامن ستاة</li> </ul>	<ul> <li>ع برمیاً من ۱۰ ـ ۱۲ ظهراً ومن ٤ ـ ۸ میناه</li> </ul>
● الرمثا ص الرمثا الجديدة	الجمعة من ١٠ مساعة.

# يومياً من ١٠ \_ ١٢ ظهراً ومن ٤ \_ ٨ مساد الجمعة من ١٠ صباحاً - ٨ مساء.

مؤلفة من ٣ غرف نوم وصالونين وحمامين ومنحل مستقل ، مع حديقة وهاتف .. جميع الخدمات متوفرة. المُوقع: جبلُ الحسين - مقابل راهبات الناصرة المراجعة هاتف ٢١٩٢٨٤

فقدان	اعكان بيع
اعلن انا المدعو مجدي حنا عيسى مصاروه عن فقدان جواز سغري الاردني الاردني الصادر في السزرقاء بتاريخ الاردني الاردني الاردني الاردني الاردني الاردني الاردني الاردني الاردني من يعثر عليه تسليمه لاقرب مخفر شرطة او الاتصال بهاتف (۲۷۱۳۵۶)	انا المدعو يوسف اليلس سلمان ورُوجتي فيوليت يوسف سلمان المعروفين يلبو اليلس وام اليلس اصحاب مخبر جرائد سلبقا ـ الواقع في جبل عمان ـ الدوار السلبع. نعلن انتا قد بعنا المخبر المذكور بتاريخ ٢٠/٣/٢٨٦١م. وليس الما اي علاقة بالمخبر المذكور من تاريخ البيع، وقد بيع المخبر المذكور من تاريخ البيع، وقد بيع المخبر المناكد محمود جميل سدر.

فقدان جواز سفر

اعلن انا رشدية محمد عيسى عن فقدان جواز سفري الاريني الجنسية والذي لجهل رقعه وتاريخ صدوره ومَكُان صدوره عمان. الرجاء ممن يجده تسليمه لاقرب مخفر للشرطة او الى سفريات الوفا في الزرقاء تلفون ١٨٢٧٨٢ وله جزيل الشكر سلفا.

علم وخبر تبليغ صادر عن محكمة صلح حقوق الزرقاء

طالب التبليغ امنه خليل حسين لاق الهملان وشركآؤها الطلوب تبليفه سعود مبارك محمود الجراعية ـ مجهول محل الإقامة نوع بعورات مستهور سط المستوع المستوع المستوع المستوع المستوع المستوع المستوع المستوي محاكمتك بمثابة المستوع المست

\_بانیا

سغسلالبا

				: W ".							A: 12.				7.7
														1	
0	د	?	J	W	1	ن	9	0	ú	6	J	1	ف	û	~
?	ب	5	J	P	7	ف	(0)	٩	ე	ō	ر	P	0	P	۴
1	د	ပဲ	J	ပ်	٩	ي	i	1	2	ଠା	٩	2.	ン	Ü	1
9	٩	9	J	5	لی	ن	9	50	ت	P	د	د	7	5	U
ق	د	ં	٩	1	٩	ن	9	ی	9	ప	9	P	ي	2.	ي
1	ن	ڼ	٩	ين	ં	ي	5	ن	9	ب	9	2	ن	9	ر
ي	Ł.	9	C	ථ	Ş	ş	9	ز	9	of	ప	ب	ಲ್	1	U
10	1	١	2	و	u	2	ئ	9	2	6	3	ਹ	2	~	ؽ
1	9	0	1	4	P	د	ত্	ပံ	,	Cod.	٩	2	د	ت	9
ھ	ق	9	9	9	ن	1	ي	9	ر	ز	1	9	٩	W	ø
19	J	,	9	ن	٩	P	9	ن	٩	91	2	J	:5	9	9
5	2.	ම	?	ď	9	d	J	J	j	Ş	7	وق	P	'n	ق
1	ي	8	ب	•	4	4	Ş	ن	9	j	9	ņ	و	5	-
ب	٩	1	4	Ć	ی	9	ン	Ċ	S	j	Ü	ပ	1		S
2	V	1	3	Ð	3	5	ح	0	U	d	و	ب	J	S	Z.
اري	O	ي	4	S	9	1	ଥ	2.	2.	1	9	ů.	Ü	و	ပဲ

30-1-1

12211-

RTY-TA

331-YA AAAA37

331+3+ .

A117.0

337777

ALTE ..

ATTTIE

تلفون ۱۹۰۳۰ ـ ص. ب ۱۹۰۳۰

وما يزال التسجيل مستمر غرحلتي الروضة والابتدائي.

. . TA.

تأسست علم ١٩٧٤م تعلن مدارس البسطامي التموذجية لاولياء امور الطلبة مليلي: ١ \_ يبدأ الدوام نطلاب القسم الابتدائي يوم ١٠/٨/٨٠ ٢ \_ يبدأ دوام قسم الروضة والاول الابتدائي يوم ٨٨/٨/٢٢ ملاحظة المدرسة ستفتح ابوابها اليوم الجمعة ١٤/٨/٨٨ من الساعة ٨ صباحا \_ د مساء

≡ البيطار.. ≡ عمان....

≡ الحريات

¶ البدري . ⊯ التاج ....

🛎 الاخضر

≡ مىلاح الدين . ≡ بعسان ......

●اعداد: محمد سليم سليمان ● نوع سيارة ينكون اسمه من ثلاثة مقاطع و (٩) احرف مازدا، تويونا، نيسان، دانسون، سيلكا، جلكور، فيات، شفرليت، كابرس، لادا، مرسيدس، بيجور، ميئي، أوبل، هوندا، كاديلاك، قراري، لتدروفر، مان، رنج روفر، صاب، يوني، سوركي، كومانسو، كارولا، فوكس الليخ، متسوييشي، داشا، قولف، هاي لوكس، فولفو، وارت بورج، سوني، رزرايز، يماها، ديانا، اسيكي، اوميفا، بولونين ديزل، بنزين، ايو سليم، ياس، عمر، حكم، هس، م.	* للتعريف، ٢- للتعريف + ح. ٧- ابي + به بالانجليزي + وادي في الاردن + اداة بان كة السابقة يكل، ٤- مر، سبة، مه، هـ نبي، ١١١، ٢- ق.ق. س ي مـ ل. ع، ٤- اس، نبا، مه، ٥- است ٢- مقس،	و * عصب مهدر مسمن الافارت + عالم النفارة + متشام المنعة لام تطاوم + متشام المنعة لام تطاوم + متشام المنعة . حل المنعة . حل المنعة . حل المناعة .
334	الطائرات المادرة	
<ul> <li>الفجر</li></ul>	الملكية الاردنية ٧٠٤٠فرانكفورت كوبنهاجن ١٢٠٢٠فرانكفورت كوبنهاجن ١٢٠٤٠فيينا شيكاغو نوس انجلوس	المُلكية الأردنية العتبة العتبة العتبة العتبة الأردنية العتبة الأردنية العتبة

🗃 قراس ــ عمان

🗷 رغدان ــصويلح .

🕿 رانيا

	المكية الإردنية	
	العقبة	. Y, £ø
	لرانكلورت كوينهلجن	17.7
ı	اسطتبول	
1	قيينا شيكاغو لوس انجلوس	
	نیویورك مونتریال	. 1, * *
	القامرة	
7		-
	الكويت الكويتية (اضافية)	
4	الظهران الكويت	
1	البحرين ابو ظبي	
	القاهرة	
ı	غلهی	. 1.10
1	دبی کراتشی	4.70
	4 4	
1	مغداد	. 4,00
	عداد	
	الدرة الشركات الاخرى	
	درة الشركات الاخرى	المغ
	درة الشركات الاخرى التقادة التقادية المربطانية	<b>il</b> 1,7.
	ادرة الشركات الاخرى التعادة المستردات الاخرى التعادة النام التعادة النام المربطانية المربطانية المواندية	1,7°
	ادرة الشركات الاخرى التفادة المسركات الاخرى القاهرة لندن البريطانية المستردا الهولندية الموسونة السويسونة السويسونة	1,7°
	ادرة الشركات الاخرى القاهرة لندن البريكانية المطنول استردا الهولندية الرنكازيورخ السويسرية	311 1,70 1,70 1,10
]	ادرة الشركات الاخرى التعادة ا	ALI 1,70 1,70 A,70 11,10
]	ادرة الشركات الاخرى المربطانية المستبول استردا الهولندية المولندية المولنة	311 1,70 1,76 4,70 11,10
	ادرة الشركات الاخرى القاهرة لندن البريكانية المطنبول استردا الهولندية الرنكا زيورخ السويسرية المائنية السورية المائنية السورية	.T.TT.TT.TT.TT.TT.TT.T.
	يغداد الشركات الاخرى التعادد القاهرة لندن البريطانية المطنبول استردا الهولندية المرتازية المائية الما	. T. T. . T. T. . A. T. . T . T . T . T . T
	ادرة الشركات الاخرى القاهرة لندن البريكانية المطابول استردا الهولندية الرنكا زيورخ السويسرية المائنية السورية الثلاثية القاهرة المصرية القاهرة المصرية الموحة ابو ظبي مسقط التخليخ	.T.TT.TT.TT.TT.TT.TT.TT.TT.TT.T.
	يغداد الشركات الاخرى التعادد القاهرة لندن البريطانية المطنبول استردا الهولندية المرتازية المائية الما	. T. T. . T. T. . A. T. . Y. 1. . Y

..... الإمارات , ٨ ..... الكويت الكويتية (اضافة)

۲٠,	را في سينسيسسسسالدوجة البحرين
۲٠	۱۱الدوحة البحرين •شيكاغو لينا
۴٠	1 (C)
1.	3 AGH
10	ه مينيول 3 مينيول
14	٦٠ باريس
10	
۲.	، ٢ لندن فرانكفورت
	٧٠بانكوك
	٨الكويت
l i	۲
	الشركات الاخرى
۳.	السرحات الاحرى
v.	
۳.	، ١٠١٠٠
	١٠٠١٠.١٠.١٠.١٠.١٠.١٠.١٠.١٠.١٠
	١, المسينة القاهرة للصرية
П	١٠١٠١٠.
	٠,١ ابو قلبي الدوحة الجليج
Ya	٠,١ ابو قلبي الدوحة الجليج
۲.	۱۰ ابو قلبي النوحة الجليج ۲۰ الكويت الكويتية 2
T.	ر ، ابو ظبي الدوحة الخليج
Te E	ر ، ابو قبي النوحة الخليج
T.	ر ، ابو قبي النوحة الخليج
Te E	ر ، ابو قبي النوحة الخليج
Te E	ر البوظبي النوحة الخليج الكويت الكويتية
Te E	ر ، ابو قبي النوحة الخليج

العنب

الكسرك

عجلون المسرق

Listell

مطار اللكة علياه الدولي

		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
	- <u> </u>	
بة الطفالة الطفيلة قد	م بان اللجنة اللوائية للتنظيم والابنا	and I a What store
all alchests one Foot	when a bull-bull and a second rest of the beauty	يس رهدم الحو
المنتب وتد متما	ة الحلية للتنظيم والابنية في مجلس	اطلعت على فرار اللجد
	۱۹۸ والمتضمن	۲۳ تاریخ ۱۱/۱/۱۸
حوض ۲۴ الحنانة من	يم النصف دونم من القطعة رقم ٣٠	١ _ تغيير صفه الثنظ
		M .Su .II .eli.

رَبَاعي أَلَى سَكُنْ (أَ).

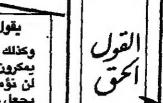
7 - توسيع المخلة الرَبَاعية المُرة بالقطع رقم ١٣٤، ١٧٥، ١٧٥، ١٧٥، ٢٨٥، ٢٨٥، ٢٨٠ . ٢٨٥

ربيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية المطاقة الطفيلة عارف الشيد عرشود محافظ الطفيلة

الأمارات العربية المتحدة ...... ١٩٧١

عز پر	رسا					تاز	41	لبريد	J	) 4			ا. اللي البائز	الند
V, E *		برنامج القناة الأولى							194 6.7	· Marian Service and Little Discussion Co.		■ الدول الأوروبية	الدول العربية <b>≡</b>	الأربان 🛎
4,50 4,50		- ١٠,٠٠من فيض التوريد والتقسير من فيض الثبرة		~ .	ساعة	-	ساعة	الإغلاق	ساعة	اسم المبيتة		موسكـــوه الدنماركا	- 717	الجزائر.
4,E0		۲۰٫۲۰ ۲۰٫۲۵	67) [] # 242	10	- 3	س .	- 3	- س	3.	1. 1	120	فتلقيدا	- 171	مندسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
11,11		۱۰٫۵۰ مناونوپه ويندرب ۱۱٫۱۵ مناونچه المعلقة		15	T-	. 17	¥.		••	مبيب لشيونة استنمار		اللنيا الاتحادية	* * Y £ 4	السودان
	•	١١.٢٥ حكيم الاقزام		. 17	*-	17	T.			مستبون فراکفورت القام ت	47		••178	

الأردن	غرناطة	قلطين	فرسای	الكيام		وفدان	نداد		A. 2. 4		يوم على شاشة	
											الكركورد	
۱۰. امیت بتشان	779-27 2	\$ VI1117	3707· £ 25	77790. B	17-177 <b>3</b>	SAPITY:	TYPIVI 2	TYTIVE .	Toloo &	TVeaVI TO	78.1344	17375
د المنتصر، ٢. امــرأة تسك لوحدها ٣. المراهق الكبير ٤. بروسلي القاهر ٥. تيزر	<ol> <li>ميتون شكرا بورتي</li> <li>ديسكو الاوغاد،</li> <li>إيسكو النساء</li> <li>الصقر القاتل</li> <li>ليالي جورجيا</li> </ol>	1. النماريد 7. اللقاء الدموي 7. الاباشي الابيض 2. المدرسة الحسناء	<ol> <li>الصقر والعملاق مثيون</li> <li>مكان للحب</li> <li>بروس في الصغير</li> <li>فتيات البحرية</li> </ol>	۱. ضربة النيحا الصاعقة ۲. النشالات الفاتنات بالإلوان	١. في سبيل الحرية "رامبو الهند" ٢. اقتاني بحنان	ا، أرزو "اللؤلؤة" 14 م - أرزو 17,10 تالقعا 14,10 تالقعا 14 م - 1,10 مساء	السخة الجديدة , ملون ,	كوماندور بالإلوان	اليوم التالي THE MORNING- AFTER	حِل المُقجِرات MASTER PLASTER	الظه ـ الجزء الرابع	ب حسناوات
•				۳,۳۰_۱۰,۳۰ ۸ مساء	۳,۳۰ <u>- ۱۱,۱</u> ۵ ۷,۳۰ <del>- ساء</del>		0,71-7-17 FL-46	0, 20_ T, 10_ 17, 10	A, T - 7, T - T, T	۸۰۳۰ - ۲۰۳۰ - ۳۰۳۰ ۱۰٫۳۰ مساء	A.T 7,T Y.Y.	A.W7,W.



قال ابن اسحاق: حدثني عبد

الواحد بن ابي عون، عن سعد

بن ابراهيم عن ابيه عيد

الرحمن بن عوف، قال: قال في

امية بن خلف، وأنا بينه وبين

ابنه، آخذ بايديهما: يا عبد

الاله، من الرجل منكم المعلم

بريشة نعامة في صدره؟ قال:

قلت: ذاك حمزة بن عبد المطلب؛

قِلل: ذاك الذي فعل بنا

الافاعيل؛ قال عبد الرحين:

فوالله إنى لاقودهما أد رأه بلال

معى \_ وكان هو الذي يعذب

بلالاً بعكة على ترك الاسلام،

فيخرجه الى رمضاء مكة اذا

حميت، فيضجعه على ظهره، ثم

يامر بالصخرة العظيمة

فتوضع على صدره، ثم يقول: لا

يقول الله تعالى في سورة الانعام الاية ١٢٣ ــ

وكذلك جعلنا في كل قرية اكبر مجرميها ليمكروا فيها ومأ يمكرون الا بانفسهم وما يشعرون \* وإذا جاءتهم أية قالوا ان نؤمن حتى نؤتى مثل ما اوتى رسل الله الله أعلم حيث يجعل رسالته سيصيب الذين أجرموا صغار عند الله وعذاب شديد بما كانوا يمكرون \* فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للاسلام ومن يرد أن يضله يجعل صدره ضيقا حرجا كانما بصعد في السماء كذلك يجعل ألله الرجس على الذين لا يؤمنون \* وهذا صراط ريك مستقيماً قد فصلنا الآيات لقوم يذكرون \* لهم دار السلام عند ريهم وهو وليهم بما كاتوا

اهدئي، ومددني". وفي رواية: "اللهم اني اسالك الهدى؛ وعن انس رضي الله عنه قال: كان رسول الله 義 يقول: "اللهم انى اعوذ بك من العجز والكسل، والجبن والهرم، والبخل، وأعوذ بك من عداب القبر. وأعود بك من فننة المحيا والمات" وفي رواية: "وضلع الدين وغلبة الرجال". وعن ابي بكّر الصديق رضي الله عنه انه قال لرسول الله 義: علمتي دعاء ادعو به في صلاتي، قال: "قل: اللهم اني ظلمت تقسى قالما كثيرا؛ ولا يغفر الذنوب الا انت، فاغفر في مقفرة من

عن على رضى الله عنه قال: قال لي رسول الله ﷺ : "قل اللهم



فتاوي للدكتور: يوسف القرضاوي

فتلوي معاصرة، كتاب قيم للدكتور يوسف القرضاوي يتناول فيه ومن خلال الإجلبة على اسطاة ترد اليه من المواطنين عددا من القضايا الاجتماعية والعقائدية، ننشر منه تباعا بعضا منها:

ما حكم تارك الصلاة؟

الصَّلاة فإن أجاب فيها والا ضريت عنقه.

واسحاق بن راهويه وغيرهما.

ألى السجود وهم سالون.

في شنان المشركان المقاتلان:

وقال الاملم احمد - في اشهر الروايات عنه - : هذا التارك للصَّلاةُ كافر مَارِق مِن الدِّينِ. ولس لَّهُ عقوبة الا القتل فيجب ان يطلب منه التوبة الى أنه والرجوع ألى الاسلام بأداء

والواقع أن طواهر النصوص من الكتاب والسنة تؤيد

فالقرآن يجعل ترك الصلاة من خصائص الكفار ﴿ وادا

قيل لهم اركعوا لا يركعون ﴾ وقال في وصفهم يوم القيامة:

﴿ وَيُومَ يَكِشُفُ عَنْ سَلْقَ وَيِدَعُونَ أَنَّى السَجُودِ فَلا

يستطيعون، خاشعة ايصارهم ترهقهم ذلة قد كانوا يدعون

ولا يستحق عصمة الدم واخوة المسلمين في نظر القران

وفان تلبوا واقاموا الصلاة واتوا الزكاة فخلوا سبيلهم

وفان تابوا واقاموا الصلاة واتوا الزكاة فلخوانكم في

ويحدثنا القران عن صورة من صور الإخرة. حيث الكفرة

المجرمون في نار سقر، والمؤمنون من اصحاب اليمين

يسالونهم: ﴿مَا سَلَكُمْ فِي سَقْرِ ﴾ اي ما الذي الخلكم هذه

وْقَالُوا لَمْ بْكُ مِنْ الْمُعَلِينِ وَلَمْ بْكُ يَطْعُمُ الْسَكِينِ، وَكِنَا

قكان اول مظهر من مظاهر كفرهم وأجرامهم أنهم لم

فعن جابر ان النبي ﷺقال: «بين الرجل وبين الكفر ترك

الصلاق، رواه مسلم وعن بريدة ان النبي ﷺ قال: «العهد

الذي بيننا وبينهم الصلاة فمن تركها فقد كفره ورواه

وجاء عن معاذ بن جبل ان النبي 遊قل له: ولا تقرك الصلاة متعمدا فان من ترك الصلاة متعمدا فقد برئت منه

ذمة اشه رواه الطبراني في الاوسط باستاد، قال المنذري لا

وعن عبدالله بن عمر عن النبي ﷺ نكر الصلاة يوما

فقال: من حافظ عليها كانت له نورا وبرهانا ونجاة يوم

القيامة، ومن لم يحافظ عليها لم تكن له تورا وبرهانا ولا

نجأة وكان يوم القيامة مع قارون وفرعون وهامان وابي بن

يقول ابن القيم رحمه اش: من شغله عن المبلاة ملكه

فاذا كان من لم يحافظ على الصلاة يجشر مع هؤلاء الكفرة

فاذا كان ترك صلاة واحدة يحبط العمل فكيف بمن ترك

وروى ابو هريرة أن النبي ﷺ هم أن يحرق على قوم بيوتهم لائهم يتخلفون عن الجماعات فكيف بمن لا يصل

واخبر القران عن المنافقين انهم اذا قاموا الى الصيلاة

هذه هي نصوص القران والسنة في شان تارك الصلاة.

ولهذا لم يخالف احد من الصحابة في تكفير من تركها

روى الترمدي ــ وصححه ــ عن عبدالله بن شقيق رضي الله

كان اصحاب رسول الله على لا يرون شيئا من الاعمال تركه

وهذا ما رواه أهل العلم واصحاب الاثر عن الصحابة

فعن على كرم الله وجهه قال: من لم يصل فهو كالر

وعن أبي الدرداء: لا ايمان لن لا صلاقله ولا صلاق لن لا

وعن أين عياس: من ترك الميلاة فقد عفي

وعن ابن مسعود: من ترك الصبلاة فلا دين له

وعن جابر بن عبداته: من لم يصل فهو كافو

كفر غير الصلاة، وعبارة الراوي تشعر أن الصحابة رضي

الله عنهم كانوا متفقين على هذا الراي. ولهذا لم ينسبه الى

متعمدا واعتباره خارجا من دين الاسلام

واحد معين منهم

وقتها \_ كافر.

والتابعين وفقهاء الحديث.

قاموا كسالى، فكيف بمن لا ينهض الى الصلاة إبدا، لا تشيطا

العتاة \_وهم اشد اهل النار عدايا فما بالكم بعن تركها كليا

وعاش عمره لم يركع شه ركعة ولا سجد سجدة؟

وقال ﷺ من ترك صلاة العصرة حبط عمله،

حشر مع فرعون، ومن شغله عنها ماله حشر مع قارون، ومن

شغله عن الصلاة جاهه حشر مع هامان، ومن شغله عنها

خُلْف، رواه احمد قال الهيثمي: ورجاله ثقات.

تجارته حشر مع ابي بن خلف،

بكونوا من المصلين. واذا رجعنا الى السنة وجدنا الاحاديث

تحوض مع الحائضين وكنا تكثب بيوم الدين،

الخمسة وصححه النسائي والحافظ العراقي.

النبوية تؤكد كفر تارك الصلاة.

ياس به في المتابعات.

الا من تلي من الشرك واقلم الصلاة، واتي الزَّكَاة، قال تعالى

هذا النَّذِهِبِ الذي قال به أمام السَّنَّة أحْمدُ بن حنبل،

عندك، وارحمني انك انت العقور الرحيم".

في برنامج مذاع من التلفزيون الاردني "قال المتحدث: نقول بمناسبة زفاف العروسين: بالرفاء تزال هكذا أو تفارق دين محمد؛ والبنين \_ يفتح الراء، ولا نقول: فيقول بلال: احد احد، قال: فلما بالرفاء \_ بالهاء بدل الهترة. ونقول: اولا \_ الصواب \_ يالرقاء (يكسر الراء وليس يفتحها) هكذا وردت في معجم (اسان العرب) اشهر المعلجم

وثانيا \_ مع ان العرب قالوا: بالرفاء، اي بالوئام واجتماع الشمل.. قانه (يجور) ان نقول: اشياء كثيرة في الحياة، يمكن أن

نستعمل ايا من العبارتين او ما في متحاهما، اذا اردنا الدعاء العروسين، ولكن يقضلهما أن نقول عبارة من العبارات الاسلامية التي قالها الرسول (صلى الله عليه وسلم) أو ما أي منحاهن.. مثل (بازك الله لك، ويارك عليك، وجمع بيتكما في خير" او "اللهم بارك لهم وبارك عليهم" او "بارك الله فيك وبارك لك فيها"، أو ما شابه ذلك (الشوكاني/نيل الاوطارج ٦/

من السلمين. ويلاحظ \_ ثالثا \_ انه يحسن

والبنين) مع جوازها، اذا اربد بها الدعاء، لأن معتاها يختلف يعض اختلاف عن معنى عبازات الرنسول الكريم.. قالرقاء (اجتماع الشمل) قد لا يكون على خير ويركة (والخبر والبركة هما جوهر دعاء الرسول الكريم)، والبنون... في الاسلام ليس لهم تقدم - في مجال الانجاب \_ على البنات، فالدعاء، في الاسلام، لا يكون بالبنين وحدهم وانما بالبنين

والبنات، ومع ذلك فالبنون والبنات قد يكونون فنتة أن لم يلدوا على البركة والخير، ثم مع أن البنين قد تتضمن البنات على التغليب، غير ان نية ألجاهلين الذين ايتدعوا هذا. الدعاء.. كانت قصر اللفظة على البنين حقا دون البنات، لان البنت كانت عينًا على الجاهلي الذي كان

يعد الصبى للغزو، وصد ألغزو، وكان يخشى على البنت من السبي وخلب العار، ولهذا.. فعيارات الرسول الكريم وامثالها مقدم على عبارة "بالرفاد والبنين" مع جوازها على نية الدعاء. ويلاحظ \_ رابعا \_ ان الحديث

انه يجوز جمع المثنى للتكثير، فقد قال الله تعالى: "فقد صغت قلوبكما" (سورة التحريم/ ٤) فجمع القلوب وهي مثنى يدل على التثنية ان الضمير التصل

بهما (كما) مثنى، وقد كثر القلوب (جمعها) لانها كانت مندة الحركة التي قامت بها زوجتان من زوجات الرسول الكريم، تقصدان التنكيد على نفسه الكريمة إنن - الخير في اتباع السنة، في كل شيء، أو أتباع تهجها قيما

عليهم) قد ورد الضمير مجموعا

ويجوز الجمع لأحد اعتبارين -

هنة \_ الاول: أنه موجه لغير عروس

واحدة وعريس واحد .. والثاني:

يجوز أن يتنوع عليها دون أن يخرج على معناها ومنحاها، ثم ليس لاحد أن يصيق على الناس فيما تجوز التوسعة والبدائل فيه.

د. عبودة الله مثيع القيسي

# قد لا نقول: بالرفاء ولا الرفاه.

رأه؛ قال: راس الكفر امية بن خلف، لانجوت إن نجا قال: قلت: اي بلال، اباسبيري قال: لانجوت أن نجا. قال: قلت: اتسمع يا بن السوداء، قال: لانجوت إن نجا قال: ثم صرخ باعلى صوته: يا أنصار الله، راس الكفر امية بن خلف، لانجوت ان نجا. قال: فأحاطوا . بنا حتى جعلونا في مثل المسكة وإنا اذب عنه. قال: فاخلف رجل السيف، فضرب رجل ابنه

فوقع، وصاح امية صيحة ما

سمعت مثلها قط قال: فقلت:

انج ينفسك، ولا نجاء يك فو الله

ما اغنى عنك شيئا. قال:

فهسروهما باسيافهم، حتى

فرغوا منهما. قال: فكان عبد

الرحمن يقول: يرحم الله بلالا،

ذهبت ادراعى وفصعنى

بالرفاه .. بالهاء .. لان المعنى مقبول للدعاء للعروسين، فاذا قلنا للعروسين: بالرفاء، فنحن تدعو لهما بالوئام واجتماع الشمل، واذا قلنا: بالرفاء، فنص ندعو لهما بطيب العيش، وهذا جائز وداك جائز، لان كلا منهما دعاء بخير للعروسين، ولان العبارة لسبت (قرآنا) لكي لا يعدل عنها الجهل.. هو سبب التشدد في

يحل غيرها مطها. وبثالثا \_ نقول: يجور أن

ويلاحظ \_ اولا \_ ان هذه العيارات متقاربة المعنى تأتى بمعنى الدعاء بالبركة والخير. ويلاحظ \_ ثانيا \_ انه يمكن الدعاء بغيرها، لأن اختلافها \_ في حدود التتوع . يعنى أن الرسول . الكريم لم يصر على عبارة بعيتها، وانما كان يقصد الدعاء بالبركة والخير، بأي الفاظ مناسية جاءت، إلى غيرها مما هو في مستواها. أن بر سبواء اكانت مما ورد على لسانه الطاهر او مما يرد على لسان غيره

الابتعاد عن عيارة (بالرفاء

# السابق (اللهم بارك لهم، ويارك

من الذهب حرام.

بالاحاديث الآتية:

وفي رواية: وافشاء السلام، وبنهانا عن أنية الفضة وخاتم

"أحل الذهب والصرير

في فقه السنة للسيد سابق حول قدب الجمهور من العلماء الى

وتشميت العاطس. الذهب والحرير والدبياج والقسي والاستبرق والمثيرة الحمراء.

ذكورها".

نجيب الأخ سليمان بما جاء

• عن البراء بن عازب، رضى الله عنه، قال: امرنا رسول الله

يسبع ونهانا عن سيغ:

بعد النبي ﷺ أبو بكر، ثم عمر، ثم عثمان حتى وقع من عثمان في

النبي ﷺ قال:

وقال المدثون: إن هذا الحديث معلول لأن في سنده سعيد بن ابي هند عن ابي موسى، وسعيد لم يلق ابا موسى ولم يسمع منه.

خاتم الذهب. قال النووى: وكذا

كرامة تنزيه. الصحابة منهم:

سعد بن ابي وقاص، وطلحة بن عبيدالله، وصهيب، وحثيقة، وجاير بن سمرة، واليراء بن عازب، ولعلهم حسبوا أن النهي

وتجملا كما تقدم. ودليل ذلك الاحاديث الآتية:

• عن حذيقة رضى الله عنه قال: سمعت رسول الله 🏂 يقول: "لا تلبسوا الحرير ولا الديباج ولا تشريوا في أنية الذهب والقضة، ولا تأكلوا في صحافها فإنها لهم في الدنيا

الفضة إنما يجرجر في بطنه تار

المهاجرين والأنصار:

أراد الأسلام ان تكون طبيعة كما أراد ذلك للرجل. فنهى عن این عیاس رضي انش

"لعِنْ رسول الله 🚜 المتشبهين من الرجال بالنساء

لياس الشهرة؛

· وهو الثرب الذي يشهر لايسه بين الناس، ويلحق بالثوب غيره من اللبوس مما يشتهز به اللابس له هو حرام. ● لحديث ابن عمر، قرأ

"لا ينظر ألله إلى من جر ثويه • وعن عمرو بن شعيب عن

أبيه عن جده قال: قال رسول

والمتشبهات من النساء

الرسول 雍:

رسول الله 雞.

قال الترمذي: روي عن غير واحد من أهل العلم انهم شدوا استانهم بالدهب، وروى النسائي، قال معاوية وحوله من

اتعلمون إن النبي ﷺ نهى عن ليس الحرير؟ قالوا: اللهم تعم. قال: ونهى عن لبس الذهب

الرأة متميزة، وأن يكون مظهرها صورة صادقة لهذه الطبيعة. كلا منهما أن يقشبه بالآخر، وحرم عليه ذلك. وسواء أكان التشبه في اللياس ام الكلام ام الحركة ام غير ذلك.

بالرجال".

"من لبس ثوب شهرة في الدنيا البسه الله ثوب مذلة يوم القيامة". ● وعنه ايضا قال: قال

:點訓 "كل واشرب واليس وتصدق في غير سرف ولا مخيلة".

الا مقطعا؟ قالوا: اللهم نعم. تشيه النساء بالرجال:

عنهما قال: "لعن رسول 養 المتنتين من النرجال والمترجلات من النساء". وفي رواية:

جوار اتخاذ السن والانف من

"أصبيب انقي يوم الكلاب فاتخذت اتفا من ورق فأنتن عل

القضة.." دون التحريم وقالوا: إن الأحاديث التي وردت في

الأكل والشرب فعدلوا عنه اي الاستعمال وهجروا العبارة

الحل. ولم يرد دليل يدل على

احتاج الى شيء من ذلك،. روى الترمذي عن عرفجة بن اسعد

وفي رواية لمسلم: "أن الذي

ورد ذلك بالوعيد عليه في

ولم يسلم بذلك المحققون. وفي حديث احمد وأيي داود: "عليكم بالفضة فالعيوا بها ودعوي الاجماع غير منحيحة، وهذا من شؤم تبديل اللفظ التبوي بغيره، لأنه ورد بتحريم

النبوية وجاؤوا بلفظ عام من

الأثية من غير الدَّهب والقضَّة: أما اتخاذ الأواني من الجواهر التفيسة وإن كانت اعلى قيمة من الذهب والقضة فيجوز، لأن الأصل في الاشياء

يأكل اويشرب في أناء الذهب أو ويرى بعض الفقهاء الكراهة هذا لمجرد التزهيد.

حديث ام سلمة الذكور. والحق جماعة من الفقهاء انواع الاستعمال الأضرى كالتطيب والتكحل من اوائن الذهب والغضة بالأكل والشرب. لعبا"، ما يؤكد ما ذهب اليه المحققون، وفي فتع العلام: الحق عدم تحريم غير الأكل والشرب،

تلقاء انفسهم. انتهى، وجمهور ألفقهاء على منع اتخاذ الأواني متهما بدرن أستعمال. ورخصت فيه طائفة.

يجوز - الشخص أن يتخذ سنا من الذهب وأنقا منه اذا

فأمرني النبي 觜 ان اتخذ انفاً

للاناث من امتى وحرم على

ودهب جماعة من العلماء الى كراهة التختم بالذهب للرجال ولقد لبسه جساعة من

آنية الذهب والقضة

• وعن ام سلمة أن النبي 海 تال: "إن الذي يشرب في أنية

رسائل القراء

• وأخرج مسلم وغيره من حديث علي قال: "نهائي رسول الله 露 عن التختم بالذهب وعن لياس القسي وعن القراءة في الركوع والسجود وعن لياس المعصفر". هذه ادلة الجمهور لتحريم

لو كان بعضه ذهبا ويعضه

يحرم الأكل والشرب في أوائي الدهب والقضة لا فرق في ذلك بين الرجال والنساء. وإنعا يحل للنساء التحلي بهما تزينا وليس الأكل والشرب من هذه الأواني مما لحله الله لهن.

ولكم في الأخرة.

بعث اليتا الأخ سليمان احمد الحمدان من الشوتة الشمالية يسأل اصحيح ان "الدبلة" التي يرتديها المتزوج

هذا الموضوع: حرمة التختم بالذهب للرجال دون النساء واستدلوا

أمرنا باتباع الجنائز، وعيادة المريض، واجابة الداعي، وتصر المطلوم، وإبرار القسم او المقسم، ورد السلام.

• وعن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما ان النبي ﷺ اتخذُ خاتما من ذهب او قضة وجعل قصه مما يلي كفه وتقش فيه "محمد رسول الله" فاتحد الناس مثله، قلما رأهم قد اتخذوها رمى به وقال: لا البسه ايدا، ثم اتخذ خاتما من فضة، فاتحد الناس خواتيم القضة. قال أبن عمر: قليس الخاتم

يتر اريس. ● ورأى رسول الله ﷺ خاتما من دُهنِ فِي بِد رجِل فَتَرَعه وطرحه وقال: يعمد احدكم الي جمرة من نار فيطرحها في يده. فقيل للرجل يعدما ذهب

رسول الله ﷺ: "خذ خاتمك انتقع به. قال: لا والله، لا أحنه وقد طرحه رسول الله 雞". وعن أبي موسى أن

بقلم: يوسف الغزو

ونحن نتجول في رياض التاريخ ايها نختار.. ولكن لا بد من وتطالعنا في قصة السابقين الى الاسلام اخبار خالد بن سعيد ابن العاص.. وإن نعرج من هذه اللوحة على قصة اسلامه التي

أفراج المهاجرين بدينهم الى الحبشة... لوحة اليوم لموقف من مواقفه الخائدة في الجهاد .. وصورة تنطق بالزهد والترفع عن المناصب.. صورة تنطق بحب الله قبل

حتى يقول غير غاضب أو عاتب: "وأله ما سرتنا ولايتكم ولا

غضب من اجل ذهابها.. وتبلغ كلماته مسامع ابي بكر.. فيذهب الى داره مسرعا.. ويشرح له اسباب القرآر.. ويبين له ان ظروف الحرب والقيادة وبعد التشاور مع اولي الامر قد فرضت اتخاذ القرار... فيكرر خالد قوله الذي يعني بانه ليس بغاضب ولا عاتب.. وهنا يحيره ابو بكر في تحديد الجيش الذي يرغب في ان يغدو جنديا من جنوده.. هل يختار جيش ابن عمه عمرو بن العاص ام جيش شرحبيل بن حسنة .. فيقول خالد وكأنه يضع اللمسات ألنهائية اللوحة رائعة.. ابن عمي احب الي في قرابته.. وشرحبيل احب الي

جهاد في سبيل الله... وقبل أن تتحرك الكتيبة المؤمنة.. يستدعى قائدها شرحبيل

عليك، مثلما كنت تحب أن يعرف من الحق لك لو كنت مكانه وكان مكانك.. انك يا شرحبيل لتعرف مكانته في الاسلام.. وتعلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي وهو وال.. ولقد كنت وليته تم رايت غير ذلك.. وعسى ان يكون ذلك خيرا في دنياه فما اغبط احدا بالامارة.. وقد خيرته في امراء الاجناد فاختارك على ابن عمه.. فاذا مزل بك امر تحتاج فيه الى رأي التقى الناصع فليكن اول من تبدأ به ابو عبيده بن الجراح، ومعاذ بن جبل، وليكن

... وهكذا تكتمل في التاريخ لوحة اسلامية خالده.. وضع الصديق بصماته عليها فتألقت. لوحة صنعها خالد بن سعيد... ودفع بها الى التاريخ خليفة رسول الله العادل.. لتظل في عنق الزمان درة خالدة لا تبلى.. ويظل اسم صاحبها على صنفحات التاريخ علما بارزا لا يخبو.. وتظل فعاله مشعلا يضيء الزمان

لوحات اسلامية

جندي في سبيل الله

التاريخ الاسلامي لوحات رسمتها افعال الرجال. وهو سطور زاهية تشكل في الواتها ومدلولاتها ملامح اللوحة الرائعة. وتحتار

تحدى فيها جبروت والده.. وانتقاله من حياة النعيم والدلال الى حياة التقشف والهجرة والبعد عن الوطن في الفوج الثاني من

حب ذوى القربي.. صورة تنطق بالشجاعة والحكمة والحزم تبدأ خطوط اللوحة حين يختاره ابو بكر ليكون احد قادة الجيوش الى بلاد الشام .. ثم يرى الخليفة بعد استشارة عمر غير هذا الرأى.. فيعقد لواء الامارة لاخر غيره.. وما ان بيلغه الخير

ساءنا عزلكم".. والمقصنود هنا انه لم يسع الى الولاية.. ولا -في دينه.. فانا احب أن اغدو جنديا في كتبية شرحبيل.. وكله

لمقابلة الحَليفة فيقول له: - "يا شرحبيل.. انظر خالد بن سعيد، فأعرف له من الحق

خالد بن سعيد ثالثا فانك واجد عندهم نصحا وغيرا.. واياك واستيداد الرأي دونهم او اخفاءه عنهم"..

وقال محمد بن نصر الروزي في كتابه عن والميلاقي: سمعت اسحاق .. يعني ابن راهوية يقول منح عن اللبي المين من لين الميلاة كافر. وكذلك كان رأى اهل البين من لين النبي ﷺ أن تارك الصلاة عددا من غير عشر حتى يدهب

وعن ايوب السختياني قال: ترك الميلاة عفر لا يختلف



## الشاعر ميشال طراد... لاحدى المجلات الثقافية: مما كانت اخر الردود في حياتي!!

بيروت؛ من زهير ملجد رتبت بعض الوقت كي اذهب الى "جارة الوادي" زحلة، حيث ها مع الصيف طقوس ومواعيد. ونشدت أن لا أدخل زحلة الا الدُّا كَأَنَ الهَدف الاكبر من تلك الزيارة، اللقاء بشاعرها، بل تقديس الكلمة الشعبية ومهندسها الاكبر ميشال طراد. وَرْجَلَة بدون ابنها الذي رصف الطبيعة في عمارة من الشعر المدهش، تصبح مثل الجنة التي بلا اناس، فهي بالتالي لا تداس. وقد تعرفت على تلك المدينة من خلال الشاعر طراد، وقويت مودتى به وبمدينته بعد أن حققت ساعة كاملة عن حياته في برنامج "دفاتر الايام" الذي انتجته "الشركة الاردنية للانتاج

أُلَانَاعَي وَالتَّلْفَرْيُونِي والسينمائي". وَرَحْلَةُ التي انشدما شوقي أيضا وشعراء اخرون وغناما عبدالوهاب في رائعة "يا جارة الوادي" تعود الى الحياة كما لو. نها لم تدخل الحرب، لكنها لا تنسى ان الحرب ما زالت موجودة... ولذاء فهي تخاف، وبعض ذلك ليس من الصعب

كُلِّ شيء فيها يحمل ضجيج الماضي... فلا تجديد في ارجائها بعدما تمكنت الطبيعة الخلابة ان تكون التجديد الذي لا تخبو

ولهذا، يختبىء ميشال طراد في هذه التفاصيل ليخرج منها يجه معمرجي شعري ببث في الطبيعة الزحلاوية الخلابة صورة ألأنسان والأنسانية، لانه يعرف قبل غيره كم للحضور الانساني في الطبيعة من قوة وحياة.

سخيح أن رموره ومفاتيحه الشعرية مستعدة من تقاصيل أطبيعة واسماء موجوداتها، لكن الاهم في رايه، صورة الانسان الحاضرة التي يجب أن لا تغيب، حيث يراها أذا ما غابت حالة موات او دعوة للانتمار في لحظته

ميشال طراد بسيط يقدس البساطة، لكنه يحياها كعملاق، مشي... يأكل... يتحدث... يناقش...يحب... يبث كلامه، يفعل كل ذلك متحركا في مساحة من العملقة المجبولة بالطبية وحب

يقول: انا لست اجتماعيا، لكنني احب الانسان. لا ازور مع الناس تأتيني يوميا لتسلم أو تسال. حلقته في "دفاتر الآيام" تركت في نفسه، كما قال، امانا للزمن القادم بعدما اطمأن إلى بقائه حيا مهما تتالت الاعوام

لا شيء يختفي في عيني ميشال طراد، فهي مليئة بماسي الزمن بالمتاعب التي عاشها واولها البحث عن رغيف مجبول بعرق الجبين... اليس هو القائل:

> "انت وانا عم يسألونا كيف

مُفَاهِيمِي وَافْكَارِي فَيِهُ"

بضل شربيحلالنا نغنى ما بيلتقى مرات عنا رغيف ومنعيش في اطيب من الجنة"

ميشال طراد لا تستطيع ان تساله عما يكتب، او عما سيكتب... فهو حاضر دوما في ما يود قوله، وحاضر ايضا في كتابة احاسيسه ونبضاته اليومية واللحظوية ... لكنه لا يعلن ابدا الا سلاحه الوحيد وهو الانسان الاحب الاحب الى قلبه وروحه. قال لى: اكتب ردودا الى احدى المجلات الثقافية العربية... "منذ اسبوع وانا اكتب وبالعامية ارد اناً عم هندس عمارة من الكلمات... عم قول شيء ما حدن قاله"... ثم وقف قليلا حاملا في صوته بعض الحزن الشفاف: "بعنقد انو هيدا الحديث يمكن يكون الاخير في حياتي... ومنشان هيك عم اسكب عصارة

اعتقد أن الامر لم يكن يحتاج لاي تطبق مني، فهو لا يريد ابدا أن يقال له ما يقوله العامة من تطبيب الخواطر في اللحظات الجرجة أو القلقة. ميشال تخطى ما اعتاد الناس على ترداده أو اللجوم اليه لمشاركة الاخر، ولو وجدانيا.. فسيشال يعتبر نفسه منتصرا دائما بعدما فهم لعبة الحياة ورصفها في قصائده، فخلدت وخلد هو ايضا اخذني الى شرفته ... حدثني عن "الاعبب الناس" ويعضها

معه ... وقال: انا مثل المسيح بين اليهود ... انا لا اترفع عن الناس، لكن الكثير من تصرفاتهم تضايقني... وحكى في بعضها. ميشال طراد، اكمل قوق شرفته كل هذا الدفق من احساسه يغريته في هذه الحياة... "وأولا الشعر لكنت لا اعرف ما هو

الوقت ممتع معه ... وانينه القليل هو بعض من تمرده الداخلي الذي اصطدم كثيرا ببعض تغاصيل الواقع... وقد حاول أن لا يسقط وقاوم، فكان لكلمته تلك القوة المعبرة، والشفافية المزوجة بالحاجة الى عيش الحياة كما هي... وريما بالتراخي معها، طالما اننا جئنا اليها.

ميشال طراد بيقى جديدا مثل مدينته كلما زرته ... انه على الرغم من سنه المتقدمة، كما يقول، لم يدخل وريما لن يدخل في قفص العتق ويتعنى أن يموت وكأنه مولود لتوه. مضياف كبيرد.. لا يتركك الا بصعوبة وبعد الحاح. سنحى ووفي ينطبق عليه قول المتنبى:

والنفس أخلاق تدل على الفتى اكان سخام ما اتى ام تساخيا وهذا هو الرئين الاقوى في حياته.

على الغزاع يرثي محطته الثالثة عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر صدر للشاعر على الفراع ديواته الجديد "مرثية المحطة الثالثة" واحتوى عشر قصائد من ابرزها "فواز الغوراني يعير الرؤيا" و "مقاطع من سيرة زيدان المعتر" و "لوحتان للفتى القاسطيني" و"البكاء على جذع نخلة"، وقدم الشاعر الغزاع لديوانه بمقطع يقول فيه:

في المساح اشرع للربح

اعضان قلبي

واعد لسيدتي الشمس طرف ردائي ها انا اعتلى نخلة حزبي ثم اعلن للفقراء انتمائي

لنهار مختلف

الشاعر: محمد مقدادي بين اغماضة عين.. وأخرى. كلما التقياء الصقر: تموج المدينة، خضرة القلب، على مدخل الجامعة. جلبابها الضيقا. تطأطىء، غر قابلة للساس فينفلت الموت، ولا تأكل النار، جبهتها الناصعة. من شرفة هابطه. وتسأله غير الحطب. وفي شارع... فالمواسم، أبن يقضي الساء جانبی... حمیم. تأتى .... وتذهب..، تعدم اليافطة. منقصفاً.. حيث جاء والطيورء ويكون السديم. ويحبس، تشرق حينا قطعانه الحائعة. وحينا.. تغرب، عدم "٢": لكته الصقرء يينى لاطفاله عشهم غربة: شبدان قشيدا في الذرى...، تقر العصافير . عشها في ضفاف القرى وتنطلق الصلية قاتلة.

> في الجبال التي، يذويون، أرضعته الصعود في قامة الارصفة. كأول أنشودة.. في الكرى. ثم ينفلتون. بعلمهم... دون أن يلتقى..، كيف تهجى عليها خطاه. آحد .. بأحد.

> > هكذا يرحلون. كمًا ترحل السحب النازقة. يعلمهم، هكذا يلعقون. أن للقلب قبلته، أصابعهم.. في سكون. دونهم، مدن خائفة.

سياط..، وأحذية..، وعيون. في ضفاف القرى يلتقي المتعبون...، ولا يلتقون.

في الجبال التي، تقبض الغيم كي يجلس المتعبون. ولكنه.. لا يغادر غايته... يكبر الصقرء وكيف.. يعود اليها وحيداً، ثم يموت. ادًا هو، سافر عنها، وتاهم هو البحر،

ليس يليق التغزل فيه...، ولسنت أثاء مولعا بالغناء يكنر المنقر، هو البحر، تم يشيخ. يطلقون على عشه، کم رشنی ماؤہ، رشقة من رصاص، بالرداد. وكم...،

على حاجبيها اكتمل. واعتليتء تقرفص، سنامات أمواجه الذاهية مثلما عشية أكملت دورهاء ولكنه البحرء في دروب الحجل. ليس يليق التنوغل فيه، تحدقء ولست أناء في ركبة دامية. مولعا بالشقاء وتسأل، هو البحر، تفاحة في خجل بساط.. يعوم أيكون لها موسم هادىء، وحقل تسيّجه.... بالقبل؟؟؟ على وجهه الراحلون أيكون لها صبية يلعبون، كباقى فراخ القرى؟؟ وأنا...، أم ترى، منذ هذا الوطن...، سيكون لها قمر..، لنس لي، وتكون لها غيمة... شهوة للرحيل. في الذرى؟؟؟ أيكون لها الحلم، أم، کدح: سيكون لها ما ترى: شارع ضيق..، الطريق...، الى لقمة العيش،

والتهار...،

شدني من يدي

مأهولة بالذيّات.

بالأسي ... والعداب.

على هذه الاحجية

أن وجه التراب

والسواقي سراب

والاغاني التي غلّفت

لم يزل عاريا

شارع متعب،

وساقية في ضلوع

أصابغها وردةء

تصعد سلم هذا الصياح.

ومسكونة،

ودليلي،

ى كسرتها الرمال؟؟ أيكون لها شمعة...، وظلال؟؟ ويوم بلا تعب، أو قتال؟؟ ام ستمضي الى موتها راضيه وترحل في كل صبح جديد وتقرح للخيزء والاغنية.

الامبيا -، \_ كعادتها \_ ترسل الارجل الكاذبة. فلمادًا..، تصير الامييا هنا بشراء وتكون لهاء الجولة الغالبة؟؟؟

شوقى يزيع

# شعراء الجنوب اللبناني - ٣ -

الجنوب بين شاعرية النص وشاعرية الواقع: الدم حبر الجسد والارض صفحته البيضاء

لقد ذكرنا فيما سبق، أن الشعر ليس غربيا ولا طاربًا على ونتم الجنوب والجنوبيين، فهو جزء من سيره عيش وامالهم، وحسب تقديري الشخصى، فأن الجنوب ليس منقردا، بهذه الخاصة بل ثمة ضوء ينبعث من اقاليم اخرى في الوطن العربي، كانت حتى وقت قريب مجهولة او متجاهلة، هذه الاقاليم او المناطق، تشهد النوم بداية تشكل جديد، لخارطة الشعر العربي، وتكاد تحل محل الحواضر الشعرية التاريخية، التي بدأت تدركها عوارض الشيخوخة:

وينفرط العقد،

ويجثو عليهاء

چنود السماء.

تخور الجياد.

ويعم السدى،

ويعم الرماد.

مفترق:

داثما..،

فوق رمال البلاد.

ويغفون،

وشيئا..،

وشيناء

عن صدر احلى النساء.

تضيق على الارس جدرانها

وتكون ثمود التي لا تعاد.

لقد ارتبط الشعر العربي سابقا، بعواصم الخلافة، كبغداد ودمشق والقاهرة، حيث تمركزت لدوات السلطة السياسية والاجتماعية والاقتصادية، وظلت هذه العواصم، تشكل مراكز الاشعاع الرئيسية، عبر قرون من الزمن، باعتبارها الامينة على التراث والحامية له.

واذا كانت الحداثة الشعرية، قد خرجت اعلاميا من المدن العربية الكيرى، كبعداد وبيروت والقاهرة، قان نظرة عميقة الى الامور، تؤكد أن شعراء الحداثة انفسهم، خرجوا من أصول ريفية فلاحية، شكلت المعين الروحى، لتجاريهم الشعرية. ان انكسار النص العربي الكلاسيكي، هو تعيير عن انكسار الدينة \_ السلطة، لا كاطار حضاري اجتماعي، بل كنسق سياسي ولغوي تقليديين، من هنا خرج الشعراء المحدثون من اريافهم الغامضة، ليسمعوا مياه الدينة الاسنة، ويلطخوا جدرانها بالصراخ والرفض، ودعوى التغيير، وليس صدفة أن يحرج . السياب، من ريف العراق الجنوبي، ويأتي ادونيس من ريف سوريا الغربي، واحمد عبد العطي حجازي من قرى مصر المنتشرة حول النيل، وغيرهم الكثير، من ابناء القلاحين القادمين،

ليهدموا المدن، وبينوا على انقاضها مدنهم القاضلة. واذا كانت ثورة الحداثة الاولى، قد انطلقت من الارياف المعيطة بالراكز \_ الام، فإن ارهاصات الثورة الثانية، في رأيي، ستقلب المعادلة من اساسها، يحيث تخلق لنفسها مراكز ثقافيّة جديدة، هي الآن في طور التكون والنمو، ومن صفات هذه المراكز، انها لم تستنفذ بعد، طاقتها الروحية الكامئة، ولم يدجنها، تاريخ السلطات المتعاقبة، الذي كاد يتحول الى جثة تخرة.

ثمة شعراء، يأتون من الظل، ليصوا بالاكف العارية، والقصائد الطالعة من الجمر، وردة الانسان العربي، السبجة باشواك القهر، والظلام والردة، انهم يخرجون جماعات جماعات، من هذه البقعة أو تلك، وكأنهم يعيدون الاعتبار للروح الجماعية، في مواجهة الفردية العربية الطاغية،

وإذا كان لا بد من تحديد ادق، للمراكز الشعرية الجديدة، والبؤر الثقافية الناهضة، فيمكن لنا أن تشير الى بعضها، على سبيل الثال لا الحصر: ١ \_ النبورة الخليجية: وهي لا تتركز في منطقة واحدة من

الخليج، بل تنقسم الى بؤر فرعية متعددة، تبدأ بالبحرين ذات الدور الثقافي الريادي، والتي اسهمت الى حد بعيد، في خلق مناخ ثقافي جديد، على مستوى الجزيرة العربية كلها، وتعر بالامارات العربية والكويت، حيث تظهر اسماء شعرية جدية وهامة، ما يزال بعضها يحتاج الى درية ومراس، وتنتهي بالملكة العربية السعودية، التي يفاجئنا شعراؤها كل عام، بتطورهم السريع، ونضجهم الأخذ في المسئل، هذا دون أن ننسى البدايات الشجعة، لجيل الشيئ البين.

 ٢ \_ البؤرة الفلد وأسعة واللبتانية الجنوبية: ولقد وضعت عاتين البؤرةين، تحت عنون وأحد، لما بينهما من تكامل واتصال. تاريخي وجغرافي، أن وجي الشبه، الذي نامحه في نتاج العديد من الشعراء الفاسطينيين والجنوبيين، ليس عرضيا ولا عابرا، ولا هو نتيجة لتأثر احدهمًا بالأحر، كما يحلو للبعض أن يروا، بل هو يعود في اساسه الى الجذور التاريخية السحيقة، التي تربط بين الشعبين. فجبل عائمًا أي الجنوب، هو الامتداد الطَّبيعي، الجليل الفاسطيني، واهل الجنوب، اتخذوا من حيفا والناصرة

ويافا، اسواقا ومراكز عمل لهم، طيلة مثات السنين، وقبل أن يتضموا الى دوله لبنان التبين وعاصا يملكون مع القلسطينيين، تراثا شعبيا وقولكلورا مشتركا، سواء في العادات والتقاليد، او في الاغاني والازجال والقصص الشعبية وسوى ذلك، ثم جاءت ظروف آلواجهة المشتركة، مع العدو الاسرائيلي، لتكمل حلقة التواصل السياسي والزوجي، بين

٣ \_ بؤرة المغرب العربي: واعني بها على وجه التحديد، التجارب الجديدة والملفتة للشعراء التونسيين، الذين يعملون على خلق نص شنعري متمين، يختزن الكثير من العناصر الدرامية، والحيكة الفنية المحكمة، وينحو الى مسرحة الشعر، والاستقادة من الطاقات الصوتية المتعددة للمفردة العربية، ولا بد من الاشارة ايضا، إلى تجربة الشعراء المغاربة، الذين يعملون بكد على النضيج في نار اللغة الاجيبعدما اصابها البرود المزمن بقعل الغزو الثقاني الغربي والفرنسي بشكل خاص، واذا كان هذا الغزى قد احد ملامح سلبية في الماضي، وشكل تهديدا للروح القومية العربية، فلقد استطاع المتقفون المغاربة، أن يغذوا به تجاربهم الابداعية، بعد أن استعادوا علاقتهم باللغة الأم. واذا كان بعض المفكرين، قد اعتبروا أن المغرب، يمثل عقل العروية، والمشرق قلبها، فإن الكثير من القصاصين والشعراء المغاربة، يثبتون اليوم أن تصييهم من الدفء والحرارة والتوهج،

ليس اقل من نصيب زملاتهم المشارقة. ان هذا التقسيم التقريبي، الذي قدمته، لا يمس بحال من الاحوال، القيمة الابداعية الساحات الثقافية العربية الاخرى، وإذا لم اتجدت عن الشعر، في كل من سوريا ومصر والعراق، وغيرها، فلأن هذه الساحات، اخذت نصيبها الوافر من النقد، واتيح لها عبر عقود، بل قرون من الزمن، أن تجد من يتابعها، ويؤرخ لها، منذ عصر الخلافة وحتى اليوم، اردت أن أشير فقط، الى مناطق الظل، التي تحاول في هذه الحقبة الزمنية، ان تقطف نصيبها من الشمس والضوء، مستقيدة من المحزون الروحى والوجدائي، الكامن في اعماقها، هذا للخزون نفسه، هو الذي مثل السودان، بعده الروائي الجديد، متجليا بابهي صورة، في

اعمال الطيب صالح الدمشة. بعد هذه الجولة السريعة، يمكن لنا أن نضع تجربة شعراء الجنوب اللبناني، في تصابها الحقيقي، وخارج البعد السياسي الظاهري، الذي حاول البعض استاطَّه، على هذه التجربة، كمَّا فعلوا سابقا مع تجربة شعراء المقاومة الفلسطينية.

ولكي نفهم شعر الجنوب على حقيقته، ينبغي أن نحدد الملامح الاجتماعية والسيكولوجية التى تتميز بها هذه الرقعة الصغيرة من الارض، التي تقوم فوقها اليوم ظاهرة متقدمة، من ظواهر. العمود الفقري، أعني بها: المقاومة الوطنية اللينانية، والمترادقة مع بروز جيل من الشعراء، يملك حساسية عالية، في علاقته بالارض، وكائناتها المستترة.

يقول الشاعر الاسبائي غارسيا لوركا، في مقالة له، أن هناك روحا مبدعا بكمن في قرارة كل شعب، وأن الشاعر العظيم، هو الذي يستطيع الوقوف على حقيقة ذلك الروح، واظهاره متجليا، في اللغة والفن. ذلك الروح الذي ظهر في أسبانيا، على شكل عليان محموم، يتدفق في الشرايين، ويدفع الحياة الى دراها القصوى، ومداها الاخير. وهو يجد في الجسد الاسباني، المواجهة لقرشي الثور، الستعدين الختراقه، ابلغ تعبير عن حيوية اسبانيا، ويسالة ابنائها.

ولا أجد في هذا المجال، ما يعبر عن الروح الجنوبية، في اندفاعها باتجاه الموت \_ الحياة، اكثر من هذا الوصف، رغم ما بين الجنوب الاسباني والجنوب اللبناني، من مسافة شاسعة، ولست ادري هل هو من باب الصدقة، فقط، أن يكون كل جنوب في الارض، خزانا لعذابات بجراح لا تحصى. اتكون روح الارض.

موجودة في جنوبها، بينما يمثل الشمال، عقل الكرة وذهنها

قد يدخل هذا الكلام، في باب الشعر ولكن ما نراه امامنا، من نماذج وحالات، يجلنا نأخذه على محمل الجد، الى حد بعيد. والا فكيف يمكن لنا، إن نفسر حساسية الجنوبيين، تجاه الموت، ورغبتهم الدائمة، في اعادة تمثيله، خلال عشرة أيام، من كل سنة على الاقل، تصوروا جماعة بشرية، يربو عددها على المليون، تستعيد خلال ايام عشرة، سيرة شهداء غابرين، قضوا قبل اكثر من الف وثلاثمائة عام، بنفس الحرارة والزخم والاندفاع، كما لو ان دمهم ما يزال طازجا على التراب.

لقد سبق لصحفى اجنبى، زار مدينة النبطية، حيث تجرى احتفالات عاشوراء كل عام، أن وصف ما يجري، أمام ناظريه، بانه نوع من تعاونيات البكاء، التي يشارك في صنعها، الرجال والنساء والشيوخ والاطفال واحيانا يخيل للمشاهد، بان ما يراء، هو حالة من احوال الطبيعة، وقصل من قصولها الغرينة، التي تستعصي على القهم، وكما يقذف المسارع الاسباني بجسده، امام قرني الثور الهائج، يعمد "المندورون" الجنوبيون، الى ضرب رؤوسهم الحليقة، بالسيوف والخناجر، في محاولة لقهر الجسد، والوصول به الى حاقة الغياب.

انهم يحاولون فتح ثغرة في الجسد الاسن، لكي يخرج من مستنقع الرتابة والفساد، باتجاه الشفرة الحادة للشمس المبتغاة، كانهم يحفرون تراب اجسادهم، منقبين عن كسرة الضوء المختبئة في الاعماق، "يا ليتنا كنا معكم" هي العبارة التي يتلوها المقرىء الحسيني، ويرددها من بعده الاف الجنوبيين، الباحثين عن الطهارة المعمدة بالامل والدم. ورغم أن هذه العبارة وغيرها، تحولت مع الزمن الى طقس لغوي، فقد الكثير من وهجه الا انها تحوات عبر المواجهة الاخيرة، مع الغزو الصهيوني، الى خناجر وسكاكين وحجارة، سددها الفلاحون البسطاء آلى صدور الجنود الاسرائيليين، والياتهم الزاحقة. لقد امكن للجنوبيين، ان يجددوا صورة الاستشهاد الماثل

ابدا امام اعينهم، ويعطوا للواقعة القديمة، بعدها المعاصر، ان الشعر من في قلب الشهد الجنوبي الذي قدمه بلال فحص رسناء محيدلي ونزيه القبرصلي وسواهم. لكن هؤلاء استطاعوا الانتقال من شاعرية النص الى شاعرية الواقع. اصبح الدم حبر الجسد والارض صفحته. البيضاء،

لكن شاعرية الواقع الجنوبي لا تكمن في فعل الاستشهاد وحده بل هي موجودة ايضا في كل مظاهر الحياة بتعددها وبتوعها. وهذا التعدد توحده الروح الجماعية التي تجعل هؤلاء الناس يستجيبون بشكل متشابه لطقوس الفرح او الحزن، الجوع أو العطش، المأتم أو الاعراس. ففي موسم قطاف التبغ تخرج الاف الصبايا الجنوبيات من بيوت الطين واكواخ الفقر ليفرطن باناملهن اوراق ألتبغ الخضراء. في الرابعة -صباحا الاف القامات النحيلة على شتلات التبغ المرة وتؤدي رقصة الوجع والفرح المتلازمين وفي الاعراس تهبط الاف الارجل مجتمعة باتجاه الارض وكأنها تعلن رفضها للموت واصرارها على البقاء برغم القواجع والالام.

كما لعب الدين، بمعناه الأيديواوجي لا الذهبي، دورا كبيرا في " الحفاظ على اللغة الام وتأصيلها وخاصة لدى العائلات الجنوبية العربيقة. فهذه العائلات وحدها كانت قادرة بفعل امكاناتها المَادية كمالَكة للارض ان ترسل أبناءها الى النجف الأشرف في العراق من أجل التحصيل الديني والثقافي. وعلى هامش العلوم الدينية كان هؤلاء الابناء يدرسون اللغة ويعملون على اتقانها اضافة إلى دراسة الشعر وامتلاك ناصيته، وهكذا استطاعت هذه العائلات أن تعطى للجنوب اكثر شعرائه وافضلهم. ويعد انهيار خرراسة في الجنوب فقدت هذه العائلات امتيازاتها المادية والاقتصادي ولكنها حافظت على امتيار معنوي كبير اعنى به:

حكمنا منه المول

## السراع الثقامي

"الشاعر الذي لا يقاتل دفاعا عن اللحقة، شاعر يطلق رصاصه الدخاني في الهواء، ويطلقه ضد الستقيل، وفي مسيرة الشعر العربية شكل شعراء المقلومة الفلسطينية وشعراء الجنوب اللبناني هذا المثل العظيم للشعراء المدافعين عن اللحظة لكي يجيء المستقبل اكثر جمالا واكثر طمانينة واكثر يأنا.

ومحمد عنى شمس الدين شاعر من الجنوب اللبتاني مثل وزملاؤه خط الدفاع الاول عن هوية لبنان الوطنية وانتمائه القومي، وشكلت المدام وما تزال دليلا يوميا على حيوية لبنان وقدرته على قتل الموت،

التقت به "الراي" ووضعت امامه تساؤلاتها عن الشعر، والحداثة وقصيدة الجنوب، وواقع الشعر العربي المعاصر وعن مسائل اخرى، فكانت هذه حصيلة احاباته".

 بتاسس الشعر غالبا على حجر البدايات: الطفولة، البيئة المحلية، القراءات المبكرة.. كيف يرسم محمد على شمس الدين مشهد بداياته؟

\_ مشهد البدايات مكذا: الولد الذهبي المدلل الذي هو انا، كان ينفر من الناس، ويلجأ للحقول والبراري. لمساحات القرية "بيت ياحون" الجنوبية الشاسعة، حيث الصحور وحقول التبغ وكروم العنب والتين.. وحدي اجوب البراري، وانام احيانا في الكرم وحدي.. اللهم الا صبي في مثل سني، أسمه عبد الله، كان يصاحبني أحيانا (مات عيداً لله بقديفة) .. " الا اننى وحدى قضيت طفولتي وصباي في البراري. كنت بري الطفولة.

ذاك على الرغم من انني حقيد شيخ، شيخ القرية الكبير، ذي الهبية، جدى. كان كاهن آلناس وطبيبهم، عاقد الزيجات مبارك الصغار مرافَّق الاموات الى المقاير. راد الغنمة السائبة يكتاب او حجاب (باذن الله).. الشيخ المهاب بحب، كان جدي-كنت أحبه صوته شجي وكربلائي. يردد على مسمعي اشعارا وموشحات. يا غزالا بين عزلان اليمن/يا دقيق الخصر (كنت اقولها كما قال لي الخصل) يا غالي الثمن... صح عند الناس أني

عاشق... يغني لي ايضا اشعارا للحبوبي (محمد سعيد)" للحوماني (محمد علي).. للشريف الرشي. ما زات احفظ من أبن

"من معيد في ايامي

يجزع السمرات وليالي بنجد... ومنى والجمرات

وظباء حاليات كظياء عاطلات راميات بالعيون النجل قبل الجمرات"...

اذكر هذا الجد كثيرا. لم يمت بالنسبة في ما زال يأتيني في المنام. حفر في روحي حفرته السحرية الأكيدة. لغَني منه. حنيني. والبكاء الكربلائي الطويل.

كانت الربع ايضا تسحرني. وحش الشتاء الجميل. الان لدي رغية ان اكتب قضيدة تبدأ مكذا: "يا ريح يا وحش الشتاء

وصادقت ايضا في البدايات المبكرة (عشر سنوات كان عمري تقريبا) المعرى. والشريف الرضي.. والمتنبي والجاحظ والوحيدي ابا حيان. وجدتهم في مكتبة الجد. حفظتهم واول شعري اقتراب من المعرى: اوائله التالى:

يح قيثاري فلا لوم عليا ان يموت الوجد في الدنيا وفيا (اي في انا) قجري الشحون سحرا عقتا والرمال الحمر صلت في دمي والحراب السود عُشت ناظريا

(صلت بين الصلاة والصليل وغُشت بين الغش والغشاوة) استدر اللعن حتى اننى بت اخشى رحمة الله عليا

لا تسلني من انا ما عدت ادري ما الذي كان وانم ادركه فيا.

انا مجهول وحسبي انني عشت هذا العمر في اللازمن اقطع الايام وحدي كي ارى نضى الولهى والقى بدني

فجأة انطلق الصوت فانكسر

السكون.. صحوبًا جميعًا في ذات

اللحظة، وفي اللحظة التالية

صعقتا. هكذا تم كل شيء، فجأة،

بدون سابق تنبيه، كنا قبل اللحظة ا

امواتا... صوته القوى، جيروته،

خزوجه الذي لا تدري كيف، كل

ذلك لملم شتات اروايدنا فعادت

تسكن فينا. سرنا ندس الذهول

وأرتعاشة الاجساد، والكون من

حولنا، فتحنا اقواهنا ذعراء

عيوننا حملقناها واخذنا نراقب

مشدوهين، لكن احدا مناء لم

يتقوه او ينبس، قوجئنا بعالم

جديد، عالية ومدوية صرخته،

اخترقت الافق، ضربت اجسادنا

ن كل موقع فاستيقظت فينا

الخلايا من سياتها العميق،

وتجمعت على هياكلنا العظمعة

راجفة. قالوا أنه خرج، تدحرجت

مسرخته من اعلى الجبل، قالوا

انها صرخة ولائته التي جاءت

منذ زمن ولم تصل طرقت

الصرخة ايواب تومنا الوصدة

وتوقفت هناك، قالوا انه عندما كبر

ارسل اكثر من صيحة تجمعت

كلها واخترقت الباب دفعة واحدة،

سيل جارف، سحب القراش من

تحت اجسادنا، غمرته المياه،

# محمد على شمس الدين "للرأى"

نار الشاعر قادرة على ابتكار اشكال لهيبها

انا ضد الخوف في الكتابة ومع القصيدة المتحركة الحرة.

أدونيس ينظر للحداثة ثم يفصل كتاباته عليها!.

درة الرمل التي لم أرها ق صحاري الارض كانت وطني تشرب الماء مزيجا عكرا من وحول الشمس فوق القنن

• ﴿ شعركِ غَنائية عالية واهتمام شديد بخلق أنساق تعبيرية قائمة على الايقاع الحاد والهندسة اللغوية المدروسة التى تدفع نظام التفعيلة نحو نهاياته القصوى، هل تُقكر في متابعة هذا الاسلوب ام تنوي المغادرة نحو

أن وصفك لبعض عناصر شعري صحيح ولكنني، ومن الاساس، حر الاختيار لاشكال التعبير انني لست سلفا مع النواة التفعيلية أو ضدها. مع الغنائية أو ضدها. مع النظام الخليل او ضده. انا مهتم بالقصيدة التي تولد. كيف؟ أعتقد ان نار الشاعر القوية قاذرة على ابتكار اشكَّال الهيبها. وحتى ندال على الكلام بادلته، نرى الى قصيدة من اوائل قصائدي، وهي مثبتة في ديوان "غيم لاحلام الملك المخلوع" القصيدة هي مراثى فاطمة" اتا ادور في هذه القصيدة على جميع أنساق التعبير والموسيقي والمعاني. هي قصيدة مركبة نجد فيها مثلا: "قصل الضرب على الوثّر الحساس"

مثل ربابة الراعي. مثل زرياب الذي اعرفه ويعرفني... مثل حنجرة ام كلثوم اضرب على الوتر الحساس. لكل قرار جواب اغيرب على الوتر الحساس. اقول يا فاطمة يا سيدة نساء العالمين. تقول لبيك يا سيدي اقول يا جوهرة هذا التاريخ الاسن هل تأذنين؟ تقول لك الامان فلدخل. أقول يا فاطمة يا اجمل الرجال واجمل الاطفال واجمل من يبغم في الغايات واجمل ما يتحول في هذا الكون الفاسد.

في القصيدة ليضا تأملات ذات اساس جدلي ومفارق مثلا: سفر الهجرات حيث تأتى الحالات كما يلي؛ "الانسان اجمل ازدهارات الطبيعة"

لم يدخل في الحرب السري. ولم يتعلم لغة الطبقات او يسحل فوق رصيف لم تسمل عبياه ولم تسحب في الزنزانات اطافره حين براوده تعب او غرية

يدخل في مستشفى الامراض الصعبة بيصق شيئا من رئتيه ويموت سعيدا فوق سرير داقء

> كان يرتب فوق المنضدة الخشبية کل حوائجه: وستعالا . وديوبنا لا تسقط حين يموت ويرثب وجه حبيبته...

وهذه القصيدة عينها، مختومة بمقطع هو مبكل وزنا وقافية:

لم يبق الا شدس قاطعة خضراء في عنرية اللهب مقتولة، واقول قاتلة واقول منبوحا من التعب لم يبق الا عاشق هرم كنبالة النيران في العطب

انني اعتقد ان كل شيء في خدمة القصيدة. الاشكال وما اليها الاوزان والتوازنات. الفنَّاء وتقيضه ... الفكر والتلقائية الدردائية والسريال اما مع القصيدة المتحركة والحرة. أنا ضد الحوف في الكتابة. لبست مدرسيا...

من هذا اعتبر الاوزان الخليلية جزءا من عامل القصيدة، تماما كما اعتبر التقعيلة المفردة السيابية جزءا من هذا العالم، تماما كما اعتبر النثر والتوارنات في قصيدة النثر (أو البعثرة أو التسيب) جزءا من عالم القصيدة... المهم حضورها أنني أحب ثمادج الْمَاغُوط حبي السياب حبي المتنبي حبي لجبران. اقول في قصيدة "حراسة الليل حراسة الشاهد" وهي حرة الايقاعات، هذا المقطع الاخير.

. تقول في النبوءة ان سيقا سيقطع بين احمله والبراري وتشتيك المسوف عليك حتى ترى لحم الجدار على الجدار

تقول في النبوءة ان طفلا ميولند بين قلبك والضراب وتختلف الخليقة فيه حتى ليتقسم التراب عبل التراب تقول في النبوءة أن شسا ستطلع بين مكة والشعاب فواحدة لواحدة، وتبقى اذا سقط الحجاب عن الحجاب

صحيح مثاك "غنائية عالية" كما تقول، واهتمام شديد بانساق تغبيرية بايقاع حاد وهندسة لغوية مدروسة ... ولكن ايضًا مناك التماعات شك ريقين، وقلق لا يحد، ووحشة فاغرة... وحرية لا اعتقد أن شيئًا يحدمًا في هذا العالم همي واساس وجودي هو توكيد حريتي في الشعر، ورسم قلقي ووحشتي التي هي مثل حيوان اقلت من مختبر العالم.

 بتريد مصطلح الحداثة كثيرا في النقد العربي المعاصر. وغالبًا ما يعطى دلالات مختلفة بل ومتناقضاً احيانًا. ما هو مفهومك للحداثة الشعرية، وكيف تعبر عنه في

ـ دراسيا... اعرف ما معنى الحداثة، اعرف مظانها، اصلها التعبيري. معانيها المتداولة في الغرب وعربيا. جدلها والنقاشات حولها. كُل ذلك موجود في مقان ميسرة للدارس عمليا... أي في كتابتي الشعرية، لا اجد هذا "المفهوم" طافيا على شاشة الرعي لدي. أنا في هذه المسألة تعيض ادونيس والدين يدورون في فلكة

هو ينظر الحداثة ثم يقصل كتاباته عليها. انني اكتب قصيدتي بحرية. اجد الحداثة والتصنيف، وما الى ذلك، تابعة للقصيدة وليس العكس. ما من شاعر حقيقي يقول ساكون شاعرا حديثا... ويكتب على هذا الاساس. الشاعر يكتب احلامه وأوجاعه وهواچسه وافكاره... معا، ومرة واحدة، ويلا

اقول اذن الحداثة تتبعني وباي مفهوم وردت المهم القصيدة. هل قصائدنا جميلة ومؤثرة ومعبرة وتلتقطها رادارات اهلنا وشعبنا وتؤثر فيهم لم لا؟ هذا هو اللهم. اذا كان ذلك كتلك ... فهي حديثة ... اي هي شعر... وإلا فهي

• يكثر الحديث في هذه الاونة عن قصيدة الجنوب وشعر الجنوب، والمُلْحُظ انك تقبل المصطلح في بعض مقاملاتك الصبحفية وترفضه في مقابلات اخرى. ما هو موقفك الحقيقي من هذه الظاهرة. وهل انت شاعر جنوبي بمعنى

\_ مشكلتي هي ان بعض المتاجرين سياسيا بهذا التعبير (الشعر الجنوبي وشعر الجنوب) لا يستحقون أن نكرس لهم التسمية التي اطلقوها وقصدوا من ورائها غير ما نقهمه نحن وتشتغل عليه أو تصدر عنه. أنهم تحت هذا الشعار الفضفاض، سيسوا كل شيء وجيروا كل شيء لافكارهم وسلوكهم ومأربهم التي لنا اعتراضات كثيرة عليها. انها مشكلتك ايضا ايها

الصديق. وانتخابات اتحاد الكتاب اللبنانيين الاخبرة هي اكبر

من هذا فأذا ارتجف من التعبير وارفضه كلما راودتني فكرة الاستثمار السياسي له. لذلك كنت أقول لا .. است هناك، في كثير من الاحيان. وملاحظتك في هذا الصدد هي في مطها. واعتقد أن شعراء المقاومة الفلسطينية أو شعراء الأرض المحتلة أو ما ألى ذلك من تعابير ذات أصل سياسي عملاني، ريما تعاملوا مع هذه التصنيفات بوجل او بجدل

الجمعة ١٩/٨/٨٨١١

اما أن اكون شاعرا جنوبيا من حيث الانتماء للارض والناس والتراب والهواء والطبيعة والتاريخ واللغة .. والمولد والمويد والمستراح.. الخ.. فهذا تاجي...

• كيف تنظر الى واقع الشعر العربي المعاصر. وما هي افلق تطوره في رايك؟

- هذاك اسماء شعرية احبها في الشعر العربي المعاهس. اعتبرها مهمة ومعبرة، وتمثل التواصل الرائع للشعر ألعربي.. في

نعد وتذكر من ورثة المعري والمتنبي وجبران، السياب والبياتي، الماغوط وحجازي وصلاح عبد الصبور وامل دنقل، احب نزار قباني احب من شعراء الجنوب شوقي وحسن ومحمد العبدالله والياس لحود .. احب اشعار بول شاوول ووديع سعادة أحب شعر حبيب الصايغ، وحب الشيخ جعفر وماكتبه فاضل

في النتيجة .. هؤلاء الشعراء يشكلون في الشعر العربي المعاصر كتلة شعرية خصبة ومتعددة الاتجاهات واختارها بحرية الاختيار، ومزاج الاختيار معا.

 الا يضيق دعاء الشعر احيانا بما يجيش في نفسك من هموم تود قولها بشكل مختلف؟ بمعنى أخر، هل تفكر في طرق ابواب انواع ادبية احْرى كالرواية أو القَصة القصيرة

- انتي الى جانب القصيدة، اكتب قصائد للاطفال وحكايات للصفار أكتب ليضا امزجة تقدية (لا نقدا) كتبت جزءا من سبرة ذاتية لي كتابان هما: رياح حجرية وكتاب الطواف في ذلك. فيهما قصص قصيرة. فيهما أوصاف وذكريات فيهما مزاج الشاعر ومزيجه.. لكن.. لاشيء يعوضني عن فقدان القصيدة. القصيدة ملكة الكتابة. ملكي وحبيبي والمناداة لها، ● المكان، الزمن والموت هي عناصر لها حضورها الشديد

في شعرك. مَاذَا يَعْنَى لَكَ كَلَ مِنْهَا، وكِيفَ تَوَاجِهِ أُسْتَحَقَّاقَاتُهَا \_ ارى كلمة داستحقاقات، من قاموس الحرب ايها الصديق.

قاموس التخاطب اليومي. في السياسة. في الصحافة. ريما كانت قصيدة والطواف حول المنزل، اجابتي:

واومىء للنار: اجيريني تستوقفني احيانا وانا اسرع في خطوي نحو تستوقفني احيانا اشبجار لا أعرفها وانا اجلس في بيتي تتقوس نحوي بثمار دانية اصوات لا اعرفها وتناديني اسال تأسي تاتی من زاویه لم تكشف للضوء حواشيها هل للاشجار دم فيحن اسال نفسی: وللاغصان يد هل لحجارة هذا البيت فم قُلُوح اذ تَلْتَقَى ضوء جبيني؟ يختزن الاصوات ويحييها هل لتواقد هذا المنزل داكرة تستوقفنى احيانا

تذكر ارواح محبيها؟ وانا اسرع في البرد القارس نَّانَ تَالَقْنَيَ تستوقفني احيانا استلتي تتبسح بي كالقطة وانا ادخل في القبر لانساها اتوسل أن تتركني وحدي وإنا اتلافاها فانا ارغب موتي منفردا. واخبىء وجهى بين يدي

# أهل الكهف

من خلال ظلمة السينما ان النهار

لم يطلع فنعاود النوم وهكذا حتى

مر دهر طويل وتحن في حالة توم

ما ينتهي حتى تعيد ظلمة السينمأ

من جديد. اصبحنا اجسادا

ضعيفة، وجوها شاحية، قامات

قصيرة، تلاصقنا بمقاعد الحديد

فتبتتنا. كنا أن نصح للحظات

وقبل أن يعاودنا النوم نرى القلم

بِقَايِا حَيِالَات... الطَّلَمَة تَرَدِادُ

وبين اغفاءة وصحوة كان بعض

إبطال الفلم يدخلون الصالة، وعلى

كراسيها الصلبة يتعفنون متلناء

معانقين النوم، مشتهين منه

الزيد. شهقتا... تبيناه الان

قصة عمر خالد شعبان

كنا نتابع، لم تستسلم الذاكرة، وحرمنا من لحظات الخدر المتعة للنعاس ينبش فيها كالمحارب بعد الليل الطويل، في مثل هذا الوضع لا مجال لك التَّتَاوُب. قبل مجيء الصوت بلحظات كنا نتاء في أحدى دور العرض، اما كيف ينامُ انسان في دار عرض للاقلام؟!... قهذا ما لا اعرقه، حتى انني وعيت على نقسي

فوجدتها تحتل درجة من درجات السينما الثلاث، الدرجة تلك والتى تكون الاقرب لشاكل المثآين وملامحهم واصواتهم، واجرم ان الجالسين في الاماكن البعيدة والمرتفعة، كانوا ينظرون الينا على اننا جزء من القلم الذي يعرض حتى اذا غضيوا منه القوا يقشون اللب، والعلب القارغة علينا، الغلم الذي كان يعرض، القلم ليس هو القلم... القلم ليس هو الماضي... الماضي ليس هو الطم... والطم ليس هو العلم، ذلك كله كأن مملاء جعل الحضور يتتاميون، سلل النعاس الي جفرتهم، فاطبقت. تلاشي الفلم ويقيت الذاكرة غيارا تختلط الاشياء، خيالات ولحدم بعيدة تسبح حينا وتتعمق، أصبحنا

يعيدين عن القلم الرديء الذي

ويملامح طفل، عاد. الينا يعض يغمض عينيه ولكن الحرب تبقيه أرقا، خائقا، لا التعب يبقيه الهدوء بعد أن زلزل كل شيء، بعد متيقظا ولا الحوف يجعله ينام. ان حرك المقاعد من تحتنا وهر القلم ابطاله تتنون، السينما الجدران وهزتاء واوقف الاموات مظلمة، الحروج صعب وعليك ان قطلوا، مأخوذين. تجلس، تسمع وتشاهد، تقزقز عيناه براقة، يداه بامتداد اللب، وتتدمر. استمر الفلم وان الشاشة أمامنا، يرفع يسراه كان البعض قد حاول ايقافه، لذلك يلوحها فيهربون، يمناه السيف وجدتا أن لا يد من النوم فنمناء فيها يعكس الشمس عليتاء فيضيء المنالة، نظرتا لاتفسنا، اكتشفنا والنوم كان عميقا، والاستسلام له ممتعا، فنمنا سنة، سنتين... مئة. الكان، تقيأتا، الصالة، كلاب لا ادرى، كنا اذ نفتح عيوننا ندرك

يتصبب... اجساد ميتة عفنة... احتراق كاتك تضم الشمس وتعانقها... بيطه من تخلص من ذهوله تحركت ايدينا، مصفقة ك، البسمة ارتسمت على وجوهناء ارتفعت اصوات اكفنا الضارية ببعضها... لوحنا له، باختلاف مستويات الحضور في السينماء السادة والعبيد هتفواء لكننا نحن الجالسين في ادنى درجة، هتاقتا

الذي حسيناء في لحظة البداية

اسمآورة من اساطع السينما.

بوضوح. البطل وحيد على شاشة

العرض امامنا، يتحرك بقوة جيار

تارة ويضرب، يسع على قدميه، تارة اخرى ريضرب، يمسكونه في احيان ويضربونه في أحيان اخرى... لكنه ينطلق في كل لحظة، يكر ويكر واعداؤه أمامه يقرون ويفرون كر مطلوم وقر ظالمين. ازداد تصفيقنا... تعاظم اعجابنا تتبع... خراف تثغو... عرق يه... ارتفعت زغاريد النسوة بيتنا... ضرباته قوية نحرك أيدينا معها قتصطدم بالهواء، وهي تكاد تتغلع من اكتافنا... دعواتنا طرقت ابواب السماء تستجدى يـ انه اخي ومسراختا كان الاقوى، كتا الاقرب للشاشة وللامع البطل

الاله به خيرا وياعدائه المق ولاعلامهم التنكيس، اقمنا المبلوات، سكر اليعض قرحاً، اصواننا ترتفع، تجيء من كل يـ اته ايي. نہ انه این عمی ــ اله... أنه... إنه...

وإكنها لحظات تبيئا فيها ملامحه،

عينيه... بشرته... شعره...قمه...

يديه .. ذلك كله كان قريبا منا...

تجمعنا به لحظة ما... لقاء ما...

اي شيء اخر. وحده يحمل سيقاء

ويحده يهاجم منة الف رجل

ويهاجمونه في ان، بركب حصانه

تحرك رجل امامي، حاول التحرك ولكن عبثاء مقعده الحديدي ملتحم به. يكينا والدموع في الصالة صارت انهارا رومتفناء للبطل وهويعاود الصراخ... احد يصول ويجول، يصرب رؤوس أعدائه فتتساقط ذبابا يسحقه بقدميه، تعايلت اجسادنا فرحاء تيامنت وتياسـرت مع وقبع مْسِياته، ارْداد اعجابتاً، سرنا تصرح به ومعه وتهتف له بالتمر. يهاجم البطل والعرق يتقصد من حسده، وتحن كذلك تقصد عرقنا فوق جباهنا... تعبت ايدينا، يح فسوتنا، تشققت حلوقنا. البطل لا يكل ولا يمل، يهاجم... تعب بعضنا فجلس يصنفق بيطء، ويهتف ببطء توقف أخرون، بدأنا نكرع علب الببسي، رجىء بالحمر ليرملب حلوقنا، البعض ارتاح في مقعده الوثير ميتسما لليطلء اشاد السادة به، قرروا منحه وساما وتقليده وشاحاء دوجم البطلء خسرب، قاوم، عاود الكر، انطلق

منه أن الحقاة منة الف رجل

تقجرت الارض ألهم وصارت

سلاحهم. حدث خلاف، حركتا

كانت بعض اعضاء البطل

تشويه، تعلب، تنتزع وتحرق.

هاجوا وماجوا. الثانية، فالزمن غريب والاشياء

متغيرة... والذاكرة متعفية ولكن الشيء الوحيد الذي لم ننس صورته فالبطل عندما استيقظنا وجدناه واقفاء الغبار يغطي جسده، الدماء تسبل منه ولكنه مبتسم، هاديء، مرقاح والإف من الرجال حوله، حالهم كماله، كان البطل يرمقنا بنظرات لم نتبينها. كنا نسبل عيوننا بظاهر الكنا ومعظمنا فاغر فاه ليعود عينيه على النهار الطالع، السينما اعتلاق

اخرت باي لغة مغاطبهم فكل لم ينتظر الوائف أمام المنسة اليناند انظروا .. نظر اللهم المتجهون الينا حطننا فلكاسوات الى اماكن مختلفة وهي علاهم مدورنا وتبثها. نابع الرجل بعدو قوي - مؤلاه هم أهل الكوف عندما انتهى من خطبت. سيقية بعضنا ميتاء وأسنسلم البعلي الاخر للنوم من جديد

ابصارنا عن البطل، حدقنا في السادة المختلفين حول الوسام وطريقة صنعه. قال احدهم المستعه من الذهب الخالص.

فز آخرت ليكن من الزمرد. نهض متكرش: نعطيه نقود!. آخر... وآخر...

لم يرهب البطل اردياد اعدائه، استمار على باسه الشديد، أصبحت الشأشة حلقة قتال، تعبنا جميعا، خارد قرانا ولم نعد قادرين على التصفيق. ييدو أن البطل غير راغب في ايقاف المعركة، اخذنا نلهث، استمر البطل... احدثا نغفو، استمر البطل... نمنا، استمر البطل... كنا اذ نفتح عيوننا نرى الضوء ساطعا، فالبطل ما يزال يحارب وضوءه يشتد بلامس جفوننا الدابلة فلا تقوى عيوننا على المنعود امام وهجه الشديد فنعاود النوم من جدید، حتی ادركتا أن النوم الجسادنا، والاغماض لعيوننا خبر دواء، فأخذنا في النوم العميق نغط. لا ندري متى استيقتانا جعيعا للمرة

جدرانها، تبددت علمتها، تلاشين قادوراتها، اسبح بتراسى اساسنا عالم انظف، ولكنه عالم غريب جاء صوت مخاطبوهم يتحدث لغة تختلف عن الإغري وقال بلغة فمسمى وهو يشيع دورة المدربين لالعاب التوى

ومن الاطباء يحاضر السلاة/د.

حنا قعوار عن اصابات الملاعب، د.

\_ ويشارك في الدورة مدريون يمثلون كافة الجهات الرياضية الرسعية، كالجلمعات والاتحاد الرياضي العسكري والشرطي ووزارة

# الماضرون الالمأن وملوا ايس

يفتشح الدكتور محمد خير مامسر امين عام وزارة الشباب الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر يوم غد السبت في كلية التربية الرياضية الكائنة خلف صرح الشهيد دورة المدربين التي يعقدها اتحاد العاب القوى وتستمر لغاية يوم ٢ ايلول

فحي الاسبوع الشاني من الدوري الممتيازلكرة القيم

●● تقاسم فريقا الحسين والجزيرة نقطتي مباراتهما التي شهدها ستاد عمان

الليلة الماضية ضمن مباريات الاسبوع الثاني من الدوري المماز لكرة القدم، وذلك

بعد أن تعادلا بنشيجة ١/١، لكن الطَّريف أنَّ فريق الحسين سجل الهدفين ! فبعد

مضى ٤ دقائق من ألبداية سجل له عارف حسين هدفا بمرمى الجزيرة وبعد ذلك بثلاث

دقائق ناب الكابتن جميل مصباح عن يوسف عبدالفتاح مهاجم الجزيرة ليودع الكرة

اداء الفريقين نوعا من الحدر وخاصة في الشوط الاول قبل ان يتبدل الحال في الشوط

المباراة بشكل عام جاءت متيسطة وتناوب القريقان باهدار الفرص فيما صاحب

بالدويري ليكون رأس المثلث المطلوب

في قلبه وهو ما فعله تواميره لفريق

المسين وعلى الرغم من تكتل اللاعبين

في منطقة المناورة الا أن تموين

ألمهلجمين لم يكن متكاملا رغم الفرص

الكبيرة التي لاحت للفريقين لكنها في

الغالب كانت من اخطاء المدافعين

وتحديدا في الرقابة الوهمية التي

فرضها الدافعون على المهلجمين فلم

يحتج نيابات لجهد مضاعف كي

تواجه ارشيدات وحيدا ويسدد بتوهر

فيتقذها الاخير فيما آختار علوه جوار

القائم ليسدد الكرة الساقطة خلف

مدافعي الجزيرة في الوقت الذي فرض

فيه غارف والعطار قلبا هجوم

الحسين حالة من الذعر في الخط

الخلفى لغريق الجزيرة وخاصة حيثما

تعديل في الاداء

والواجيات

للاعبين كانت قاسية وتركزت على

ضرورة استاد المهاجعين وحسن

الانتشار والتنويع في الهجمات والتخلي عن الاحتفاظ بالكرة فنجح

اللاعبون بتنفيذ بعض هذه المهام وعلى

ففريق الحسين اجبرى بعض

التعديلات والتبديلات على صفوفه

فزج بالخاروف وغرابية كمحاولة منه

لمضاعفة قوته الهجومية لكن البنا

وكايد والصغير حسنوا من قرض الرقابة والحد من خطورتهم.

بالمقابل فإن الجزيرة عمل بدوره

على تحرير القبود من واجسات النوباني ويويري فامتدوا لاستأد ابو

طوق ونيابات ويوسف قبل أن

يستبدل الاخير بعروان خميس مثلما

تمركز الصلحب في ميسرة منطقة

المناورة وركرٌ الجزيرة من هجماته على

المحورين الايمن والايسر بالتناوب

لكن النهايات احتلجت للمسة الاخدرة

الناجحة ولو استثمر اللهلجمون ارتباك

مصياح وقايز لربما بلغوا شبك

ارشيدات الذي اساء التقدير للعديد

من الكرات العرضية وهو ما صلحب

الريشة حارس الجزيرة ايضا لكن

الآخير "كفر" عن أخطائه حينما

تصدى لكرة عارف حسين الذي

وقبل النهاية بعشر نقلاق هبط

: 47:0

اداء فريق الحسين فكاثت فرصة

وابراهيم الشعلان للاحتفاء يهمأ

لجهودهما ببطولة صدام، وعرض

التقرير الفثى المقدم من المدرب

فريانوف حول مشاركة النتخب

الطلب من لجنة المدريين

والنتخيات الاجتماع بالهيئة

منتخب الملكة بحيث يصبح منتخبا

الشتريات وتضم رياض التل، فادي

رريقات، جمال الداود، لجنة الاستلام

وتضم عمر صوان. كنعان عرت.

• تشكيل عدة لجان منها لجنة

واجهه وحيدا.

بيطولة صدام

بیدو ان تعقیمات الدربین

كأن التلي يتقدم للامام للاستك.

برأسه في مرمى فريقه ليكون هدف التعادل للجزيرة.

الجزيرة/١

قريق الحسين/١

● حلى الرغم من ان الحذر بلغ

نروته. وسيطر على اداء الفريقين الأ

ان حرمي القريقين تعرضا لخطر على

مدار الشوطين ليس لحسن الانتشار

وخطورة الهجمات بل لاخطاء

المدافعين القاتلة، ومعها اهتزت

الشباك مبكرا، فيعد مضي ؛ ذقائق على

البداية كان عارف حسين ينبري بعيدا

عن اعين مدافعي الجزيرة ويستقبل

الكرة التي ارسلها الطهير عثمان من

اقصى ميسرة ألجزيرة ويسندها عارف

على الطاير من داخل منطقة المرمى

اخذت يدي البريشة واستقرت

وبعدها بثلاث دقائق كان جمدل

مصباح كابتن فريق الحسين ينوب

عن يوسف عبدالفتاح مهلجم الجزيرة

بارسال الكرة العرضية التي ارسلها

الدويري على منطقة الجزاء دراسه

عي يمن ارشيدات محققا التعادل

اداء الغريقين جاء متشابها نسييا

فكلاهما نعب بطريقة \$ - \$ - ٢ مع

عض التعديلات في مهام اللاء

التربية والتعليم ووزارة التعليم العالي وكذلك مدربي الاندية، وسيبقى

نريق الحساين تسجل هدفيان ويقياسم الجزيرة النقطتاين

الضفتين يمجي قفا التحديب امام عمان دفياعاً عن لقيه

زخم هجهم الرمثا هل يغرقب مرجب الكميل بالاهدا

وهم ديتمرويت (للجري)، دوكمان المهندس قواد القدومي، د. هاشم ابراهيم، ود. حارم العبادي.

ويحاضر في الدورة الى جانب

فرصة غروان للتسجيل حيثما هيا له

امجد كرة نموذجية على نقطة الجزاء

سندها يقدم يوسف فيما اكتفى التلى

المسائد بتعرير الكرة بدلا من التقدم

كل الدلائل تشير الى أن احداثها

ستكون سلختة لأن القريقين يريدان

أن يستهلا الموسم بخيرة الفوز. ومنذ

ان تفض عمل غيار التشريم وهو

يخضع ليرنامج تدريبى متواصل

كشف خلال مبارياته الودية عن وجود

اكثر من بديل وتعديل على بعض

المراكز دون ان يؤثر ذلك على

يتونى شوكت وشعبان مهمة الاسناد

من الجناحين عند الهجوم الى جانب

موقق وحيدر وكلاهما بارع في ضربات

الرأس اضافة لاعتماده على قوة

التسديد من كوكش واختراق العبادي

🛎 جاء حكمنا الدولى الشيخ عادل

مطلح ضمن الحكام النين سيقومون

بدارة مباريات المجموعة الرابعة

للشباب تحت ١٩ سنة لتصفيات

القارة الاسبوية والتي ينظمها اتحاد

عرة القدم بالأمارات في مدينة أبو ظبي بمشاركة منتخب الجمهورية اليمنية

ومنتخب ايران الحكام هم الى جانب

عادل صالح، اسامة الشامي من

سورية، دوأنج زيازهي من الصين،

تلجأو اكليا سوتوري من البلبان،

السيد عبدالرحمن الدهام من

السعودية سيكون مسؤولا عن لجنة

بطولة كأس الاستقلال للكرة

الزمالك والسالمية الكسويتسي

الدرتغالي فوتري

كابتن اتلتبكو

مدريد الاستبائي

الديجاني الكويت في الديجاني الكويت في الريجاني الكويت في الريجاني العبية التابيك واندو

منح شَارَةً "الكبتَنَةُ" الى اللاعبُ البرتغالي باولو فوتري في الاستعراضيةُ بأولمبيادُ

الموسع القادم على امل ان يحتفظ بهذا اللاعب الموهوب سيول بشهر اللول

الدوحة \_عقدت اللجنة المنظمة لبطولة

كاس الإستقلال لكرة القدم امس اجتماعا

مع مندوبي القرق الشاركة في البطولة. وتم خلال الإجتماع تحديد قرعة

البطولة حيث تم تقسيم الفرق ألى

التُلدي الهلي القطري والسللية الكويتي

بجموعتين وتضم المجموعة الاول كلا من

حكام التصفيات.

صالح حكما لتصفيات

● كرة القدم:

الضفتن وعمل

ヤオライケイアメガチンスアイ

المجال مفتوحا للمشاركة امام الراغبين حتى موعد بدء الدورة. أ وكان المحاضرين الالمان الثلاثة (للرمي)، دتشيك (للوثب) قد وصلوا عُمَانَ اللَّيَاةِ المَاضِيةِ وكِمَانَ فِي استقبالهم في المطار السادة /

المدريين الالمان الدكاترة المحمد غير مامسر، هاشم ابراهیم، بسام هارون، حازم العبادي، هاشم الكيلاني، كمال الربضي والسيد محمد الطريقي

## البواب عن الفسيولوجي. لوائح التعلميات الجديدة.

الثاني ويطرا تحسن على اداء تلفريقين لكن التعادل بقى عادلا حتى النهامة.

في السابعة من مساء اليوم بلتقي فريق الضفتين مع فريق نادي عمان على ستاد عمان وهي مباراة يصعب التكهن بنتيجتها لأن مؤشرات فريق عمان في

صعود واستعدآده اختلف كثيرا عما كان عليه فيما الصعنين عائد لتوه من

اللاذقية بعد حرعة من الخبرة، وقبل ذلك وفي الرابعة يتقابل الرمثا مع الكرمل

على ملعب حدَّد ' م وكفة الرمثا تبدو راجحة بطبيعة الحال فهل يمنع ذلك من

من الميسرة بعيدا عن المراقبة؛

اما الضفتين فأن اسلوبه لا يختلف

كثيرا عن منافسه وان كان هناك

احتمال بان يلعب بثلاثة في الوسط

بعد ظهور الشدفان بحالة طيبة الى

جانب البنا ونادر، ولعل تاثق خاص في

الجناح مغتاح لعب للضفتين لقدرته

على سحب الفريق وريما لجِير

العبادي على عدم المقامرة ليعنح جهاد

والمُشَةُ حرية التنقل امام بوابة

تبدو كغة الرمثا راجحة والفوز

اقرب لجانبه لانه لن يتردد في انتهاج

اسلوب هجومي مفتوح نحو مرمى

الكرمل وربما وضع الرمثا ثقله عن

طريق خالد الحوراني الذي ينزع

للهجوم ليجعل طريق بديوي من هناك

وأذا ما أصر الكرمل على اللعب بثلاثي

فى الوسط فقط فأن رياض والشقران

وبطليثة سيواجهون رباعي الرمثا

النشط الذي يقرده راتب والمكلف

عادة بان يبقى في مواجهة المرمي

لِابقاء الحوراني أو ابو هضيب في

فريق الكرمل قد يعمد لامتصاه

حماس الرمثا الذي سيسعى لحسم

الموقف مبكرا فهل تكون المباراة

موجات من الهجوم الرمثاوي فقط ام

أن الكرمل سيرفض الأمر الواقع

ويعمل على اصلبة مرمى الشرع !!

الرمثا والكرمل

في مجال التدريب، وذلك ضمن مساعى الاتحاد الرامية الى تطوير اللعبة باعتبار التدريب احد الداميك

## المكاترة المختصين و الصحافة، ويتبح هذا كلمل العقيقي عن التشريح، د. فاير وهذه هي اول دورة رسمية يعتمد فيها التاجحون كمدربين رسميين معتمدين من وزارة الشباب وفن وتهدف الدورة الى صقل الكوادر التدريبية وتزريدها بكل ما هو جديد

## الثادي الى كل من يمارس العملُّ الصحفي الرياضيّ فيّ اجهزة الإعلام المُختلفة الانتساب اليه وكذلك طلبة كلسات الصحافة ق المامعات وكليات المجتمع. وفهمت "الرأي" ان هذا الفادى سيعمل على خطين

القادي الاردني

للاعلام الرياضي

والترتبيات لناسيس النادي

الاربني للاعلام الرياضي الذي يضم مجموعة عن

محرري الرياضة وبعض

مسدات

السباعسي

# متوازيين، الأول النهوض بمستوى المهنة الصحافية

## تخلفه عن بطولة عربية. イス大人

اتحاد العاب القوى يقلص

وفده الى يطولة شياب العرب

بتقليص عدد أعضاء وفده الى يطولة الشباب العربي لالعاب

القوى التي تستضيفها سورية الشَّقيقة منْ ٢٢ ـ ٢٦ الشهر

الجارى، وقد تحدد الوفد بخمسة متسليقين هم : جهاد البلوي،

هشام مُقبِل، احمد النمر، مها حرزالله ومثَّتَهي محمد، بالإضافة ألَّى

الانسنة انعام عنبة وذلك لارتفاع النقفات وعدم توفر المخصصات

وكذلك لاصرار الاتحاد المضيف على ان تكون المعاملة للاقامة

بالدولار وليس بالعملة السورية، حيث تبلغ تكلفة الاقامة للفرد

٣٥ دولاراً عن كل ليلة. وكان الاتحاد قد سمى في البداية ١٦

مشاركا في هذه البطولة التي يشارك فيها اكثر من عشر دول

عربية. وقد جاءت مشاركة الاتحاد رمزية حتى لا يسجل على نفسه

● بصورة مفلجئة اتخذ اتحاد العاب القوى قرارا علجلا

# ألذا لريامتي

الملاكمة والجماهم والتنظيم والتحكيم

نثنن لاتحاد الملاكمة تنظيمه

لنطولة الاندية التي اعطت اجواء

الملاكمة الإشارة والحيوية. ويعلت جماهير الملاكمة تتضاعف وتنجيهر في بوتقة المناقشة فاثرت حبوافس المسلاكمين وجعلتهم يبجيشون اجسواء الإسارة والخماس. بيد أننا على الجانب الأخر باخذ على اتحاد اللاكمة في انزين، اولهما آنه لا يعطى اهمية ادارية وتنظيمية للمباريات الجساسيية التي تشتد فيها المُنْافِسِةُ كَلَقَاء "الْصَفْتِينِ" مع "البقعة" الأمرالذي يخلق لجواءً غار مريحة تنعكس سلبيا على التنتايم وعلى البطولة. فكم كان محتما لو أن هذا اللقاء الثم قد حرى بقاعة قصر الرياضة. أو ق ستاد عمان الدولي في ليلة غير محجوزة لكرة القدم. وثانيهما ان التحكيم لإيزال الوجع السافرمع هذه الرياضة منذ سنوات طويلة دون انجاد العلاج فالواضح أن هنبك مجعوعة غير مصايدة ومجموعة غير واثقة من نفسها في التحكيم، ومجموعة تجامل وتميل حيث الريح تميل، ومجموعة على سوية متواضعة في التحكيم، الى جلنب زمرة قليلة على سوية عالية في التحكيم، بيد ان الإتحاد رغم أدراكه لهذا كله لم يحرك سلكنا

الحريقة في كل بطولة. انتا تريد لاتحاد الملاكمة ان بستثمر هذا الإقبال الجماهيري و يوظفه من احل ثقلة توعية لهذه . الرماضة في بلدما، وهو قادر اذا ما وحد الحيلة الىذلك.

ابدا حتى يومنا هذا تجاه علاج

قضية التحكيم التي باتت الحكاية

نظمي السعيد

وركز كلاهما على تكثل اللاعبين في منطقة المناورة كونها الاساس في بنأء العمليات الهجومية فالجزيرة دفع

بطولة صدام الدولية للكراتية

## العراق يفوز يبطولة القتال ويوغنيلافنا بالكاتا

بغداد \_حصل المنتخب العراقي/ا على الركز الفرقي الاول لفعالية القتال الحرو ختام متااسات بطولة صدام الدولية بالكاراتيه التي جرت هذا مساء امس.

الثاني والثلث واسفرت النافسات الغربية لنزالات البطولة عن النتائج 7.11

والثاني بوزن ٨٠ كغم.

من مصر ومن محمد ولياني من المغرب.

عيدات ابو خوار . د. ساري حمدان

الرياضية بوزارة التربية لإعداد قائمة

باسماء اللاعبين في البلقاء، الزرقاء،

أريد، عمان، وأعداد قائمة باسماء

معلمي الرياضة المهتمين بلعبة كرة

اليد واقامة دورة تدريب خاصة لهم

باشراف الدرب الكسندر فربانوف

باسراف الدائقة على ترشيح الدكتور ساري حمدان لعضوية لجنة للسابقات باتحاد كرة اليد.

اعلاقصياغة تعليمات بطولة اندية

الدرحة الاولى وعرض التقرير المقدم

من السيد رياض التل عن الشاركة

يبطولة صدام الدوليية، وتكليف

السيد كنعان عزت لإعداد تقرير خاص

حول مشاركة الوقد الاعلامي في بطولة

• الطلب من لجنة السابقات

٧٠ كعم حامد اسكندر من العراق والثلثي رشيد حاوي من الجزائر. وفاز بوزن ٧٥ كفم المصري احمد

يوشف والثائي محمد القنديل من عصر أيضا بينما حصل اللاعبان العراقيان غانم طالب وعدتان اديب على الركزين الاول وحصل الهنغاري بولتك توماس على بطولة وزن فوق ٨٠ كغه بينما جاء بالركز

الثاني اللاعب التركي تركرود. وقي الوزن المفتوح الاول عشام منسي

السعودي شريف بكر والثاني انيس فائق من العراق بينما لجرز المركز الإول بوزن

وحصل على بطولة وزن ٦٥ كغم

وجاء المنتخب العراقي/ب/ثانيا بينما تقسم المركز الثالث في القعالية ذاتها المنتخبان المصري والمقربي. ويوانسلافي على المركز المركز المركز الروان بعدالية/ الكاتا بينما المركز المرك اختل النتخيان المصري والتركي الركزين

> إِنْ وَرُنْ ١٠ كَعْمَ كَانَ الأُولُ عَبِدُ الْحَسِينَ شنيشل من العراق والثاني مصطفى

## للجزيرة لضاعفة هجماته ولاحت الإطارش عن المغرب • قرارات اتحاد كرة اليد

-كانت ابرز قرارات اتحاد كرة اليد المؤقت في حلسته التي عقدها امس الأول برئاسة السيد عبدات ابو نوار نائب الرئيس ما يل: • عقد دورات صال وتاهيل العلمي وزارة التربية باشراف اتحاد اليد وتكليف السيد كنعان عزت بأعداد تقرير عن تفاصيل الاجتماع مع وزارة التربية.

منتنه

• تكليف السيدين عبدات ابو نوار وكنعان عزت بالاتصال مع الاتحاد المعوري لريارة منتخب اناث سورية في النصف الثاني من شهر أيلون القام ورد الزيارة لسورية في شهر كانون الثاني القبل، وكذلك مخاطبة اتحاد العراق لدعوة فريق الإثاث لإجراء لقاءات ودية في عمان وفق الفترة التي تتأسبه

• الطلب من رئيس لجنة المدريين والمتحقيات الدكتون عربي حمودة لاعداد خطة لاقامة دورات للمدريين الوطنيين في المستقبل القريب وقبل بداية مياريات الدوري، وضم السيد جمال الداور العضوية لجنة الدرين

والنتجيات • تكليف السيد كنعان عزت وجمال الداود للاتصال مع السيد

صدام. ودعوة اللاعبين عصام غبون يوسف لحيد رئيس قسم الانقطة عقى الشاق الطلولة يعود من قطر

ويتنفينا البغلي التشنين بكرة الطابلة بعد لرشارك في البطولة وجيد الفطري الحباب . من بلد بنك المسين كابنيه لكرة الطلولة الى عبلن يوم الاحد الأسين مع منتخبنا الرطني الابل مقدم الزياضة والثاني في الكرك.

# الكيلاني

اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي للمبارزة:

📰 اجتفظ المقدم عبدالرؤوف الكيلاني بمقعده كنائب لرئيس الاتحاد العربي للمبارزة بعد أن احتفظ مجلس أدارة الاتحاد العربي ايضا بمقاعدهم بالتزكية فيما تم ترشيح (٤) اعضاء من الاردن لعضوية اللجان الفنية والتحكيمية والسليقات. جاء ذلك خلال اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربى التي أختتنت مؤخراً في العاصمة العراقية بغداد وخضرها السيد ررسميّ ابرأهيم ممثّلا عن اتحادثا وَالذي تحدث له "الراي" عن ابرز ما

غوسم جديد.

الكيلائي

على شحادة جاء في قرارات الجعمية العمومية وخاصة الجوانب المتعلقة بالاردن

\_ اقامة البطولة العربية للرجال



الحكام، المسابقات.

العربية للمبارزة ألتي ينظمها اتحادنا سنويأ ضمن منهاج بطولات الاتحد ـــ ترشيع السادة رسمي ابراهيم. يوسف الصيفي، خالد عطيات، خليل

- اقامة بطولة الشياب العرب في

الاسكندرية خلال تشرين ثاني القادم.

ـ اعتماد بطولة ميلاد الحسين

والنساء في الإردن علم ١٩٩٠.

في لقاء الافتتاح

والزمالك للصري في حين تضم للجموعة الثانية كلا من النادي الوكرة القطري والعربي الكويتي وقطر القطري.

ومن المقرر ان ثبدا مباريات البطولة

الديحاني يمثل

الكويت بسيول

\_ يعشل فايس

يوم ٣ أيلول القادم على ملعب نادي الوكرة بين الزماك والسائية.

الصيغى لعضوية اللجان الفنية - تحديد مشاركة الفرق العربية في البطولات العربية على نفقتها الخاصة

- من جهة ثانية اتفق السيد رسمي ابراهيم مع السيد عبدالرحيم السيد ممثل الاتحاد الكويتي في الاجتماعات على اقامة معسكر تدريي للأعينا على شحادة مع الفريق الكويتي في القرية الاولمبية بسيول بدءا من العاشر من

● شحادة يعسكر بسيول

الشهر القبل

بحيث لا تتحمل الدولة المنظمة اية

مصاريف باستثناء التنقالات

## الرياضية والثاني فسح المجال أمام اصحاب الإقلام ممارسة الرياضة.

■ ان تنسيقا تم ما يين

كلية الرياضة وعمادة شؤون

الطلبة بالجامعة الاردنية

لاحتضان لاعبي المنتخبات

الوطنية المتفوقين رياضيا

■ ان امتحاثات التفوق

■ ان نادي القدس خسر

مباراته امام النصر رغم تعادله،

المتازة تعنى على ادارة ناديه

اعفاءه لارتباطاته واعماله

الانذارات.

المتقدمين هذا العلم للجامعة.

الرياضي في الجامعة الاردنية

تبدأ الأثنين القادم ولدة ثلاثة

علمت الرأي

## في اجتماع اتحاد التايكواندو والكراتيه

منتخبنا لبطولةالعربالكويت ولوكسمبرغ يبحث اتحاد التايكواندو اسماء فريقنا الوطنم للتايكو أندو والكراتيه. ونتائج فريقنا عيسى الريمونى

التصوير المائي بالعقية ٦٠ سياحا في مسابقة

 « ذكرت مصادر اتحاد السباحة بأن الاتحاد اختار ٦٠ سباحا وسباحة تتراوح اعمارهم بين ١٢ و ١٦ سنة، يشاركون و مسابقة التصوير الفوتغرافي تحت الماء (الدلفين الأزرق)

الجزيرة واسا ارماتا الروماني يتبادلان الزيارات

والكرانيه في اجتماعه مساء يوم الاربعاء القادم بمقر الاتحاد عددا من الامور الهامة منها تشكيل بعثة فريقنا الوطني الشاركة في بطولة العرب الثَّانية للتايكواندو التي ستقام بالكويت خلال الفترة من ١ \_ ٤ تُشرِينَ الثاني القادم وكذلك المساركة ببطولة الشباب للتابكواندو في لُوكسَمبرغ بشهر تشرينُ اول القادمُ واعلان لنشياب، وفجوصيات الترقيأ

وذلك بقرار اداري لأشراك لاعب لا يجسور اشسراكه بسبب ببطولة صدام الدولية للكراثيه التى احْتَتَمَت في العراق امس والمُشارِكة في اولمبياد سيول. الاجتماع سيعقد ■■ ان نادي الجزيرة سيحرر في غضون الإيام القليلة كاقة لاعبي الكرة الطائرة **عد** ان مدربا في ناد بالدرجة

رئيس الإتحاد. أول القادم بمشاركة ٦٠ سبلحا وسياحة فرنسيا من نفس

تشكيل اللجنة التنفيذية للبطولة

●● عقدت اللجنة العليا المنظمة للبطولة العربية الرابعة

وبعد ذنك تم التباحث في جدول الإعمال حيث اتخذت القرارات

ـ تشكيل لجنة تتفيذية قوامهًا السلَّدة محمد سراح، جودت عبدالمنعم،

ـ دعوة رؤساء اللَّجِئن للاجتماع عدا السبِّت السَّاعة السادِّسة بمدينة

للاسكواش يوم امس، اجتماعها الاول برئاسة الدكتور محمد خبر مامسر،

رئيس اللجنة، حيث اشأر الى أن الاردن سيكون فحورا بتنظيم الدورات

العربية، ذلك لان هذا من ابرز توجهات وزارة الشباب. وقال الدكتور مامس

ان مهمة اللجنة ليست سهلة لان الاردن لا يعرف غير النجاح المطلق في

انتخاب السيد محمد سراج ناثبا لرثيس اللجنة العليا.

رافع شاهين، نظمي السعيد، الشريف على ابو عصام، عبدالرؤوف سعد

ومعاد خير. وستجتمع اللجنة الآثنين القادم بمدينة الحسين للشياب.

العمرية. وجاء اختيار السياحين الاردنيين من خلال بطولة الاستقلال التي اقيمت مؤخرا.

برئاسة السيد عيمى الريموني ناثب

## الرسمية، النادي رفض وهو في حيرة من امره. في العقبة والذي سيقام في شهر تشرين

■ اتفق نادي الجزيرة مع نادي اسا ارماتا احد اندية الدرجة الأولى بالدوري الروماني لكرة القدم على تبادل الزيارات واللقاءات خلال العام القادم وللمرة الثالثة على التَّوَّالِّي وذلَّك ضمن الزيارات المتبادلة بينَّ النَّديين وجاء فيَّ الاتفاق الذي تم بين السيد حسين الطبلخي رنيس بعثة

مُلدي الجزيرة التي علات من رومانيا مؤخراً ورئيس نادي

ارماتا ان يقوم فريق ارماتا بزيارة عمان خلال شباط المقبل تستمر اسبوعين يحوض خلالها ٤ مباريات مع فرقتا المحلية يحندها نادى الجزيرة فيما يقوم الجزيرة بزيارة رومانيا وبنفس المدة خلال تموز القلام ويلعب ٤ مباريات ايضا وكان قد تم كذلك اتفاق ميدئي مع نادي ستياويوخارست وكلوج الرومنيان.

مامسر يرأس اجتماع اللجنة العليا للاسكواش بطولة العرب تفتتح بملعب التنس

اتحاد الاثقال وبناء

الشمالية ترفض مشباركة فريقها الى جانب

وقد اعلن هذا الرفض رئيس اللجنة الاولبية الكورية الشمالية كيم يوسان الذي اشترط في رسالة وجهها ألى رئيس اللجنة الأولمبية الدولية خوان انطونيو سامارانش قبل اي اتفاق في هذا الشان اجراء مناقشات بين برئاني البلدين والبحث في مسالة

واوردت وكالة الإنباء الكورية الشمالية قول كيم لسامارانش بأنه "اذا اسفرت المناقشات البرلمانية عن نتيجة ايجابية فستبلغ اللجنة التولية الأولمبية بذلك فورا".

المشاركة ببطولتي العرب

يجتمع اتحاد رفع الاثقال وبناء الإجسام الساعة الثالثة من مساء يوم الاحد القادم حِمْيِعُ اللاعبِينِ الإوائلِ فِي البطولة التي اقامها الاتحاد مؤخرا. جاء ذلك بعد أن تلقى السيد عمر ضعرة رئيس اتحاد الاثقال وبناء الاجسام برقية من الاتحاد العربي تفيد بتاكيد

وختام الاولمساد

بسورية

الجنوبية في افتتاح

رفضت كوريا الشمالية اقتراح اللحنة الدولية للالعاب الأولمبية بأن يسير فريقها الى جوار فريق كوريا الجنوبية في حفلتي أفتتاح وختام الالعاب الأولبية.

بمركز الاتحادات الرياضية بجبل عمان مع أقامة بطولة العرب الثانية للناشئين برقع الاثقال والسامسة للكبار ببناء الجسأم في سورية خلال الفترة من ٢ - ٩ ايلول القادم هذا وسيتم تسمية اللاعبين المشاركين في البطولتين بجلسة الاتحاد المقبلة

أجراء تنظيم مشترك للالعاب الاولمبية.

## ـ وضع ترتيبات الحفلات والزيارات وشؤون الهدايا والجوائز وشعار ● هذا وصرح السيد محمود العرموطي الناطق الإعلامي للاتحاد واللجنة المنظمة بأن الفرق التي تأكد اشتراكها الى جُلْتِ الاردن هي: الكويت، مصر، العراق، البحرين، فلسطين، قطر، وأن افتتاح البطولة سيتم في ملعب التنس الرئيسي بمدينة الحسين للشباب يوم الخَّامس من ايلولُ

- انتخاب السيد معاذ خير مقررا للجنة.

الحسين للشبآت

بكرة الطاولة الارتبوذكسى يلاقي السويس

حمل الدكتور رجائي تفاع رئيس وقدنا لكرة الطاولة للبطولة العربية الحادية عشرة التي اختتمت مؤخرا بالقاهرة الدعوة من لجنة كرة الطاولة لَّنْطَقَةُ السويس لَلْنَادِي الْارِثُونَكُسي لَلَاقَاةَ مَنْتَحْبِ مَحَافِظَةَ السَّوِيسَ خَلالُ شبهر كانون ثاني القادم.

> القادمة وينتظر أن يعلن موافقته عليها. ويذكر ان قريق الإرثونكسي الذي حل بالمركز الثاني في دوري عام ٨٧ يضم اللاعبين محمد شريف، عمار

من جانبه يدرس مجلس ادارة

النادي الارتوذكس الدعوة في جلسته

.٢٦ أب الجاري. پراس الدکتور سلیمان حجر

الشلتوني.

الكردى، عدثان الصوق، وهارون:

د. حجر من النتظر ان يصل الي

د. حجر يرأس بعثة العاب القوى المصرية رئيس أتحاد العاب القوي في مصر يعثة مصر للبطولة العربية الثالثة

سورية اليوم الجمعة مصطحبا معه

لالعاب القوى للشباب والشابات التي اربعة من اللاعبين. ستقام في سوريا خلال الفترة من ٢٢ ــ

يبلغ الطموح، واليوم ختام الاسمع

## هل يعود كشك لتدريب كرة الضفتن؟

 تستطيع "الراي" تؤكد نادي الضفتين يدرس الا موضوع الاتصال مع الد المصري متحى كشك ليده. الاشراف على الفريق الأول بكر: القدم خلال المرحار القادمة. يُذكر ان كشك سبق وان درب الضفتين وساهم في ارساء قواعد الفريق. في اواخر السبعينات واوائسل

خليفات وزير الشالب رئيس اللجنة الافلية وشكر د . موفق الفواز حمى عاد اللجمه الأولادية بالع. الابتماع سيغصص لابدء ترتيبات أأشأركة

الأردشة في اولمبياد سبور، الذي بيدا يوم 11 اليُقِل الفاذم وادمنت بالعواز مان اللجنة الأولمية تسلمت قبل أبام سر اللجنة المنظمة لارقبوك سيول استغارات الندركة الاانة اعضاء الوند الأردني، وسيتم تعيثتها , حلال الايام القليلة الفادمة ليمسر أق ارسالها الجنة

اتحاد التنس على ابواب نشاطات واسعة:

## للسيدات.. واعداد طموح المشاركة بكأس ديفز

الأمئ العام لأتحاد التنس النقاب عن أن اتجأده بقف الإن أمام احتدة واسعة من النشاطات للعام القلام وللمرحلة المقبلة. فقد كثف الإتحاد نشاطاته وجهوده خلال الايام

كشف السيد عادل الطراونة

الماضية بالأهتمام بقطاع الناشئين الذي بات يعتبر ركزية اساسب للمنتخب الأول. فبالإضافة الى مشاركة

منتخب الناشئين المقبلة في بطولة بغداد الشهر القادم، فإن الإتحاد بصند مراسلة بعض الدول لإعطاء هذا المنتخب الرعابة السلازمة، واضاف الطراونة بأن الاتحاد

في اجتماعه الاسبوعي الذي
 عقد أول امس، ناقش المجلس

التنفيذي للاتحاد الرياضي للشركات

برئاسة الدكتور فايز البواب رئيس

الاتحاد ويحضور جميع الاعضاء عبدا من الامور والشاكل المتعلقة

بمسيرة دوري الشركات الذي انطلق

قبل اسبوع واهمها توقيت المباريات

فوز الأهلي

على الوطني

والارثوذكسي يسلاقيي

الحليل

♦ فأز الليلة قبل الماضية فريق

الأهلي على الوطني (٥٧ / ٤٩) والشوط الأول (٢٢ / ٢٠) في مباراة بكرة السلة

جرت بينهما على ملعب الاتحاد ضمن

بطولة سن ١٧. ويلتقي في الساعة

.٣٠ من مساء اليوم على ملعب

الاتحاد قريقا الارثودكس والجليل

ويتولى ادارتها الحكام عيد، انمار،

● في كرة الدرجة الرابعة :

اليوم الطفيلة

وكفير الوخيان

فسن مباریات دوري الدرجة

الرابعة طلقي اليوم الساعة الرابعة على ملعب الكرك فريقا الطفيلة وكفير

غالب، نجيب، وشركس.

عادل الطراونة سيوزع خلال الايام القليلة القلامة

المضارب والاحذية والزي على

ومن تلحية اخرى يدعو الاتحاد

جميع الشركات والمؤسسات المنتسبة

لعضويته المساركة في بطوالة

الشطرنج المفتوحة والتي ستقام يوم

وقد تقرر مبدئيا الموافقة على

٢٣ الجاري في مركز الشطرنج الملكي

استثجار مقر جديد للاتحاد.

## الدعم بعد ان اتسعت نشاطاته.. يسعى الاتحاد الان للمحافظة على هذه الجماهير. قرارات اتحاد الشركات وتسمية مراقب لكل مباراة.

طائرة الناشئن بصالة رم

هذم الفئة.

وفي اطار التنظيم الداخلي يزمع

الاتحاد تنظيم بطولة للزوجي

المختلط بعد أسابيع قليلة، وأجراء

انتخابات لتشكيل لجنة للحكام

واضاف الطراونة بأن الأردن

سيشارك بيطولة الرئيس العراقي

صدام حسين التي سنقام في بغداد

بعد اسلبيع، ويتم الان الأعداد

لوضع خطنة طعوهنة لمنتخب

السيدات بهدف المساركة في

تصفيات كاس ديفر للعام القادم.

وبهذا الخصوص يلقى الاتحاد الآن

يهدف رعلية شؤون الحكلم.

من المنتظر أن يعلن اتحاد الكرة الطائرة نقل مباريات مرحلة الاياب من دوري الناشئين للكرة الطائرة الى صالة رم أي مدينة الحسين للشباب.

ـ سامر كمال

مِهْدف اكتساب الحَبِرة في ميدان

الافضل او على مستقبل اللاعبين الاربنين.

ضَّعن المُنتَخَبِ الوطني ولا حتى الربيف.

التابكواندو

ـ يجري لاعبو المتخب الوطني

للتليكواندو والذبن يقيتون معسكرا

## لقاءات ودية للاعبى التايكواندو بتايييه

تدريبيا في تايبيه وهم سامر كمال، احسان سميح، طارق اللبلبيدي بهدف الاستعداد لاولبياد سيول واكتساب الخبرة عدة لقاءات وبية هنك منها مع منتخب تلسه حبث بعسكر الفريق في مدينة كاوتشنغ ويتدرب

اللاعبون مع ابطال تايبيه باشراف المدرب تشن، كما سيلتقى اللاعبون مع لاعبي الاندية هناك المعسكر التدريبي يستمر حتى يوم ١٤ ايلول القادم هيٿ يسافر من هناك الى سيول اللاعيان احسان سميح وسامر كمال

للانضمام لبعثة الاردن الاولمبية فيما

يعمود الى عمان الملاعب طارق

اللبلبيدي والذي يعسكر مع القريق

\* قرر اتحاد الملاكمة بشكل ميدئي المشاركة بالبطولة العربية للناشئين في الملاكمة التي سَتْقَامٌ فِي سورياً خَلال شهر تَشْرِينَ اول القادم. نكر ذُلكُ السيد ابراهيم ابو جبارة رئيس الاتّحاد، واصْاف بِأَنْ الْاتحاد ارسل موافقته المبدئية لكل من الأتحادين العربي والسوري. علي صعيد أخر قرر اتحاد الملاكمة تسعية السيد ابراهيم ابو جيارة نيمثل الاردن ق احتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي للملاكمة التي ستتعقد ايان أقلمة البطولة, وأنّ هناك احتمالًا بأن يترأس السيد أبو جبارة بصفته النائب الأول لرئيس الاتحاد العربي للملاكمة أجتماعات الجَمعية في حال غياب

الرئيس قلاح ميرزا.

كرة الدرجة الثانية:



## من ينال ورقة الترشيح للدور الثاني.. يرموك الشونة ام المفرق .. اليوم؟

 بلعب في الساعة ١٠ من صباح اليوم على ملعب اربد فريقا يرموك الشونة والمفرقُ في مبَّاراة بكرة القدم تقام بينهما ضمن دوري الدرجة الثَّانية. ومباراة اليوم مهمة للطرفين حيث يتاهل الفكر ال الدور الثاني لهذه البطولة (أي دور الصعود) للفرق الثلاث المتصدرة لمجموعاتها. الفريقَان كَانَّا تَعَادُلا فِي اللَّقَاءَ الأولَ الذي جرى بينهما في المجموعة، وقد

تساوياً بعدد النقاط وعلى الرغم من ان فارق الإهداف لمصلحة يرموك الشونة.. إلا إنَّ هَذَا لا يؤخذ فيه عند التعادل على صَدَّارة المجموعة، لذلكٌ يتوقع ان تاتي المُعارِاة مثيرة يَلْعب هدوء الاعصاب دوراً اساسيا فيها. وكلا الفريقين يَضمَان في صفوقهما عناصر مبشرة امثال عيد وعلى في المغرق، وساري وعسود ومنسى في يرموك الشونة. فمن يحمل على بطاقة التاهيل للدور التَّاني.. الجواب بعد مبافرة الحكم علكف حجات.

● قنص فريق عين كارم الفورُ من فريق الطلبية قيما بلغ الطرة طموحه بِفُورَه الثمين على فريق القدس ١٠/١ ﴿ تَعَدُ وَكُلُّونُهِ الْأُولِينِ فِي السَّاعِ فَأَمْنِ رَسَّاءُ وذلك خلال المباراتين التي شهدهما الاربعاء الغادع اجتماعه أب برئاسة المكتور عوض أمس ملعب البِتْراء واربِد عَلَى التوالي، فقي البتراء كان التعادل ١/١ مسيطرأ على لقاء عين كارم والطالبية لكن طه سجل هدفا قاتلا في الزفير الأخبر للعكارمة. اما لقاء أريد فقد

اليوم تختتم مباريات الاسبوع السابع فتقام (٣) مباريات فيلتقي في العاشرة صباحا على ستاد عمان العسرة سبب النصر (المتصدر) مع الارثونكس وفي الدعة متقال على ملعب البتراء الرابعة يتقليل على ملعب اليقعة وشباب الحسين وفي ملعب الرَّرِقِاءِ يَستَضَيف القَوقَارِيُّ فريقُ الجليل في الرابعة عصرا.

سحل الطرة هدفا وحافظ عليه حتى

الطرة/١ القدس / ه

• ازید \_ حسین صالح: - حقق فريق نادي الطرة فوزا ثمينا على فريق القبس بتغلبه عليه ١/٠ في الباراة التي اقيمت امس على ستاد أريد واحرز الهدف احسان ايوب في الدقيقة (٤٧) من المباراة بعد تلقيه تمريرة رأئد جنيدي العرضية وسندها برآسه على يسار حارس مرمى

القيس محمد للصري. فريق الطرة كان الإفضل بفضل تحركات مهلجميه قرياع وأيوب والجنيدي. اما القدس فجاء اداؤه فربيا معتمدا على ارسال الكرات الطويلة لمهاجميه أبو شرار والجولاني والتي كان معظمها من نصيب مدافعي الطرة، الدقيقة (٨٥) من أغياراة ألاحت للقدس فرصة التعادل عندما تلقى زياد عبدريه كرة من ركلة ركنية وسند الكرة براسه فوق العارضة مضيعا على فريقه فرصة التعادل وليكون الفوز من

عين كارم/٢ الطالبية/١

نصيب الطرة.

 خطف عين كارم الفوز في الوقت القاتل بعد أن بقي التعامل 1/1 مسيطراً على احداث المباراة حتى قبل دقيقتين من نهاية المباراة حينما قنص تجمه الواعد محمد طه هدف القوز مجهود فردي ليجمع لغريق (٣) نقاط في ظرف استوع أذ كان طه تُفسه قد حقق التعادل القاتل لفريقه الاسبوع

المُاضَى. الطالبية واصل عروضه القوية واحرج العكارمة كثيرا بعد ان نجح بالصمود اماء كثاقة الهجمات وخاصة في الشوط الثاني بل وكاد أن يبلغ التعادل في الزفير الأخير للمباراة أولاً. أن كرة مهلجمه حادث عن القائم

وكان العكارمة، افتتحوا التسجيل في الدقيقة ٢١ بواسطة محمود ناصر لكن كمال فحماوى حقق التعادل للطلبية قبل ثلاث دقائق من نهاية الشوط الأول.

النصر والارثونكسي

يخاطب وزير

🖈 يعث رئيس اتحاد الملاكمة ايراهيم أبو جيئرة الرسالة التالية ال وزير الشباب

د. عوض خليفات، يبين فيها الامور التي تتعلق بترشيحات الملاكمين الارىنيين الى اوليياد

معالي وزير الشباب الاكرم

نرجو اعلام معاليكم بان جميع القرارات المتخدة من قبل مجلس ادارة الاتحاد وبناء على تنسيب لجنة خاصة شكلها الاتحاد تم ترشيح لاعبين للملاكمة لتمثيل الاردن في

أولمبيك سيول. وهما عبدالناصر شبك وعصام جابر ولم يكن هذا الاختيار عشوائها. بلّ

بعد مداولات وبحث في الاس لان هذا الموضوع له من الاهمية سواء كان على التمثيل

وقد تم أرسل هذا التنسيب الى معاليكم وكتلك الى اللجنة الاولمبية وحتى هذه اللحقة

لم يصل الاتحاد ما يغيد من هم المُحْتارون، الا اننا تعرف ذلك من الصحف المحلية

واللاعبين أو المدرب وفي اعتقادنا أن هذا لا يجوز لان العلاقة يجب أن تكون مع الاتحاد

وليست مع اللاعبين، حتى نستطيع أن نضع البرامج وغيرها من الأمور وقد نبهنا الاخوة

المسؤولين في اللجنة الاولمبية من خطورة طرق واسس الاختيار، لان مناد فارقا شاسعا بين

عن رشحه الاتحاد وهو اللاعب عصام جابر بجانب اللاعب عبدالتاصر شباب. وبين

اللاعب عمر دميج الذي تنطيق عليه الاسس مع العلم بأن اللاعب عمر ديج لم يكن من

أنَّ اللَّجِنَّةُ الأولَّنِيَّةُ وَالْاتْحَادُ الْمُعنِي مُسؤولان عن عملية الاختيار ولا بد من وجود

اسس وضوابط يشلرك بها الطرفان الاختيار الافضل، والاتحاد المعني الذي ينظر للامور

من كلقة الجوانب هو الاقدر على اتحاد قرار من يمثل الملاعمة، قعيف يرشح أيَّ لاعْبِ لاتُهُ

\* المتابع للتشكيلة التي يلعب فيها الغيصل خلال الإيام

الاحيرة المُأْضَية في بطولتي الدوري والكاس، يجد أن مدرب

الفريق الكابتن مظهر السعيد لا رال يلعب باوراق متعددة

الهدف منها تقليب الأمور والخروج بنتيجة تكون بالتالي

لمسلحة الفريق. والأوراق التي يلّعب بها مظهر السعيدُ تجمع بين خبرة القدامي.. وحماس الجدد وتخلق مزيدا من

التناقس والتجانس بين الطرفين لرفع درجة استعداد

فَمَنَّدُ ان تسلم مظهر السعيد القريق علا الى التدريبات

حسام سُنِقَرط الظُّهِرِ ٱلَّايِسِرِ الَّذِي كَأَنَّ قَبِلِ سَنَّتِنِ أَوْ ٱكثَّر

الظهير الأول في البلد والمنتخب الوطني، ومن خلال المباريات

التي آداهاً ستقرط وضَّيح ان قابلية عوَّدتُه الى مستواه البَّارز

تحتاج فقط الى وقت، كما أن عماد زكريا وباسم مراد بملكان

خبرة وخداعا لا شك انهما يفيدان الفريق في لحظات وقاروف

معينة، وان تحركاتهما في اللعب تنم عن احساس بالتوقع

السليم.. ومعرفة خيايا اللحظات الحرجة التي تحتاج الى

جهديهما. ثم لا ننسى ابراهيم مصطفى صلحب العطاء

اللامحدود والجهد البارز. وفي هذه النلحية يقول الكلبتن

مظهر: أنَّ أبراهيم من اللَّاعيينُ المخلصين للقريق والمحافظين

أما الوجه الآخر في القريق فيتمثل باعطاء اللاعبين الواعدين القرص الكاملة في مواقف صعبة، فمثلا في مباراة

الأهل الأخيرة اشترك ايهاب نُصر، صبحي سليمانّ، خُصَر

على جهدهم رغم تقدم السن.

لى بين غبرة القدامي .. وعماس

حسام سنتقرط-

خبرة القدامى اشتركواً.

اول ثمار ذلك.

سيول وضرورة الاختيار الانسب للمشاركة فيه، وتاليا نص الرسالة :

- يسعى النصر غواصلة الصدارة التي ركب فوقها منذ بداية الدوري



اغلى ٣ اهداف

الصعود. فعبدات عبيدات لم يحبب امل جمهوره ومدريه محمد قلاح في قيادة الغريق الذي تبدلت صفوفه، واحرز ٣ اهداف هي واخرها امس الاول امام العربي ولعل الهدف الاخير هو الامير والاغلى.

ه عبدات عبيدات مهلجم كغرسوم "العجوز" بات مؤخرا الورقة الرابحة تغريقه الذي يدخل الان الى أضواء صراع الاعْلَى أمام فرق البقعة.. شباب الحسين

بشأن ترشيطات الملاكمين

فريقنا أن يقور بمبدائية فضية وميداليتين برونزيتين.

الوطنى فنحن لا نعرف مدى استعدادهم.

البراهيم مصطفي

وفراس الخلايلة وصبحى عوض مرة وأحدة أي ٦ لاعيين.

انهم يشكلون العمود الفقري للفريق وعندما احتاج الأمرال

اذا الخلاصة أن مظهر السعيد يريد خلال الإيام القادمة

الوصول الى تقطة معينة من أوراقه التي يقلبها الآن-.

وبالتالي عودة الفيصلي الى السلحة الكروية وهو اكثر

خطورة عما قبل.. وريماً تكون بطولة الدوري لهذا الوسم

واضعين املم معاليكم هذا الامر.

\*\*\*\*\*

الفترة تجاورت الاشهر بل والسنين.



لسعة

قارْ بعيدالية في احدى البطولات ويكون هنك من هم احسن منه أن قورْ أية لعبة من

الالعلب بميداليات يعطي فكرة عن مدى تقدم هذه اللعبة عموما واذا كانت جديرة

بقتمثيل لم لا، وعلى ضوء ذلك يعطى الاتحاد امانة حرية الاختيار وخاصة عندما تكون

أن المُلاكمة الاردنية لها سمعتها ولها دورها وخاصة بعد النتائج الطبية التي احرزها

لاعبونا على ايطال سوريا والعراق وعمان واخيرا في البطولة الدولية التي أقينت في

اسطنبول، حيث شارك بها ابطال من روسيا ورومانيا وتركيا ودول عربية، واستطاع

ومن هذا المتطلق انتنا حريصون على أن يمثلنا في سيول اللاعبون المشحون من قبل

الاتحك وغير ذلك يكون في غير مسؤوليتنا. أن ايطلقنا جاهزون دائما وعلى استعداد

ليقوموا بدورهم على اتم وجه وخاصة افراد المنتخب الوطني، أما الذين خارج المنتخب

انتاً يا معال الوزير تقول هذا لنوضح لمعاليكم الامر وما يترتب عليه من عقبات ولا

يعكن بأي حلل من الاحوال أن يوافق الاتحاد بعثل هذا التصرف من قبل اللجنة الاولسة.

"٨" لاعبين من الطالبية و"٤" من العكارمة بدون كرة !!

وهو يشعر اليوم وهو يقابل

الرَبُونَكُسِ بِنُوعِ مِنْ الطَّلَقَ خَشْيَةِ أَنَ ينجح الاخْير بِلِيقَاف مده الهار، لكن

النصر يملك قوة هجومية ضارية

يقودها الهداف جمال ابراهيم بمعاونة

جمعة وبسام وتأصر والأرثونكس

لديه اكثر من ورقة رابحة أبررها

\_ كلاهما يطمح بالتقطتين لبلوغ

منطقة الامان وخاصة فريق الجليل

الذي ينحُل المُبْلُراة برصيد (٣) تَقَاطُ

غيماً رصيد (القوقاري (٥) نقاط لكن حالة الاخير غير مطمئنة ومستقرة

ومن هنا تبدُّو امل الجليل مشروعة في

العودة الى مقعله حتى ولو بنقطة على

• البقعة وشياب الحسين

\_ عادت الامال لتطرق باب اليقعة

في المناقسة على الصدارة من جديد بعد

خُسارة العربي وعلى ذلك قان البقعة

سيدخل مبارأة اليوم بحافز قوي

للتقدم خطوة للاملم على حساب شياب

عمان يحرم

انتصار عثمان

قررت ادارة غادي عمان مؤخرا

القاف متسابقة الندي في العاب

الصغير وشحادة وعنصره

• القوقاري والجليل

الحسين الذي يحتل احد الراكز

الاخيرة برصيد (٣) تقاط والذي سيعمل على ايقاف هجمات البقعة

بنصب مصيدة التسلل لايقاع بدوان

• صعنت وزارة الصحة في الاونة

الاخيرة اهتمامها بالطب الرياضي،

حيث قرر د. زيد حمزة وزير الصحاِّ

ايفاد عبد من الاطباء التخصص

بِلَّطِبِ الرياضي في كلِّ من ايطالياً، اسبانيا ورومانياً. وتهدف هذه

الخطوة أتى ايجاد الكادر الطبي

المختص بهذا ألمجال لتوزيعه على

وفي نفس الاهتمام تعقد الوزارة

حالياً دورة للطب الرياضي في المراكز في مصافقة العناصمة التدريبهم

والاستفادة منهم في الحالات المُتَلَفَّة،

بعد الاهتمام المترآيد الذي باتت تلقاه

الرياضة من اعلى المسؤولين. وايضا

ضمن اهتمامات وزارة الصحة في هذا

وكان وزير الصحة تلقى خطاب

الراكز الخُتلفة في الملكة.

واسماعيل فيها.

سابقة البرمن لارسيل فأنمية او يح الحكام قيا اسابيع كثيرة على الموعد المقرر، لا يمتع تصحيح الاخطاء و اعطاء كل دي حق حقه واعلاة آلامور مسارها الطبيعي. ( • • • ) —

الخامسة في عمان الشهر الماضي. وفي نفس الاتحاد قامت وزارة الصحة بدعم مركز الطب الرياشي في مدينة الحسين للشباب باجهزة

شكر من السيد رجائي الدجائي وزير

الداخلية رئيس اتحاد كرة القرم على

الجهود التي بذلتها وزارة الصحة

ابان اقامة بطولة كأس العرب

العلاج الطبيعي اللازمة والحديثة في معالجة وتأهيل الرياضيين. ويذكر ان هذا المركز يقدم خدمات طبية مجانية للاعبي المنتخبات الوطنية والاندية الرياضية من كافة انحاء الملكة.



د. بسام هارون

19M/A/19 Tearl

□ بعقدار ما كانت حصيلة مشاركتنا بالبطولة العربية بكرة الطاولة بالقاهرة قاسية قياسيا لسابق نتائينا، فانها يجب أن لا تفقينا القدرة على التركيز في تقييم الاوضاع بواقعية وأن نعتبر ذلك جرس انذار مبكر، ودعوة مستعجلة للاتعاد لأن تكون عطوات الاصلاح في العنق، وإن لا منفعل ولا نغفل عند اعادة حساباته حتى يتمكن من سد كل تفرة سواء في الجوانب

التدريبية أو الادارية حتى بكون في قمة جاهزية وهو مقبل على احتضان

وإذا كانت شمعة ناديا رشاد قد بددت بعض عتمة النتائج، فإنها ايضا

مؤشر يدعو للتفاؤل وان مواهب اللعبة في بلدنا غزيرة الوجود، وعلى الاجهال

الصاعدة أن تواصل حمل الراية بسواعدها الفتية وأن تحافظ على انجازات

حققتها الاجيال المتعاقبة بعرق السنين، وحفرتها بذاكرة التاريخ، ولتبقى كرة

□□ اكدت بطولة اللاكمة المقتوحة التي نظمها الاتحاد في بحر الاسبوع

اللفي على اكثر من حقيقة، وكشفت عن اكثر من ظاهرة، فالتجاوب بمشاركة الاندية مشجع والحضور الجماهيري كثيف، لكن المستويات الغنية متفاوتة

ومتباينة بدرجة مخيفة، والتنظيم بلا ضوابط، والظروف الصحية داخل الممالة لا تحتمل، وتفاوت تقديرات الحكام قلب بعض النتائج لغير مستحقيها مما جعل

مده ملاحظات لا اعتقد انها خانية على الاتحاد وعليه اذا اراد أن يعزز

موقف رياضة الدفاع عن النفس وينميها ويحميها من الشطط والانفعالات

الطَّأَنْسُةُ فَإِنْ عَلَيْهِ أَنْ يَعِملُ عَلَى تَحْسَينُ اجِرَاءاتَهُ التَّنْظَيْمِيةُ، وتَغَادي تَباعد

اجتهادات قرار التحكيم والاصرار على تجهيز المالة بابسط القومات اللازمة

الطافلة الأردنية متألقة دون أن يخبو وهجها ويريقها

بعض المتعرجين يخرجون عن جادة الصواب والسلوك

ودون ذلك فانه سبيقي كمن بنحث على الصخرا!

البطولة الاسبوية ١٩٩٠

📰 للتأمل

ه تلثت كتاب خكر على جمودها بكأس العرب :

(رب ضارة نافعة).

# • ضمن استعداده لعطولة الاندية العربية:

# العربي يلاقى فرقا محلية

اليد بالاعتذار عن الشاركة في بطولة • بدا قريق النادي العربي لكرة كأس فلسطين الخامسة التي ستقام في البدر استعداده الكثف بالقبريب التواصل، باشراف مدرب الفريق عنوريا بدءا من ٢٢ أب الجاري. مدرب السيد صبحي عمر في نطاق استعداده القريق صبحى عمر يركز على الليقة البنئية للاعيين ومن ثم سيصار الي للمشاركة بيطولة الانبية العربية الشركين على الجانب المهاري الثانية عشرة ألتي ستقام في تونس خلال الفترة من ١٣ وحتى ٢٣ ايلول

القادم بعشاركة عربية فعقة. لاعبو المنتحد

دعيو المنحب الوطبي المطاوا في تدريبات القريق بعد قرار اتحاد كرة

## الشبهر القادم عددا من المباريات الودية مع قرق اندية الدرجة الثانية دعبوة سوريبا للدورة الخمياسية بالسياحة

 ذكر المحامي فرح قاقيش رئيس اتحاد السياحة بأن اتحاده قرر توجيه الدعوة لسوريا للمشاركة في الدورة الحماسية للسياحة تحت سن ١٧ للجنسين التي ينتظر أن ينظمها الاردن خلال الثلث الأخير من الشهر القادم. وأضاف قاقيش بأن الاتحاد بصند توجيه الدعوات لكل من العراق، لينان، والسعودية. على صعيد اخر يضع اتحاد السياحة الإن الخطوات التنظيمية الأخيرة لانطلاق اول بطولة للدوري يومي ١ و ٢ ايلول القادمين



سيخوض الشهر الجاري ومطلع

# ابراهيم سعدية يستقر

• ابراهيم سعنية تجم منتخبنا الوطنم ونادي الصفتين بكرة القدم احسن استعمار فترة التعاده عن اللاعب بسبب الإصابة حينما بحث عَنْ الاستقرار حَارِج أسوار الملاعب فوجده لدى احدى الحسناوات عن خارج الوسط الرياضي فيحل القفص الدهبي بعد أن تم رفاقه الأسبوع

# خارج اسوار الملاعب

## ف دوري الشركات :-

## فون المركزي على الإطباء واليوم لقاءان

● فسن ساريات دوري كرة الشركات - المجموعة الثانية - فأز امس، على ملعب البتراء فريق البتك المركزي على تقلية الاطباء (١/٢) والشوط الاول (٢/٠).

الاجتماعي في نفس الوقت بلتقي على ملعب البتراء فريقا بنك الاسكان وشركة البوتاس.

مستشفى الجامعة وديا

الشركات فار أمس، فريق فندق الأثتر كونتينتال على مستشفى الجامعة جرى بيتهما على ملعب الجامعة، ويذكر ان فريق الانتر يدريه كابتن الامل السابق وهيب عبدالرمس...

غمان الاثنين القادم • يغادرنا الى سلطنة عُمان يوم الاثنين القادم الزميل مصطفى أحمد مطيمان حيث يعمل محررا بجريدة وضعن نفس المجموعة يلتقي البوم الساعة الواحدة على ستاد عمان فريقا مناجم الغوسقات ومؤسسة الضمان

الانتر كونتيننتال يهزم

• منمن استعداده لكرة دوري (٢/٠) في اللقاء الردى بكرة القدم الذي



التزميل مصطفى





• تنتهي يوم غد السبت الهاف التي حندها اتحاد التليكواشق للتسجيل في فحمن النزفية الله سيقام مع مطلع شهر ايلول الثانية • ثبدا يوه قد السبح دور الصقل لحكلم الإسعواش مُنين العلام الحكلم للمشاركة في الدارة معلولك البطولة العربية الثي سنقلم وعدون سهر أيلول القاسم



● اعلن التحد كرة القدم يوم امس مواعيد مباريات دور

الـ ١٦ من مسابقة كأس الأردن لكرة القدم بحيث تبدأ الباريات

يوم الاحد ٢٨ الجاري وتنتَّهي يوم الاثنينُ الخامس من الشُّهر

وكان (١٦) فريقا قد تأهل لهذا الدور بعد ان خاضت (١٩)

مباراة ثلاثة منها في الدور الأول فيما تبقى (١٥) مباراة حتى موعد المباراة النهائية التي ينتظر أن تقام يوم ١٤ من تشرين

ولكى تتضيح الصورة اعام الفرق المتاهلة وانصارها فان

"الرَّأيِّ" تقدم هذه القرَّاءة العلجلة في مشوار الفّرق نحو كأس

. في البداية نستعرض اطراف مباريات دور الـ ١٦ ومواعيدها

ع اعطاء ارقام متسلسلة لتوضيح طريق الفرق نحو الادوار

أ \_ القلسية + الأهلي \_ الأحد ٢٨ ـ ٨ البتراء. ٢ \_ الغيصلي + الزرقاء \_ الانتين ٢٩ ـ ٨ البتراء.

٣ \_ الحسين + البقعة \_ الإثنين ٢٩ \_ ٨ اربد.

٤ ـ الطرة + عمان - الأحد ٤/١ ـ ستاد عمان.

ه \_ الجزيرة + النصر \_ الاهد ١/٤ \_ البتراء.

٧ ـ الرعثا + الارثونكسي - الاثنين ٩/٥ ستاد عمان.

٨ \_ الضّفتين + شّ. الحسين \_ الآثنين ٥/٩ ستاد عمان.

وتقام كافة الماريات الساعة ؛ باستثناء المباراة رقم (٨)

٩ \_ الفائز من (القادسية والأهلي) مع الفائز من

١٠ \_ القائر من (الحسين والبقعة) مع الفائر من

١١ \_ الْفَائِرْ مَنْ (الطرة وعمان) مع الفائز من

اضواء على دائرة النشاط الرياضي في اليرموك

■ اربد - من حسين الزعبي: «تعتبر دائرة النشاط الرياضي في جامعة

ومن أجل زيادة أواصر التعاون بين الدائرة والمجتمع المحلي الذي تعيش من

خلاله أخذت الدائرة على عاتقها رعاية ودعم النشاط الرياضي دأخل وخارج

الحرم الجامعي، واسهام ايضا في أشراك العديد من المؤسسات الشبابية في

اليرموك \_ أربد \_ من اهم الدوائر واكثرها نشاطا وحركة فيها، نظرا لارتباطها

المباشر، مع الطلبة الرياضيين من جهة، وبين المارسين للانشطة والفعاليات

٦ - كفرسوم + حوارة - الاحد ٤/١ اربد.

ثانى القادم.

\* مواعيد الماريات

فتقام الساعة السلاعة مساء.

(القيصلي والزرقاء).

(كفرسوم وجوارة)

الرياضية من جهة اخرى.

بطولاتها وانشطتها الختلفة،.

سياسة الدائرة واهدافها

وعن سياسة الدائرة تحدث السيد

فهد قاتيش .. مدير النشاط الرياضي

أَنْ سِياسِة دَائَرَةَ النَّشَاطُ الرياضي في الْجِامُعَةُ تَهِدَفُ إِلَى تَعْمِيمُ النَّشَاطُ

الرياضي لدى صفوف الطُّبِّة، عن

طريق أفساح المجال امام اكبر عند

ممكن منهم للانخراط في صفوف

أضاقة الى رفع المستوى القنر

والبدنني لاعضناء الفرق الرياضية

الجامعية بتوفير الكوادر التدريبية

المحلية والمؤهلة تاجيلا جيدا للاسهام

في رفع مستوى فرقنا لرفد المنتخبات

واكد المسد قاقيش ان الدائرة

تهدف الى زيادة أواصر التعاون

والتفاعل مع المجتمع المحلى لزيادة

تُوثيق الصّلات الاجتماعية بين

الوطنية بالعناص الحيدة.

الطلبة وافراد المجتمع.

## - 000000000 abile chid

مع مطلع الاستوع القلام تدب الحياة مجددا في الجسد الطلابي ويعود للمدارس حركتها ونشاطهابعد وتستقيل المواج الشباب الواعد وقد انهوا فترة الإسترخاء فتعطشوا للعلم والمعرفة التي تغذي عَلْوَلْهِمْ. وَإِلَى النشاطُ الرياضي يجدد حيويتهم ويصقل مواهبهم وينمي مهاراتهم: ومع أمنيات بعام مدرسي عامر بالخير غزير بالانتاج، فالنا مادية عن مكون المدارس قد اكملت استعداداتها

السلحفائي لعطاءات الادوات الرياضية! • قول أعجبني: (خير الأمور احمدها مغية).

وجهزت مرافقها، ووفرت كل الادوات التي تحتلجها

المُفْارِسَةَ الرياضية مَشْفُوعة بيرامج مقننة، حتى يباشر

الجميع العمل دون أن نهدر الوقت ونعطل طموحات

الشباب وان نبقى اسرى لبيروقراطية التعامل بالزحف

0 مِن التأريخ 0

في صالة التتويع

لإبطال الملاكمة الحاثرين

على بطولة اولمبيآ

الكسيك عام ١٩٦٨ تودي

على البطل القسروييل

"رودريجيسز" الفسائ

بطولة ون خفيف

الذبابة، وعندند صعد

مدربه الى الحلقة ولف

البطل بعلم بلاده وعزفت

المُوسَيِقِي نَشْيِد بِالأَدِهِ، واذا بِعـواطف البطل

الصغير تجيش فيهتر اوق سلم الشرف كريشة في

مهب الربح وهو يحاول ان

كأنت الميدالية الوحيدة

التي كسبتها فنزوبلا.

o بش قط o

🛘 ان تبعث ادارة

مبيئة الحسن للشباب

بلحد موظفيها لمراقبة

الباعة المتجولين وصبيان

متعهد بيع الشروبات

الذين حوآءوا ساحات

المدينة وارصفتها الى

"بسطات" وحند اسعار

🛘 ان تخمس کلیة

التربية الرياضية بعض

مقاعد برنامج الملجستير

لمدرسي كليات المجتسع

لتساهم في ترويدهم

يبالعبارف والمعلوميات

اخذت هذه الصورة لابطال

عالية، نعود للضورة لنقول أن

المتسليق الاسمر معصوب الرأس

ولعل ميزة التخطيط العلمي

المدروس، والتنفيذ الدقيق السليم

اللذين يميران الكرة العراقية عن

سواها في اقطار العروبة، قد جعلاها

تحافظ على مستواها الرفيع مدة

طويلة دون أن تهتر صورتها أذا ما

غاب نجم او عدة نجوم عن صفوف

تجد الإسماء الجديدة القادرة على

فالبدلاء الاكفاء جاهزون، ولهذا

سلُّمه "كالقرَّمشيَّة".

السلط القلائل الذين اعطوا الرياضة في عهد الامارة وبعدها اهتماما مبيراا فُقد اسبهم علم ٦٠ في تاسيس نادي الجزيرة، وكان قبل ذلك ومنذ سنة ١٩٢٦ من لاعبي كرة الطاولة الإبطال في السلحة الرياضية الاردنية ثم لعب كُرة القدم مع نادي الجزيرة والمنتخم العسكري، وعمل في الأدارة الرياضية

تظهس عبلي زعلانه قد بلغ

٥ استوال ٥٥ وجسواب

التاروف خاصة اجاب بقوله:

## ∞ لوهة الثرث ∞

حكم من الأول بلعبة معامية لبنيل الشيارة الدولية يصطدم بعقتة يُصِ فِي التعليمات معدم جُوارُ التُوسُيحِ إلا ال

لموقات أحد اللاعبي النبن المسوا حبثا سلمع أدارة النادي فاوكلت لاحد اقربائه

O phillip o

## كأن عبدالمجيد الجزازي احد ابناء

📜 بان طبخة ترشيح بندي ٱلَّجِزِّيرة وَبِالقُواتَ الْسَلحة،

🕱 لماذا جاءت نتائج قريق الجزيرة في ريمانيا ثقيلة؟ • السيد نبيل التلي. آلذي تولى مسؤولية التدريب هناك

علنى الغريق من عدم الاكتمال في المرحلة السابقة

وسعيناً لقجرية اكثر من لاعب فكثرت التبديلات، اضافة للقرض السَّهِلَة التي أعدرناها ولا تسلُّ عن مستوى التحكيم وعنف الأداء الذي اعباب بعض لاعبينا

بالأبذأه فالفرق هنك ف قمة استعدادها وكثيرا ما تناوب

عَلِينًا فِي الْمِبْرَاةِ فِرِيقَانَ مِنْ اللاعبِينَ!

عبدالمجيد الجزازي. ولا يزَّال ابوَّ سَمير حُتى اليوم من عشاق كرة القدم، لا تفوته اية مباراة خاصمة تلك التي يكونُ طُرِفها الجزيرة. ان مشكلة أبو سمر أنه يعشق كرة القدم تماما كعشقه لنادي

الجزيرة، لهذا لا يطيق مشاهدة اللعب الرتيب أو تلك المباريات التي تَخْلُو مَن الإبداع لَّهِذَا تَثُور اعصابه، ولعلَّهَا تُبِلُغٌ حد الطُّوفَان عندما يكون عرض الجريرة سيثا وخاسرا للمباراة حينها ثورة لا تبقي ولا تذر ولكن يظل تحت خيمة الروح الرياضية هذا هو ابو سمير أكبر عشاق الكرة في بلدنا الذي استحق أن يكون ضيف الشرف.



🗖 نعتقد انه قد أن الأوان لاز توليا قاعة رم اهتمامكم

وأن تشملوها باجراءات لصيانة مرافقها واعادة تجهيزها بمأ يتناسب واستخدامها للبطولات المختلفة، فالقاعة تحولت لسوه التهوية الى "ساونا"، والجمهور الذي يجلس ملاصقا للطقة يزعج ويعوق، واللاعبون ينزعون ملابسهم في العراء وعلى مرأى من الحضور، وحنفية المياه حولت المدخل الى مستنقع، ولا نعتقد انكم ترضون بهذا الوضع، وننتظر منكم ان تسارهوا لتغييره وتحديثه؛



 سناء أكان يعيش في الاحياء الغنية أو في الحازات والأزقة قان بحر الكرة يجتذب الاطفال لداعبتها على اط يصبح يوما ما واحدا من الاسماء اللامعة في سماء الكرة.

# ٥ إهلى الكلاي ٥

# يتعير المرب بانه شخصية. تربوية على سوية عالية من السمات السلوكية والخلقية . يتسلح : بالعلم والمعزفة، ويتعامل مع لاعبيه بالحزم دون عنف وبالروثة دون ضعف وسالود دون ایتدال، وبالصیر دون تنازل ... قلا غراية أن اعتبرته أرقى الدول ثروة وطنية ورفعته الى مصباق كيار المسؤولين وذال من الشنهرة والاحترام والتقدير اشتعاف اعتى النجوم

● كتب سليم حمدان:ــ

القدم الى ارضه وجماهيره، بعد فترة من الفياب، نتيجة لقرار الإتحاد

الدوي بعدم اقامة مباريات دولية على

الأرضُّ العراقية، بأعتبارها في حالة

أن أعلان قرار وقف اطلاق النار.

وانتشار قوات الأمم المتحدة على

أمتداد الحدود العراقية مع ايران،

يريل اسباب الابتعاد القسري

للمنتخب العراقي عن ملعبة وجنهوره، وبالثاني يتوجب على

الاتحاد الدول أن يعيد برمجة جدول مياريات العراق في تصفيات كاس

العالم عن المحموعة الاسبوية التي

بَهْتُمْ أَلْمُنْكُفَّةُ أَلْيَهُ مِنتَخْبِاتُ كُلُّ مِنْ

الارائ وقطر وسلطنة عمان كي

بينكن العراقيون من استرداد حقهم

وامر كهذا لا شك في انه يضاعف من

سَّانَ الكرةُ العراقية ﴿ المنافسة المثيرة

على الساحتين العربية والاسبوية أد

أن ميزة اللعب على ارضه وبين

باللعبير على ارضهم.

• بعود منتخب العراق لكرة

والمراسات التي اجريت ال ان شرف تعنيل الوطن وتحقيق الانتصارات بلسمه والكسب الله ي والوصول المتعلق المرابعة الله ي والوصول المتعلق المتعلق الله ي والوصول المتعلق ا الوطن وتحقيق الانتصارات باسمه، والكسب المادي والوصول المريد مرموق ومتعين وتشجيع الامر والاعترقاء والوصول المريد ملحكم المريد ال لمركز مرموق ومتعيز، وتتسجيع الاسم والاصدوام والدولة، تم الامارية مالشات منطقات خارجية واكتساب السمات المارية واكتساب السمات تكوين علاقات اجتماعية وصداقات خارجية واكتسب السمات الدارية والمخلفية والبيات الذات والبعد عن الانحوافات هي

الإدارية والخلقية والنبات الذات والبعد عن الانحواقات هي الدر ما الماريخ المستوينة العلمان المستوينة العليالدي من ابرز واهم دواقع النشاط الرياضي في المستويات العليا لدى المبارع المبارع على حد السواء ... في المستويات العليا لدى المبارع ا

هذه الدراسات التي افوزت تلك النتلاج الواضحة تجمل الاخذ. بمبلوي والمرس اكثر مسوية في تعامله مع لاعبيه، اكن والمبلوي في تعامله مع لاعبيه، اكن المناعة وفياعة المناعة وفياعة المناعة الم

جماهيره ستعطيه فرصة اكبر وهو

يحاول تخطي "عقبات" صعبة ضمن

التصنفيات الرسعية، التي اعتاد ان

مخوضها مع منافسين اقوياء، لكن

دون ان يتحقق له معها ميدا تكافؤ

وبرغم هذا الفارق الجوهري الهام.

فإن المُنتَّحْبِ العَرَّاقِي، قد نَجِح في تحقيق انجازات كروية كبيرة، فهو

كان آحد فرق الادوار النهائية لبطولة

كأس العالم فالكسيكفام ١٩٨٦، ثم

انه في هذا العام فقط كانت له ثلاثة

انتصبارات لامعة، بدءا بالتأهل لدورة

سيؤول الاولنية للمرة الثقثة على

التوالي، مرورا بلحراره كأس الخليج

في الرّياض، وانتهاء بفوره بكأس

ي سريسا، و عمل، محتفظا بها العرب الخامسة في عمل، محتفظا بها للمرة الرابعة على التوالي. كل هذا. وهو يلعب في "الغربة"

حتى قيل بأن الفريق العراقي يزداد

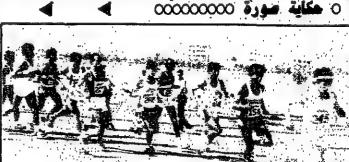
القا كلما تضاعفت اعداد الجماهير

اقائه مع منتخبنا الوطني في مباراة

الدور قبلُ النهائي لكأسَ أَلعرب، يوم

التنافسة من حوله، كما كان حاله

فاز علينا دون عناء.. بالثلاثة!



المنتف العراقي .. برازيل العرب

القرص.

الرياضة مَنْدُ أولخر ١٩٨٤ وحتى اليوم، الامال تجديد احلامنا بمسابقات للماراثون على سوية

غاژ بالسياق.

العرب لسياق الماراثون (٤٢,١٩٥ كم) الذي حرى في عملن خلال البطولة العربية الثقثة لالعاب القوى شارك في السيلق نحو ١١ متسابقا من مختلف الدول العربية وواحد من الأردن هو اسماعيل غصماب (مشسار اليمه بـ×)، واسماعيل ُهذا كن الحر أبطأل مرة اخرى. الماراثون في الأردن حيث غابت هذه

# وعن الفرق الرياضية الجامعية

الإلعاب

الحامعية.

انديا يوليس ـ الولايات المتحدة ـ رويتر - في سَنَّ الرابعة والثلاثين يشترك ادوين موريس بطل سباق الحواجر ١٠٠ متر الذي لا يباري في اوليبك سيول للفوز

وقال موزيس الذي فارْ بيطولة دورتي ١٩٧٦ و ١٩٨٤ الاولمبيتين يجب أن افورْ

وقد أثبت موريس جدارته في التفوق على للتسابقين الشَّبانُ في التَصفيات التَّي جرت بالولايات المتحدة الشهر الماضي استعدادا لدورة سيول عندما فلزعلى دائي هاريس ٢٣ سنة وكيفين يونج ٢١ سنة وبالرغم من حرارة الجو فار موريس في سياق ٤٠٠ متر حواجر الشهر الناضي وكان

قال: يوجد لدينا في الجامعة فرق

عديدة تمثل اغلب الألعاب المارسة في

الاردن فلدينا فرق للذكور والاناث ق

الْالْعَابِ التَّالَيَةِ: كُرةَ السَّلَّةُ والطَائِرَّةُ

واليد والطاولة اضافة الى العاب

اما عن المنشات البرياضية

الجسامعية أفقىال: تعتبس صسائلة

الجمنازيوم للالعاب الرياضية في

الجامعة المنالة الوحيدة في المعافظة

والْتي يمارس من خلالها معظم الانشطة والفعاليات الرياضية

بميدالية ذهبية ويضع مدعين شبان في

توقيته ٧,٣٧ ثانية ليثبت انه أسرع

## والترفيهية الهامة: القوى والتنس الارضى والاسكوأش واكد بأن هذه المنشات ستكون والتايكوندو. اماً الْفرقُ الخاصة في الدَّكور فهي: كسرة القدم والكبراتيه والجبودو واضاف السيد قاقيش مان الطلبة

رافدا للحركة الرياضية في الشمال. أما عن الإنجازات الرياضية التي حققتها الفرق الرياضية في الجامعة قد اثبتوا جدارتهم على المستوى المحلي وبخاصة فرق التابكوندو

(الجزيرة والنصر).

● الدور قبل النهائي

- المباراة النهائية

ارقام وحقائق:

أية مباراة أيضا.

من (الضفتين وش. الحسين).

١٣ ـ الفائز من (٩) مع الفائز من (١١).

١٤ - القائز من (١٠) مع القائز من (١٢).

١٥ \_ الفائر من (١٣) مع الفائر من (١٤).

● وشائل المباريات السابقة من الدورين الأول والثاني والتي بلغ عددها ١٩ مباراة اقيمت (١٧) منها فقط اذ اعتذر الطالبية

عُنَّ لقاء العقبة فاعتبر الاشير فانزا ٣/٠ فيما اعتبر الجزيرة

فائزا على العقبة لاعتدار الأخير فاعتبر الجزيرة فأثزا أيضًا

بنتيجة ٣/٠ وعلى ذلك فإن العقبة تاهلُ للدورُ الثاني دونَ ان

يُلعبُ اية مباراة فيما تأهلُ الجِرْيرة لدور الـ ١٦ دونُ أن يُلعبُ

واهمها وتعتبر الرئه التي يتنفس من

خلالها رياضيو المحافظة، أضافة الى

ملعب ألجامعة الكروي والملاعب

المكشوفة اللعاب اليد والتنس

الارضي. واضاف السيد قاقيش ان الجامعة شعب المحاد الزيد من

لاتالو جهدا في سبيل ايجاد المزيد من

المرافق الرياضية دات المستوى

العالى، علما بان عمادة شؤون الطلبة قد رصدت في موازنتها مبالغ لانشاء

ملعب لكرة ألقدم مع مضمار لسابقات

الجرّي وملاعب أخرى للتنس الأرضي اضافة الى برك سبلمه كون المحافظة

تغتقر غثل هذه المرافق الرياضية

سُجِل في المباريات الفعلية التي اقيمت ٦٦ هدفا (٧) منها

١٢ ـ الفائر من (الرمثا والارثوذكسي) مع الفائر

لقد حققت الفرق الرياضية في الجامعة انصارات طيبة خالل مشاركاتها في مختلف البطولات والجودو سيما وان الدائرة تركز على القردية اسوة ببالألعاب

والمسليقات. فقد حصلت الفرق الجساعية وبخاصة في كرثي القدم والسلة أضَافة الى فريق كرة الطائرة قد حصلت على مراكز متقدمه في بطولة الجامعات العربية التي اقيمت في

الأربن العلم الْمَاضَي. اما على صعيد الألعاب الفردية فقد

انهاء سباق في باريس لان نظارته غامت

وتنبأ كثيرون بأن موريس يقترب من

النَّهَائِةُ وَلَكِنَّهُ فَي اللَّولَ كَانَ الْفَائِرُ فَي بِطُولَةً .

العظم في روماً هوادوين موريس الذي

تغلب على ماراك شميد الاثاني الغربي

وحثه شميد حينند على التقاعد وانقلق

من دخله الذي قبل انه ٥٠٠,٠٠٠ دولار

في العام في الاستمتاع بالحياة مع زوجته ميريللا الفنانة المولودة في براين.

بضعة اشهر انكب على الاستعداد

لُلاشتراك في أولمبياد سيول. وقال موريس

بخسوس و المجين سيون و طا حربيل الفنانين لاعمل طوال حياتي، ولكنها سباق الجواجر لعية الشباب ورياضة علية المستوى قد تشعر بات ما زات

شاباً ولكن عند بلوغك الخمسين لا

وقت مخى.

باطلانطا.

كالعقورنيا.

سياق تافر الحواجز

ولكنَّ السنَّ ٣٤ سنة في اخر اب الحالي لا تُسْبِبُ عشاكل حتى الأنْ لمُوْرِيسُ الذيّ يعتقد انه سيجري في سيول اسرع من اي

وقال بعد أوره في التصفيات استعدادا

للاولمبياد بيدو أنها ستكون السنة التي

سانَجُرُ فيها توقيتاً اقل من ٤٧ ثانية بناءً

وقد سجل موريس الرقم القياسي

العالى ٤٧,٠٢ ثانية سنة ١٩٨٣ وهو العلم الثامن لمارسته سباق الحواجز،

وكُانت اول تجرية له في سُبَّاق ٠٠٠ مُثَر حواجز عام ١٩٧٥ عندما كان طالبا بالسنة

الثَّانيَّةُ فَي كُلِيةِ الهندسيَّةُ وَالفَّيرِياء

ووصل الى القمة في ١٩٨٣ و ١٩٨٤ و ١٩٨٧ وقد اعاقته أصابة عام ١٩٨٨

فلحتل المركز الثاني بعد اندريه فيليب عام

ويتدرب موزيس بمفردء عندما يستيقظ

مبكراً ليجري على الرمل او الحشائش بالقرب من منزله في نيوبورت بيتش

ويتدرب ايضا اربعة ايلم في الاسبوع

اريع ساعلت كل يوم في جامعة كاليقورنيا. ومن ناحية الليلقة البينية يقول

موريس انه يشعر بانه احسن من أي وأت

مضَّى خَلال الَّحْمَسُ المُاضِيةِ وَأَنْ كَانَّ بِنَام

عل حشية سلختة نظرا لاسابته في ظهره

في سويسرا العام الماضي. ويعترم موزيس وهو طيار ان يستمر في

على ما حققته حتى الان.

ولكن موريس سَخْر منْ الْفُكرَة وبعد

وهاريس يقارق توقيت ٢٠,٠ ثانية.

اما عنَّ نشاطات الحامعة فقد اكد السيد قاقيش بان اسبوع البرموك الثقاق الرياضي يعتبر النشاط الابرز والاهم في السلحة الرياضية الجامعية، حيث امسح تقليداً ستويا للجامعة يترقبه الجميع هنا والدوري مِقَام بِشَكل دوري في النصف الأول من ئيسان كل عام.

حققت فرق التايكوندو والجودو مراكز

البطولات على المستوى المحل

ممتازة من خلال مشاركاتها

وفي خُتام حديثه رحب السيد

قاقيش بالفرق الرياضية المحلية المارسة نشاطأتها التدريبية فأمنشأت الجامعة وقال نحن في الجامعة منشاتنا مفتوحه لجميع الاندية وفي

ت فهد قاقیش جميع الاوقلت والتي لا تتعارض مع نشاطات وتدريبات فرقنا الجامعية .

\* عمر بشتاوی بعد أيام قليلة يتوجه الوفد الأولمبي الاردني ال كوريا الجنويية للمشاركة اللبياد سيول، لتكون هذه المشاركة هي الثانية بشكل فعلي في اكبر محقل رياضي عالمي." الساخن" استضاف اليوم د. موفق الفواز مين عام اللجنة الأولبية وفتح معه خطا عن

الاستعدادات الأردنية وبعض الأمور المتعلقة باللجنة الأولبية.. تأليا الحوار: \*\* أثار اتحاد الملاكمة زريعة حول ترشيح الملاكم عمر دبج لتمثيل الأردن في اولمبياد سبول متذرعا بان مستواه مترهل وان الآسس التي انطبقت عليه يجب تعديلها. ما

اعاد صباغة قرار اتاحة الفرصة للمشاركة لكل من يحصل على فضية في احدى البطولات العربية على أن يكون عدد الدول المشاركة ٧ دول وكَّان القرار السابق ا ٩ دُولُ وبِذَلِكَ أَنْطَبِقَ هَذَا الْبِنْدُ عَلَى بِعَضَ الْلاَكِمِينَ والمَسارِعِينَ. وَتَلْنِيا: من رشيح عمر دَيِجُ للجِنةِ الْأَوْلَبِيةِ؟ أَنْهُ اتَّحَادُ الْمُلاَكِمَةُ نَفْسُهُ الذِّي يَثْمِ رُوبِعَةِ الآنْ، ثُم للذا ترهل مستوى دبيج ومن المسؤول عنه، ولماذا تم تجاوره في الاختيار للمنتخب الوطني.. ثم لماذاً لم يحاولُ اتحاد الملاكمة بأعادةُ مُستوى مريح؟ا على أية حال الإسماء ارسلتُ ألى اللجنة الكورية المنظمة للاولمبياً، ولم يُعد بالامكَّانُ ٱعلاةً النظر فيها، وإذا وافق مجلس آدارَة اللجنة على ذلكَ فهذا يُعثى

\*\* هل تتابعون تدريبات واستحدادات الرامية الاردنية ايليانا باريداكس المقيمة في اليوبان والتي ستمثل الأردن في الأولبياد؟!

حُصلَتْ على الرقم التاهيلي للاولمبياد وهو ١٠٥٠ نقطة. والآن هي مقيمة في مَنْ الدنمارك وايطقيا وبلغاريا وستصل عمان يوم اول ايلول القلام

□□ بلغت المسؤولية عند رؤساء الاتحادات مستوى عاليا جدا، وهم يتابعون لإعبيهم ويجتهدون لتبقى مستوياتهم عالية، واحيانا احاول من خلال متابعتي

□□ انا شخصياً لا اعلم بمصيرها. لكن هناك اسس وقواعد يحض البثاق الأولمبي والنظام الداخلي أللجنة والاتحادات الرياضية على أتباعها واعتقد أنها ستطبقً.. حيث يتم التغيير بعد كل دورة اولبية. الاتحادات العربية التي يحتضنها الأردن. للذا لا تكون في ضيافة اللجنة

□ برغم عدم وجود اي نص في قانون اللجنة بهذا الخصوص، فقد بادرت بالاتصال بالاتحادين "السكواش والصارعة" واخلت لهما مقرين داخل اللجنة.. لكنهما علَّدا وتراجعا عن ذلك بحجة عدم المقدرة بالساهمة في جزء بسيط من أجرة القر ككل!!!

الأوليية لتمويل ذاتها؟! □ اللجنة تتلقى دعما من وزارة الشباب، ودعما مجزيا من اللجنة الإولمية الدولية (في المناسبات) يمكنَّانها من القيام باعمالها. والأنَّ هناك مشروع صنَّدوق

لذلك لا داعي لاتقل كاهل الاندية بمثل هذه البطولات خصوصا وانها تمر الآن بضائلة مالنَّة. \*\* الأصل في اللجنة الأولبية انها مسؤولة مباشرة عن الاتحادات الرياضية لكن نظاء هذه الاتحادات لا يشير الى ذلك.. فهل هناك تعديل بهذا الخصوص؟! □ الله توجه من وزارة الشباب لأن تقوم اللجنة الأولْبية بدورها الصحيح،

بمشاركة الاتحادات الرياضية في وضع خططها وبرامجها.. لأنَّ اللَّجنة تنبثُّق. أسلساً من الاتحادات.. واعتقد أن هذه النقطة سيصار الى اعادة النظر فيها لتأخذ الأمور نصابها الصحيح.



وَقَالَ اتَّوِقَ الى ان اثبت لهؤلاء الاولاد ُمنَ هو الإفضل. ما زُلتَ اعشق هذه الرياضية فلماذا التوقف. انا واتق من حُوَّضُ عُمارِها وانا في احسنُ حاّلاتي، وتحرق شوقا للنزول ألى الجلبة والغورُ.

ورغم انجازات موريس الذي فار في عشر سياقات حواجز ٢٠٠ متر في اسرع وقت في التاريخ فقد اقسم منافسوه على

وَحدثُ هذا مرتينُ في ١٩٨٧ عندما انهي هاريس نجاح موريسٌ للذي استعر تسعّ سنُّوَّاتَ فَيُ ١٣٢ سَبَاقاً بِهِرْيِعْتِهِ فِي حَرْيرانَ



العربي والاسبوي، تشبه الى حد ما الكرة البرازيلية، فكلاهما دائمة الحصور، متواصلة التالق، يشار اليها بالبنان وتتصدر قوائم الترشيح،

أن الكرة العراقية على الصعيدين

العطاء بنجاح. تتالق مع الغريق تحت كل الظروف، دون أن يكون هنك أي تراجع في مستوى الإداء السلس الجميل الذي اعتلاقه منه الجماهير.

. المنتخب العراقي.. حامل كأس العرب الخامسة \* لإمعة.

مهما غاب عنها من نجوم واسماء

واذا كانت الكرة العراقية قر بالغث في الإبداع وسط ظروف حد

صعبة، قُملاً! عساماً فاعلة وقد عادت اليها كل اسباب الانطلاق من جديد؟ مبروك للأشقاء انتصارهم العزين ومرحاً للمنتخب العراقي، وهو يسعى لُجِنِّي المزيد من الأمجَّاد الكَروْية.



القادسية

€ أكثر عدد من الأهداف سجل في مباراة واحدة كان في المباراة الكرمل وكفرسوم التي انتهت الى فوز الاخير بنتيجة

\$ /٣ وسجل نفس العند من الاهداف (٧) أيضا في مباراة

• أُكبر نتيجة سجلت في المباريات كان في مباراة الضفتين

● لم تحبّاج اي من المباريات السابقة الى الركلات الترجيحية

■ خرج فريقان من فرق الدوري المُعتاز من دور الـ ٣٢ وهما

الكرمل الذِّي خُسر امام كفرسوم (درجة اولى) ٣/١ وسحاب

الذي خسر أعام الارتوذكسي (درجة أولى) ١٠/١. ● تاهل لدور ألـ ١٦ (٨) فرق من الدرجة المتازة و (٦) من

اندية الدرجة الأولى وفريقان هما الزرقاء وحوارة من اندية

. • مياراة واحدة فقط ضمن مياريات دور الـ ١٦ سيكون

●مباراة واحدة ايضاً ستجمع بين فريقين احدقما من الدرجة

طرفاها فريقين من الدرجة المتازة وهما الآهلي والقلاسية.

الأولى والإخر من الثانية وهما كفرسوم وحوارة.

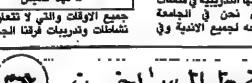
الفيصليُّ والبَّجِيلِ ٱلَّتِي انتهتَّ الى فورِّ الفُيصلُّ ٦/١ً.

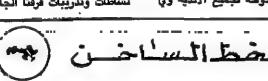
حيُث انْتهي زَّمَنْ الْمِبْارِياتُ كافة بِقُورُ احد الفريقين."

في مباراتي الدور الأول.

الدرجة الثانية.

والقدس حيث فار الضفتين ٦/٠.







□□ لا بد من الإشارة اولا أن الفضل يعود لمجلس أدارة اللجنة الأولمبية الذي

أعادة النظر بمستويات اكثر من لاعب ولاعبة.

□□ المعلومات التي لدينا عن مستواها الفني تصلنا عن طريق السفارة الأردنية في اليونان، ولا توجِّد لنينا أية وسيلة اخرى للتاكد من مستواها.. علما بانها جِرْيرة كورِفُو بِمُعْسِكِر اعْدَّاد بِعَد أَنْ كَانْتُ شَارِكَتْ فِي ٣ بِطُولَاتَ اورُوبِيةَ فِي كُلِّ

\*\* لم نحس بأي متابعة من قبل اللجنة الأولبية للاعبين الذين تم اختيارهم للاولمبياد

يان اتاكد من مستوياتهم. عد ما مصح اللجنة الأولبية بعد اولبياد سيول؟

الأولبية (بمقرها)؟! \* لاذا لا تبادر اللجنة الأولبية الى اقامة بطولات لابطال الدورى باسماللجنة

دعم الرياضة سياحد طريقه للوجود وهذا بالتالي سيريد من دعم اللجنة ماليا.

الرابعة التي سنقام في السعودية خلال الفترة من

\_يشارك منتدَّخب البحرين للاشبال في البطولة الراسعة لبطولة دول مجلس التعاون التى ستقام ق ٌ ألبدرين ۗ خلال الفترة من ٢٠٠ -٣٠ اب

🖼 🗷 مصر ــ واقق الاتحاد المصري للتنس على مشاركة منتَّخب مصر تحت ١٨ سنَّة في بطولة

الجِزَّائِرِ الدوليَّةِ التِّي ستقام خلال الفِّترَةُ من

🖿 قطر 🕳 تم تحديد يوم ١٠ تشرين اول

القادم موعدا لقرعة نهلنيات كأس الأمم

الاسيوية لكرة القدم بحضور مندوبي المنتخبات

المشاركة وهي قطر، السعودية، سورية،

الإمارات، الْكولِّيت، الْبحرين، كُورْيا الْجِنوبية،

📲 الكويت .. قررت اللَّجِنَّة الإولينة

الكويت اعتماد الالعاب التي ستشارك بها

اولمبياد سيول وهي السياحة، الغطس، الجودو، التايكواندو، العاب القوى، الملاكمة،

البارزة، اليخوت، القوارب الشراعية والتجنيف

📷 المغرب .. سَآفر الى البرازيل قبل ايام

السيد فضول بنزروال الرئيس السعيق للجنة

الوطنية لكرة القدم للاتفاق مع المدرب البرازيلي

فالنتي للاشراف على تدريب منتخب المُغرب لكرةً

🔳 🛍 العرق ــ شُهدت اندية العراق انتقالا بين

لإعبيها ضمن الاستعداد لموسم كرة القدم المقبل،

حسن كمال قلب دفاع الجيش أنتقل الرشيد. ناظم شاكر كابتن الطيران انتقل للزوراء، ومعه

زميلاه عماد جاسم ورش حمود، حسن هلال

لَّاعْبِ الشرطة وعلي عَجْبُلُ لاعبُ الطلبة الَّي نادي

📆 السودان ـ اعلنت وزارة الشباب

والرياضة اعتدار السودان عن عدم المشاركةُ في

وبلغ عدد وقد الكويت ١٧١ شخصا.

القدم خلفا للمدرب فأريا.

الصبن الشعبية، اليابان، ايران.

## 💶 البحرين ـ يشارك منتخب البحرين لكرة رضوان مديرا السلة في بطولة دول مجلس التعاون الخليجي

٢٣ ـ ٢٨ أيلول القادم.

٢٧ ـ ٢٩ أب الجاري.

فنيا بالامارات

ـ باشي السد كمال رضوانٌ للدير الفني الجديد لاتحاد الامارات العربية لكرة البد مهام عمله هناك

مدرب روسي

لند مصر ـ يصل الى القامرة خلال الإيام القليلة المقبلة مدرب من الاتحاد السوفيتي للاشراف على منتضب مصر الاول

شفيق رئيسا للحكام بسيول تم اختيار السيد شبوقى شفيق مدير اتحاد الحودو المصري ارئاسة اللجنة العلبا

مهاجرانى مدربا لاهلي قطر

للحكام بسيول.

الموسم الجديد.

طولة العلب القوى الإفريقية الخُلمسة المقرر أقامتها والجزائر اواخر الشهر الجاري والاعتذار ايضاً عن المشاركة في البطولة العربية لبناء التحسام المقرر اقامتها في سورية. على المعاودية المسعودية \_ فاز فريق النادي \_ تعاقد نادى الإهلى القطري مع المدرب حشمت مها جراني السعودي على فريق المحلة المصري ١/١ للاشراف على فريقة لكرة القدم يدءا

مباراة كرة القدم الوبية التي السعودية، كما تعادل للريخ السوداني والنصر السعودي بهدف لكل منهما.

# \* "الجيران" في افتتاح دوري الكرة السوري \*

 ينطلق في الرابعة من عصر اليوم (الجمعة) الدوري العام لكرةً القَدَمُ فِي سورياً، بمشاركة ١٢ فريقاً.

سيلتقى اقرب فريقين من كل مدينة او محافظة مع بعضهما البعض في مباريات الاسبوع الاول التي ستكون على النحو التاليء

كابرينى عن فريق يوفنتوس الاساسي

المدرب زوف يبعد

دخل بلحة الحنقة.

يبدو ان كلبتن يوفنتوس كابريني چېلة بطل الدوري سيلتقي على في طُرِيقَه للاعترال؛ فقد قرر دينو روف ارضَه مع الطليعة من عبيثة حماة. سرب فريق كرة القدم عدم أشراك في دمشق: الشرطة مع المجد. كابريني كلاعب اساسي في الموسم \* ق حلب.. الاتحاد مع الحرية. الْمُقَبِلِ واستد مركزه الى اللاعب ق حمض.. الكرامة مع الوثية. أي اللائقية.. تشرين مع حطين. الجديد الصاعد ماروكس وذكرت ابناء يوفئتوس ان كابريني ف دير الزور.. الفتوة مع امتعض من القرار وبدا محاولاته للتقرب من روف على أمل أن يصبح

## مساعد له في التدريب.

حمادة يمثل البحرين بحمل الشعلة الاولمبية بسيول

• يشارك نجم البحرين بالعاب القوى اللاعب احمد حمادة في حمل الشعلة الاولمبية التي ستؤنن بافتتاح اولمبياد سيول يوم ١٧ ايلول القادم. حمادة سيمثل البحرين في مراسيم حمل الشعلة الاولمبية ألتى ستشارك قيها الدول المشاركة حيث يتعمل ممثل كلُّ دولة الشعلة لمساقة من الطريق الذي ستسير فيه الشعلة الاولمبية

التي ستطوف عدة مناطق من كوريا الجدير بالذكر أن حمادة سيشارك ق منافسات العاب القوى باولمبياد سيول، المعروف أنَّ البحرين ستشارك باربع لعبات هي العاب القوى الفعلسي الصديث، المبارزة، التايكواندو ويتالف الوقد من ٣٠



يتمتع بها اي ملاكم اخر سواه! ُ

- وَاكد برونو الذي حضر نزال

• نزال تايسون ـ برونو على ارض ويمبلي



واحد متعهد النزال يارفيس استير ار العقد قد انتهى وان تايسون وقع

مر نلمية لخرى نكرت الإنباء ان تلبسور اعلن ان المحادثات ما زالت حابب مع متعهد النزال لزيادة المبلغ

تايسون وسبينكس السابق والذي دام ٩١ ثانية فقط انه لن يحسر امام تايسون بنقس الطريقة لانه سيقضي على تايسون وليس العكس.

ـ النزال سيقام على ارضية ملعب ويمبل ومن المتوقع أن يحضره نحو ٦٠ اللَّفَ متفرج سيدفعون نحو ٧٠، ٦٠ ملايين دولار ليكون هذا الحدث الرياضي اغلى حدث يقلم في انجلترا.

بعد ان احتفظ بلقبه في الريشة

## الملاكم فينيش يستعد للدفاع عنه خارج استراليا

قال بيل موردي متعهد نزالات بطل العالم في وزن الريشة الاسترالي حيف فينيش حسب تصنيف المجلس العللي ان ملاكمه على استعداد للدفاع عن لقبه في اميركا اذا حصل على

\_ وكان فينيش احد ١١ ملاكما فقط تمكنوا من الفوز بثلاثة القلب في ٣ أوزان مختلفة قد رفع رصيده الى ٢١ نزالا بدون اية فزيمة حينما دافع عن لقبه بنجاح امام متحديه تَيرُونَ دَاوِنزُ مَن تَرينيداد قبل نحو ١٠ أيلم ومعظم النزالات التّي خاضها اقبيت في مدينتي ملبورن وسيدني

وقال موردي أن المحادثات ما زالت جارية على أمل أن يداقع فينيش عن لقبه امام متحد لم يعلن عن اسمه في تشرين الثاني في اللانتيك سيتي بولاية نيوجيرسي الامبرعية وعلى نفس الحلقة التي سيلتقي عليها شوجر رأي ليونارد ويطل العالم الكندي دون الوند. واكد موردي ان فينيش سيدافع عن لقبه في تشرين

الثاني القادم في اميركا أو في استراليا وأن خصومه المحتمَّاين هم المُكْسِكِي هيكستور نوبين المتحدي رقم ٢ على قائمة اللَّجلسُ او الْمُتَحَّديُ رقم ٣ جَوْرَجَي ناقارِقَ مَنْ اميركا او المتحدي رقم ٨ اليلباني تلكويا موجوروما في ورَّن فوق

صهيل القفازات

 ♦ في قمة بطولة الاندية للملاكمة التي انتهت امس الاول بفور الضفة
 على البقعة واحتفاظه بقلقب كان صهيل القفازات عاليا وكانت الاحتجاجا بطولة الاندىة كثيَّرة وهذه لقطات من اللقاء بعنسة "الاختصاصي" يوسف العلان.



## اثناء مشاركته بالتصفيات

لن تكون سهلة للفريقين

## • بانجورا امل سيراليون بالاولمبياد يسقط متوفيا عند خط ٥٠٠٠ م

● افتتاح موسم الكرة في انجلترا

• ليقربول بطل الدوري وويمبلدون

بطل الكأس غدا في اللقاء الخيري

بفتتح يوم غد السبت موسم كرة القدم في انجلترا حينما يلتقي بطل الدوري ليفريول مع بطل كاس الاتحاد ويمبلدون في مباراة الدرع الخيرية التي تقام الساعة الخامسة مساء بتوقيت عمان على ستك ويعبلي بالعاصمة البريطانية لندي

● غدا في الدوري الالماني للكرة

لقاء سهل للمتصدر كارلسروه

واخر صعب لوصيفه فيردر

لن تكون مهمة متصدر دوري اندية الدرجة الاولى في المانيا الفريية كارلسروه

صعبة يوم غد السبت في مبارايات الاسبوع الرابع حينما بلتقي الواف الجديد سانت بولي بعكس الوصيف فيردر بريمن الذي سيواجه منشنجلادياخ في مباراة لن تكدن سعاة الفيادي

بقية الداريات يلتقي فيها كولون مع انتراخت فرانكفورت وشتوتجارت مع

شتوتجارت كيكرز ونورمبيرج مع قالدهوف مانهايم وهامبورج مع بايرن ميونيخ

واوردينجين مع بوخوم ودور تموند مع ليقرعورن وكليزرسلاوترن مع هانوان

توفي عداء سيراليون جيبريلا بالجورا المرشح الوحيد لتمثيل بلاده في اولمبيد سيول ٨٨ اثناء مشاركته في تصفيات بلاده الاولمبية لالعاب القوى وقال ناطق باسم اللجنة الأولمبية في سيراليون ان يانجورا سقط بالقرب من خط النهائية لسباق ٥٠٠٠ م وباعث كلُّ المحاولات لانقاده بالقشل حيث توفي فور

## ● دوري كرة القدم السوفياتي

## دنيبروبتروفسك بتصدر القائمة

يتصدر فريق سيبرو بتروضك قائمة دوري اندية الدرجة الأولى لكرة القدم في الاتحاد السوفياتي برصيد ٢٩ نقطة من ٣٠ مباراة يليه ديناموكييف برصيد ٧٧ تقطة لكن من ١٧ مباراة ثم سبارتك موسكو برصيد ٢٥ تقطة من ١٩ مباراة. مباريات الاسبوع الماضي الذي اقيمت اسارت عن أور توربيدو موسكو على رَبِنَيْتُ ٣/١وتَعَامُلُ بِنَبِيرٍ مَّع دِينَامُو تَبِيلِسِي ٥/٠ وَفُوزُ سَبُرْتَكُ مُوسِكُو عَلَى بينامو موسكو ١/٠ وفوز خاركوف عَلَى زَاليجِيرِيس قيلنيوس ١/٢٠

زيكو يظلب

من فلامينحو اللعب

tema cere

طلب زيكو من رئيس نادي

اضافيا جنيدا مقلبل شروط جنيدة

قبل أن يودع ملاعب كرة القدم،

مباراة يلعيها

وتتمثل الشروط بان يتقاشى زيكو

مكافأة مالية تتوافق مع مجهوده في كل

ليقربول يحقق

ارباحا في موسم

رغم عدم الاشتراك في بطولات

اورويا الكروية الثاثث (كأس ابطال

الندوري، كأس الكؤوس وكأس

الإتحاد) تمكن فريق ليقربول بطل

الدوري الانجليزي من تحقيق ارماح

شرظة لوس اتجلوس

تلقى القبض على

الملاكم اكينو

الثلاكم لويي اكيثو يطل العقم في ورث

فوق الوسط قد القي القبض عليه

بتهمة السواقة تحت تاثير المشروبات

الكحولية وجثحة القتل بعد ان

تدهورت سيارته مما ادى الى قتل اثنين من الدين كانوا معه بالسيارة.

افتتاح تصغيات اسيا

الكويت ــواع ــ اسفرت مياراة افتتاح

مشيات تلجموعة الاولى ليطولة اسيا

الثالثة للناشئين تحت سن ١٦ سنة بكرة

القدم التي اقيت الليلة قبل الماضية عن

قورْ قُرِيقَ الْجِمَهُورِيةِ الْعَرِبِيةِ الْيَمِنْيَةِ عَلَى

يطل اولمبي كيثي

ثالث بغيب عن

الغريق المشارك يستول

تأهل جون تجوجي بطل العلام

الكويت بهدفين مقابل لا شيء.

للناشئين بالكرة

... وقالت الشرطة أن اكينو قد اطلق

قال شرطة لوس انجلوس ان

بلغت تحو ٣٢٧ الف جنيه استرايين

في الوسم للتصرم،

سراحه بكفاتة مائدة

• كرة هولندا تتألي

فائز بالنزال .. ومكشر يا عبدالناصر..

تعيش كرة القدم الهولندية فترة تالق بعد فور هولندا ببطولة اوروبا وبطولة كاس اوروبا للاندية ابطال

•• توجيه بالهمس من ناصر الحديدي..

الدوري. وَكُانُ القورُ على المانيا الغربية في حزيران الماضي والذي كان اول فوز لهولندا في بطولة رئيسية قد اثار توقعات بحدوث اقبال جمأهيري كبير على مباريات موسم كرة القدم المحلى الذي بيدا في هولندا يوم غد السبت. ويقول روب دي ليد السؤول بالاتحاد الهوائدي لكرة القدم اته نُتيجة لهدُا الامتمام الجماهيري المُتَّرَّايد فقد نفذت من الإن جميع تذاكر مبارَاةً فريق هولندا مع فريق ويلز في تصفيات كأس العالم والتي تقام في

١٤ ايلول بالقادم. ومع بداية الوسم الكروي يطرح سيواصل مُلدي بي. اس. في ايند هوفن الحائز على كأس اوبوبا تصدره للدوري الهولندي وهل يتأهل القريق الهولندي لنهائيات كاس العالم • أُ! وقد فاز ايندهوفن ببطولة دوري هولندا ثلاث مرات متوالية. وفي الموسم الماخى تاكد فوزه بالبطولة قبل نهايتها بفترةً طويلة أذ حقق الغور في ۲۷ میاراة من ۳۶ میاراة وسجلٌ لاعدوه ١١٧ هدفا، وجاء نادي اياكس امستردام في المركز الثاني بفارق تسع

ويقول هائز كراي مدير فريق فينوورد روتردام بتوقع الجنيع فوز ايندهوفن مرة اخرى، فهو بطل

السائق الوجهة الطلوبة!

الصينية، والبابانية بالإضافة الى الكورية.

● الزاوية الاولمبية

€ الارقام تحل مشكلة الاحرف..

معرض للطبيخ.. ١٦٠ الف

بالون.. خمرة في القرية الاولمبية

● عندما تكون الاحرف واللغة مشكلة تواجه الزائر خلال حضوره أولمبياد

دليلًا يرتكز على نظام معين يساعد الزائر على قراءة الوجهة التي ينوي

- وقد صدر الدليل يعدة لغات هي الانجليزية الفرنسية، الاسبانية، الروسية،

● المُتارِّتُ اللَّحِنَّةُ الْمُنظمةِ للأولَّبِيادِ فَتَي عمره ١٢ علما وفتاة عمرها ١١ علما

ليكونا اول كوريين جنوبيين سيحملان الشّعلة الاولمبية حلّ وصولها من اثينا

يوم ٢٧ أب الجاري الى جزيرة شيجو على السلحل الجنوبي. - وسيجري هذان الشابان بالشعاة في اول كيلو متر في رحلة التتابع للشعلة

في طريقها الى الستاد الإولمبي. وقد تم اختيار الفتي كيم سانج من بصفته بطل كوريا للمسافات القصيرة بينما اختيرت الفتاة في جاي م هوي بصفتها لاعبة ميزة في كرة الطاولة.

أ وسيشارك طباخون من ق عن دولة في معرض دولي "الطبيع" يقام ابتداء من
 ا ابلول وحتى ٥ تشرين اول القادمين على هامش الاولمبياد.

وقد اطلق على فقرة أطلاق البالوئات هذه اسم "هياماتي" ومعناها "تحيات

وقالت اللجنة المنظمة أن أطلاق البالوثات سيتم بطريقة الكترونية وليس

● قالت اللجنة المنظمة للاولمبياد ان الاتحاد السوفياتي طلب الاحتفاظ

وتشمل هذه الإغراض على ٣٦ انتلجاً كوريا منها ٧ باصلت صغيرة و ٤ كبيرة

• وافقت اللحنة النظمة للسماح لاعضاء الوفد الغرنسي بما فيهم الرياضيون

بلاخالُ رُجاجِاتُ النبيدُ الفرنسي أنْ غرفهم في القرية الأُوليةُ، وقد قُررت اللجنة ا

أعطاء موافقتها واصدار قرار استثنائي بأدخال الكحول الى القرية الإولمبية بعد

ان سمحت اللَّجِنَّة المنظمة لوس انجلُّوس ١٤ للوقد الفرنسي الخال رَجِلجِك

بالباصات والسيارات الصغيرة والأجهزة الالكترونية الاخرى التي سيستعملها

الغريق خلال مشاركته بالمسابقات الاولمبية والعودة بها الى الاتحاد أسوعياتي.

و ٤ سيارات والة تصوير واجهزة كومبيوتر متنوعة.

النبيذ خلال الاولمياد السابق.

الى الشمس" وتشتمل على رقصات تؤديها فرقة بونائية وراقصين من كوريا

● وسيسمح لزوار سيول والمواطنين بتنوق الملكولات الدولية! ■ ستمتليء سماء الستاد الاولبي الرئيسي في سيول ب ١٦٠ الف باون اييض واصفر وزهري وازرق في احدى فقرات حفل الافتتاح التي ستستغرق ١٤ دقيقة.

سيول خاصة مع سنتقى السيارات الذين لا يتكلمون سوى الكورية.. فأن الارقام

ستُكُونَ الحل الإمثل في التفاهم مع السائقين.. فقد أصدرت اللجئة المنقلمة

الدَّهَاتِ النِّهَا بِلغَتَّهُ الخَاْصَةَ وَمَنْ ثَمْ مِشْيِرٌ الَّى الرَّقْمُ الْمُذَكُونَ عَلَى الفورَ يعرِفَ

وثلدي فيتوورد هو بعد اياكس صاحب اكبر قرصة لإيقاف تقدم ايندهوقن نحو القوز ببطولة الدوري في المُوسم القادم. وقد عين فيتوورد في آلاونة الأخيرة مديرا جديدا هو روب جلكوبز وحصل على سبعة لاعبين جُند مُنْهُمُ المُهلجِم اليولنُدي فلودي

سمولاريك الذي كان يلعب ائترلخت فرائكفورت الاثلثي الغربي. ويبدا فيتوورد الموسم بمباراة قمة مع أيندهوفن يوم الاحد القادم ويتوقع كراي ان يحضرها وما يزال عدد من لاعبي هولندا اللاعبين الثلاثة الذين يلعبون لنادي

اوروبا، ولكنا نامل الا يسيطروا على

النطولة ينقس اسلوب الموسم الماشي

الذي كان كارثة على الاندية الاخرى

والذي اصاب الشجعين باللل.

الغربية.

العنيد اريك جيريتس. آما تادي اياكس فاته خسر تسر عباريات دوليةً في المواسم الظيلةُ الماضية كما خسر المباراة النهائية على

ميلائو الإيطالي وهم رود جوليت وماركو فان بأستن وفرانك رايكارد. ونتيجة لغياب كثير من الدوليين فان مستوى الدوري الهولندي قد يكون متخفضا وبعيدا عن اسلوب اللعب المفتوح المتع الذي قدمه الغريق الهولندي الذِّي فازُّ على الْمُغَيَّا

وَلْكُنْ هَذَا لا يِنطبق على نادي ايندهوفُن الذي يتمتع بأمكانياتُ مالية كبيرة جعلت باستطاعته شراء لاعبان متميزين منهم حارس المرمي هَائِرٌ قَانَ بِرَوْكُلِينَ وَلَاعِبِ خُطُ الوسطّ جيراك فاتنبروج والمدافع البلجيكي

انباء صحفية ايطالية

كأس أوروما في العلم الماضي.

وفي الموسم الحالي يتولى تدريب

أيأكس المدرب الالماني الغربي كورث

ليندر خلقا لنجم هولندا السابق

ملجر يلعب ايطاليا والفريق المحتمل يوفنتوس!

نكرت انباء صحيفة في ايطاليا ان رابح ملجر الدول الجزائري سيلعب في ايطاليا بعد أن الغي ميلانو صفقه انتقله نظرا لاصابته! وقال ملجر انه سيلعب فعلاً في ايطاليا لكنه رفض الافصاح عن اسم الفريق فيما كانت الاشاعات تنتشي ومفادها ان يوفنتوس قد يضمه لصفوفه على سبيل الإعارة

رغم هیوط مستواه

## يوڤنتوس يحتفظ بالدنماركي لاودروب في الموسم الكروى ٨٨/٨٨.

لن يغادر الدنماركي ميشيل لاودروب فريق يوفنتوس في هذا الموسم، فقد قرر رئيس النادي بونبيرتي الاحتفاظ به بعد أن كان على وشك العودة الى بلاده. وكان لاودروب قد تعرض الى انتقادات عنيقة من قبل الصحافة الإيطالية نظرا لهيوط مستواه في موسم ٨٨/٨٧.

ومن ناحية اخرى قال التوبيلي نجم يوفنتوس الجنيد انه سيكون اساسياني فريق موسم ٨٨/ ٨٩ ليرد على بعض الصحف التي قالت انه سيجلس على مقاعد

لقاء زيوريخ بالعاب القوى

يوهان كرويف، وكان ليندر يدرب

ولكن هولندا تواجه مهمة صعبة في

محاولتها التاهل لنهائيات كأس العالم

اذا تضم مجموعتها فرق ويلز وأثلث

والمانيا الغربية المسمة على الثار

لهزيمتها املم هوائدا في بطولة

فريق انيدهوفن.

لورويا.

# تحطيم الرقم العالمي في ٤٠٠ م وعويطة يقوز بالميل يسهولة

اضيف مساء الاربعاء رقمان عالمان جبيدان الى عالم به الارقام في الغاب القوى حيثمًا حقق الأمريكي بوتش رينولدر رقما جديدا في ٢٠٠ م وفيما احرزت الرومانية بولا انقان رقما جِديداً فِي ١٥٠٠ م خُلَالُ لِغَاء زيوريخُ الدوليُ الذي يِنخَل صُمَّ بطولات الجائرة الكبرى. فقد تمكن رينزلدر من تدطيم الرقم العللي في ١٠٠٠ م

وعقداره ٢٣,٨٦ ثانية والمسجل باسم مواطنه في أيقافر في ١٨ تشرين الاول من عام ١٩٦٨ في الكسبك وتسجيلًا ٤٣,٢٩ ثانية.

أما الرومانية ابقان فقد حطمت رقمها السفيق بفارق ثانيتين و ٥٨ بالمائة من الثاني الر تسجيلها ٣: ٥٦,٢٢ : ٣ دقيقة في سبلق ١٥٠٠ م.

وفي سُبِاقَ الْمَيْلِ كَانَ الْعَدَاءَ الْعَرِبِي سَعِيدٍ عُوبِطَةً يتقدم بسهولة على منافسة ريمي جيغري ويغور بالركز آلاول بينما كان السويدي بالريك سيوبيرج ينب ٢٠٣٤م ليفوز بمسابقة الوثب العالى

ياتريك سيوبيرج البريطاني ايمون مارتين لقت الانظار في سيلق و مديني



ونجع في أرض نفسه على فوزه خلايق الأول درون



وزهرات الياسمين

بقلم: حسنى فرير

للدكتور عبد الرحمن منكو

قرأت للدكتور بعض القالات، ويجدت هناك نفسا جديدا، ورأيته

حين قرأت الرواية لاول مرة احسست أن هنأك شيئًا وحينُ أعدت

القصة تتناول حياة الحجة بدرية، وابنيها نضال الثائر الذي قضى

نحبه في فلسطين ثائزا في ١٩٢٦، والحجة التقية التي تصلي وتصوم وتسكن في بيت له ياسمينة ضخمة كانها شجرة تأتي الصديقات في يوم

خاص من الاسبوع ويغنين ويرقصن ويعضهن يضربن على العود.

وهنأك احتان عجوزان للحاج مجيد متولي لهما نافذة تطل على بيت

وهناك الطفل ابن جعفر الذي استشهد بدوره وترك ابنه علوان بين

بيت جدته ام امه وجدة ابى ابيه، وعلوان طفل حدثه خاله نضال عن

وقائع الثورة الفلسطينية ١٩٣٦ تحت شجرة الياسمين، وهناك وفاء

الحاج مجيد رجل منهم البنيان بيده سبحة يصلي ويصحب الى

الجامع الطفل علوان، ويؤمن بالمدي المنتظر الذي سيظهر ذات يوم

وتكون في عهده حياة جديدة ويقضى على اليهود وجاءه دجال في عمان

حيث يسكن الحج مجيد وكرموه وضّيفوه ورحل الى القدس وبعث الى

الحاج رسالة يُطلب فيها الزكاة فأرسلوها مع نضال ومراد اللذين

ومن حيث ظهور المهدي فانني انا حسني فريز في الحرب العظمى الاولى حين هاجم العثمانيون ترعة السويس "حرب الترعة" كما راجت

فكرة المهدى وقالوا انه ظهر في الجوامع فذهبت وبخلت الى الجامع في

السلط ونظرت في المحراب وعدت مثالاً لاننى لم أجد المهدي...

الصيف، وكيف يتدرج من النشاط الى الفتور ثم يعود فيكون سيلا

جارفا هدارا وهكذا... ويصف المعارك ومنها معركة الخضر حيث

أستشهد قيها سعيد العاص، ويصف شخصية فوري القاوقجي

واتصياعه لزعماء العرب بايقاف الثورة وانه اجتاز الخدود الفلسطينيا

الى الاردن وانه كان بين نارين التسليم للامر الواقم أو الاستمرار في

الثورة، ومن هنا قبل عنه انه بطل وآخرون خونوه.، ثم أن نضالا خال

علوان استشهد بعد سبع سنوات من تعليق بندقيته على شجرة

الياسمين، وكانت الكارثة بتزوح الفلسطينيين الى الاردن، ومنها عمان

التي تضخمت بخيام اللاجئين بعد ان كانت مدينة صغيرة، ونزات

عائلة فلسطينية فيها زينب الفتاة الجميلة. احبها المراهق علوان،

واخرها عباس احب وقاء، ولم يكن هذا الحب يزيد على النظر ولكن

العجوزين الحسودين، نقلتا لمراد وللحاج نجيب ويقية افراد العائلة ان

وقاء اقترقت الاثم وإن عباسا هو المعتدى فجاءت ثلة من أشباه الرجال

واخذوا وقاء وقالوا عند مقتلها أنها أثمةً... فقتلها مراد الذي استفاق

ضميره وجن ثم وجدوه جنة عند المكان الذي القيت فيه جنة وقاء في

ومائت الحجة بعد ان كانت تردد قتلوا نضال فقتلوا وفاء.

وقال الدكتور وهو يضور المصائب: "الناس فريقان واحد خائن

والاخر خائن ونصف." ومن كلامه: "الشرف والجوع لا يلتقيان.

عندما يقع الجوع يهرب الشرف الشرف كذبة اطلقها زعيم الحرامية

كى يقنع الناس بالكفاف والكف عن مد ايديهم لخطف اي شيء مما

اماً علوان قاتم الدراسة الثانوية وجاء الى البيت الخاوي فملأ كفيه

هذا تلفيص غيرسيء للرواية التي اعتبرها من اوائل الاتار الجيدة

حول الحياة في عمان من الثلاثينات ألى ١٩٤٨ سنة النكبة التي هزت

العالم العربي والاسلامي وستبتى تهزه ونوقظه، وتناديه آلى ان

يستعاد الحق السليب والكرامة المهدورة، لقد كانت الكارتة اكبر

جريمة يرتكبها الغرب بشكل خاص، والشرق الى جواره، وينبغي ان

يستيقظ الضمير العالمي ويعيد الحق الى اهله، قان لم يفعل قانه يدل

انه لا يزال يخوض في حماقاته: الحرب العظمى الاولى والثانية، وريما

واخيرا ويعد التهنئة بهذا العمل الطيب يجب أن أنبه ألى أن مناك

من رهور الياسمينة، ومضى خارج الاردن ليدرس الحقوق.

السيل، وهي تقول انا عدراء.

والدكتور يصف عمان وسيلها ومسرة الصبيانَ في السباحة فيه آيام

وجداه في ملحور وادا به عميل يهودي.

خالة علوان التي كانت تحبه ويحبها لتقارب العمر ايضا.

الحجة المتجنس ونقل الكآلام ثم القسآد حتى الجريمة

قراءتها وجدت فيها اشياء كثيرة جديرة باعادة النظر والتفكير، ليس في

الامور السياسية وانما في الامور الاجتماعية، لأن السياسة مكرورة،

مرتين، وكانت المرة الثانية حين كرمني باهدائه هذه الرواية، لم يكن

متَّأَنْقًا، وَلِم يعد نفسه بكلمة عن عَمله الادبي او غيره.

## قصائد الغياب

حبيب الزيودي

وأعب التحساسي

وسنابكي كثيراً على وردة لم تصل من حبيبي وسوف أرثل مرثية الررد وحدي وسوف أعلق فوق ليالي القرى والطوف حواليه حتى يعود حبيبي وحتى تذرب القرى من حنيتي له أَمْا يَا شَنَائِيةِ الدمع كهف من الذكريات يشق اليك السبيل وخوفي عليك وأنت طواك الرحيل بْأَيِّى عَنْ غَصُوبْي جِمَامِكَ يا ليته عاد يُهدل عند الشبابيك

> المأى عن عصوبي حمامك مَادًا يظل لقلبي سوى الدمع عادًا يظل من الحب خين يغيب الحمام وحين يجف الهديل

والروح ترشف من مائه السلسييل

(٢) كأغنية نشغت في المدى ارش لها القلب عطرا على دريها وامد بدا واعلم بعد ومنول قطاري بأن انتظاري على بأب عينيك

الى اين أرحل كيف اغادر اغصان ابل سقصافة قاسمتني رجيق الشتاء وحزن الاماسي تضيق الدروب على وتجحدني لا الستائر تفتح لي قلبها

> ألا النوافذ تفهمني لا الدروب درويي ولا اناس ناسي وانت تظلين اقرب للقلب

ولولاك يذبل فلي وأسي وتخبو شموعي ويسرق بوم الليالي

(رد على نقد)

# العدو والعادعة تأليف الدكتور حيرائيل

دار العلم للملايين \_ بيروت \_ ١٩٨٨

سنة ١٩٤٩ انضممت الى هيئة التدريس في الجامعة الاميركية في بيروت (دائرة التاريخ)، وكان بين زملائنا الكبار (في دائرة اللغة العربية وادابها) الدكتور جبرائيل

وبعد بدء العمل في خريف تلك السنة بدأت اجتماعاتنا العلمية، وفي احدها عرفت أن الدكتور جبور معني بوضع كتاب عن

كان ذلك قبل نحو اربعين سنة، ولكنني عرفت بعد ذلك ان صديقنا الدكتور جبور قد مرت عليه سنوات قبل ذلك وهو يجمع المادة اللازمة للكتاب. وقد وضع المؤلف خلال هذه السنوات عدداً. من الكتب. لكنه لم ينس البدو. هذا واشرف على تحرير الكتاب الدكتور سهيل جبرائيل

واخيرا مدر الكتاب. يقول المؤلف عن صلته بالموضوع انها دامت ستين سنة (ص ٧). فهو من بيئة قروية يقول عنها "يعيش اهلها بالإكثر على الزراعة. وكانت القرية التي ولدت ونشأت فيها ملاصقة للبادية، نقع على حدودها، فكان منظر البدو ويسميهم اهل القرية "العرب" مالوفا لدي، اراهم وهم يترددون الى القرية. ويشترون حوائجهم منها، ويبيعون فيها بعض ما يملكون من ایل وغنم وسمن ووبر وصوف. وكنا معشر الصنبة نتهامس فيما بيننا ان هؤلاء "العرب" الودعاء في القرية هم اغلظ الناس قلوباء واشدهم ميلا للنهب والقتل." (ص ١١).

وبعد ان يذكر تجارب مرت به وهو صبي، يعود الى القول "وهكذا فقد نشات وانا اخاف البدو واكره البادية وابغض اهلها" (ص ١٢) قرية الدكتور جبور هي "القريتين" التي تقع في منتصف الطريق - تقريباً - بين دمشق وتدمر. "وكانت، شأن كل القرى على ضغاف البادية \_ عرضة في بعض القصول لهجمات يعض القبائل المعادية... فتمرس شيأنها على رد الغزو ومحاربة البدو، واستطاعوا... الوقيوف حائلًا دون سيطرة البادية. فلم يجرق احد من غزاة البدو ان يدخل القرية عنوة لينهب شيئا سنها أو بيلغ ضواحيها القريبة"

(ص ۱۲) لكن البدو كانوا ينهبون بعض انعام القرية المنتشرة في جهات بعيدة سعيا وراء الكلا. وعرف الدكتور جيور، من حديثه مم اهل القريتين، أن نفرا منهم قد تحدروا بالفعل من اصل بدوي، وعرف أيضا أنهم يعتزون بنسبهم البدوي. وارتبطت بين المؤلف وبين أبناء أحد الزعماء الكبار، يقول في ذلك "قصرت اشعر بغضل الانتساب الي البادية، وأن لم أكن بدويا في نسیی." (ص ۱۰).

في هذه السنوات المبكرة توثقت الرابطة بين المؤلف وبين البادية والبدو. واستمرت هذه الصلة وازدادت مع الايام توثقا وارتباطا. ومن اراد يتابع قصة هذه الصلة فليقرأ ص ١٢ ــ ١٩، فأنا لا اعتزم نقل صفحات

والواقع ان هذا الكتاب الذي هو نتيجة اتصالات ورحلات (خاصة في بادية الشام)، وقراءة ما لا يقل عن مثتى كتاب، بين مصادر ومراجع، وتدريس للادب العربي الجاهلي والربط بين هذا وبين حياة البادية، والذي يبلغ ٥٥٢ صفحة. لا يسمع الحديث عنه للنقِل الكثير، مع أن لقة الدكتور جبور واسلوبه يشدانك بحیث تشعر انه حري بك ان تعرفهما الى القارئ، لكن الذي اريده من قاريء "الراي" ان يقرأ الكتاب. عندها يفيد نفسه مادة واسلوبا، ويستمتع مع اهل بيته، بدويا كان او حضريا.

يقسم المؤلف كتابه، بعد المقدمة والمدخل والتعريف بمشاهير الكتاب الذين تناولوا البدو والبداوة والبادية، من العرب والإجانب (وجل هؤلاء من البريطانيين) وتقييمه لهذه الكتب من حيث الثقة بالمؤلفين الاجانب\_ بعد هذا كله يقسم كتابه الى اربعة اقسام يعالج في كل منها ركنا من اركان حياة البدو. والركن الاول (ص ٤٦٠ ـ ١٥٤) هو الباذية بالذات، فيصفها ويحدد معناها ويعدد اشجارها ونبأتها وزهورها ويصنف حيواناتها البرية والاليفة • (الداجنة) ويخص الطيور بفصل يشغل المنفحات ١٠٣ \_ ١٢٠. أماء الركن الثاني فهو الجمل (ص ۱۵۵ \_ ۱۸۹). وهنا الا يكتفى المؤلف بالتحدث عن الجمل في البادية اليوم، بل انه يتابع

محمد . څلاد

نشوءه وتدجينه واستعماله ثم يعدد فضائله، ويناقش بعض الإمور المتعلقة به من مثل اين يحتفظ بالماء؟ وما الذي يشقه البدو - كما شقه خالد بن الوليد \_ للحصول على الماء المخزون، ولعل القاريء يسأل ما هو هذا الشيء؟ وجوابى بسيط، أقزأ الكتاب تعرف هذه الامور والركن الثالث (ص ۱۹۲ \_ ۲۰۵) وعلى ما لبيت البدوي اي خيمته من اهمية ونسيجها من دقة، فانها لا تتال سوى هذه الصفحات القليلة من الدكتور جبور على ما يبدو من

تعداد الصفحات، لكن هذا يتضح عندما ينتقل المؤلف الحديث عن حيأة البدو. وابن تكون عناصر هذه الحياة! اليست في الخيمة؟ فالقسم هذِّا هو وصف مادِي لبيت الشعر وصنعه. والركن الرابع هو الذي يسميه

المؤلف البدو العربي، واحسب انه من الخير ان نقول إنه يشمل الصفحات ٢٠٩ ـ ٢٢٢. هذا تعش على الخبر اليقين .. بقدر ما استطيع انا القول، من قراءة الكتاب وبعض المعرفة المحدودة بالبدو \_ عن البدوي العربي واصله واعتزازه بنسبه وعن قبائل بادية الشام واصولها. ثم عن النظام القبلي اسرة وقبيلة ومشيخة وقضاء واخلاقا وهيئة وأباسا وغزوا وصيدا ودينا وتربية

وتعليما وقضصا. لا تطلب منى لا تحليلا ولا تعليلا ولا تفسيرا ولا نقلا، فانا اعرفك بالكتاب. ولكن شيئا واحدا رأيت ان انقله اليك هو خير البشعة، وخبرها على ما يقول

"المهم في القضاء أن يأتي المدعى بالبيئة أو الشهود. فاذاً لم یکن هناك بینة او شهود وكان المتهم لا بزال مصرا على الانكار كلفه القاضي ان يحلف اليمين... وكان يعمد القاضي احيانا في بعض الامور الجلبلة الهَأَمَةُ اتَّى البشعة، ولا سيما اذا طلبها المدعى حين تنقصه البينة او الشهود. وذلك ان المتهم يستدعى فاذا انكر عرض عليه أن يبشع. والبشعة هي ان يؤتى بالمدعى والمدعى عليه الى حُيمةُ القاضيُّ. فيعمد هُذَا الى النار التي بين يديه في فناء الحُيمة، قَيدس فيها ألَّهُ مِنْ

حديد كيد المحماص العربي

الذي تقلب بها القهوة [حيوب البن ا عند تحميصها أو هي اليد نفسها. وهي كناية عن قضيب من حديد بطول الذراع، آخره مستدير رقيق غير مجوف. ويبقى طرف هذه الالة في النار حتى تحمى او تحمر قليلًا. فاذا حميت اشار الى المتهم يفتح فاه ويمد لسانه لكي يلمسه بها ـ ييشعه \_ قادا لم تؤثر بلسانه كأن يريئا، والا فهو مجرم. واذا ظهر انه بريء واعلن القاضي ذلك، عمدت فتاة من جانب الخيمة فزغردت اعلانا بذلك، واحدت مكافاتها من المتهم،

القصل الجيد خاصة الذي وضعة الدكتور جبور عن بدو الصلبة او صليب. فقد ناقش الذين كتبوا عنهم اراءهم مناقشة العالم بالوضوع. ومع انه لم يصل بشأن أصلهم الى رأى قاطع، فقد رسم لنا صورة حياتهم ومهاراتهم وختم ألمؤلف كتابه بتاريخ

مقتضب للبدو في شمالي الجزيرة العربية (ص ٢٧١ ـ ٤٠٥) واخر مختصر لتطور الحياة البدوية (ص ۲۰۱ \_ ۲۱۱). وللكتاب ثلاثة ملاحق. الاول

بْلَثْ الْسِكَانَ فِي الْعَالَمِ الْعَرِبِي. وقد يكون ثمة خلاف بين بدو ويدو. لكن الخلاف لا يمنعك من الفهمك حياة جزء من قومك،

مراجعة الدكتور نقولا زيادة

ودقع المدعي رسم الحكم كَادِت البشعة ان تنسيني

واهتماماتهم (ص ٣٣٣ ـ ٢٧٠٠).

هو جدول باسماء نباتات وشجيرات في البوادي العربية باللهجة البدوية مع كيفية تلفظها بالانكليزية ومسمياتها باللاتينية ووصفها الموجر بالعربية ( ص ١٩ ٤ \_ 333). والثاني ما جاء عن البدو في وثائق الشام في المحقوظات الملكية المسرية عن اليدو (ص ٤٤٥ \_ ١٥٤). وقد نقلها المؤلف عن الاصول العربية لتاريخ سوريا في عهد محمد على باشا. والملحق الثالث هو نصوص عن البدو من وثائق ورارة الخارجية البريطانية (موجودة في الارشيف البريطاني) نقلها المؤلف الى العربية (ص ٢٥٦ \_

هذا كتاب جديد. جيد عن البدو. والبدو يشكلون اكثر من قرامة هذا الكتاب. أنه دليل جيد وادراك لتراثيك الجسماني

بعض الاخطاء النخوية التي يمكن الخلاص منها باعادة القراءة عند من يتقن النحو، فإن القلم قلم اديب والفكر فكر اديب.

## اعوذ يفطئة الادباء والشيعراء

اسعدني حقا اهتمام الدكتور ابراهيم الخطيب بقصيدتي (لا شيء يعدل الوطن) المنشورة بتاريخ ٢٢/٧/٢٧ في جريدة الرأي الغراء وتقضله بالقاء الضوء عليها، وقد جعل عنوان كلمته المنشورة في جريدة الزاي الصادرة بتاريخ ٥/٨/٨/٨ والتي نقد بها القصيدة (السقوط في عيوب القافية والوزن والنثرية) ويلاحظ القارىء ان الاستاذ المطيب الذي عنى بعيوب القصيدة على وجه الخصوص ودون ان يثنفت الى اي صورة اخرى لم يلتزم جانب الحياد والتجرد أثناء محاكمته لابياتها. ولعل ما أثار حفيظته وحرك عنده الغضب هو احتلال القصيدة مساحة واسعة في افتتاحية لللحق الثقافي \_ على حد قوله . ومن ثم اعتبار ذلك جناية أدبية أدان بها محرر الملحق النقاق. فاذا كان هذا هو السبب الرئيسي الذي حدا بالدكتور الخطيب أن يتصدى للقصيدة وأن يحمل على عاتقه الانتقاص من شأنها والصاق العيوب بها دون أن يورد على ذلك دليلا وأحدا صحيحاً يدعم به وجهة يُطرِه قان النقد يصبح على هذا النحو أمراً أقرب ما يكون ألى السب العلني وأبعد عن النقد الموضوعي الذي يفرض على صاحبه الحيدة دون أن يقحم نفسه في حماة الآثانية ويعشى بصرة عن كل الصور الأخرى التي تشيع في ارجاء النص.

عَلَى أَنْنِي لَا ادري لَاذًا فَقَر الاستاد الناقد فأه وصرح يأعل صوبة. من شدة الدغر عندما وقع نظره على البيت الثالث من القصيدة وظن ماعتها بأنه يقف على شفير هار، فأطلق صيحة ظاهرها حق وباطنها باطل، نعود بقطنة الأدباء والقراء من شر النقد والنقاد. بداخلني شعور بأنه كان في تلك اللحظة ما يزال تحت تأثير الصدمة التي وقعت له جراء مشاهدة الحلة الجميلة التي علهرت بها القصيدة مدار التقد - كما رأها الاشتاذ ابراهيم الخطيب - قابدي استياءه عن هذه الفعلة وتصويرها بالجريمة الأدبية التي تصل ألى حد الجناية.

ونعود الى البيت الثالث الذي استوقف استاذنا الخطيب ونناقش معه ملاحظاته حول هذا البيت الذي سبب له السقوط يَقُولُ الناقد (الفّعل جاد على الأغلبُ لازماً ولم يرد متعديا الا في المرشع) لا يا تكتور: أن ملاحظتك هذه تضم اخطاء صارحة جمة شمتاج الى تصويب فالتعبير أولا جاء غير سليم والصواب أن يقال، يُعنى النتار عن الرأي الذي تحمله الجملة المعدية: الفعل (جاد) على الإغلب لازم. وليس لازما. والأمر الآخر أن الفعل (جاد) يرد لازما كما يُورد متعدياً وسواء تقدم المفعول على الفاعل أو تَنْضُر عنة وقد أورد

المعهم الوسيط امثلة على ذلك منها: يَعْلَدُ السَّرِ الأرض أي أصابها. وجاد المطر القوم أي عم ارضهم والمطهم وقد توهم الاستاد الخطيب قاعدة مفادها بان المفعول حين يْتُأَمِّر عَنْ الفعل (حاد) يدخل عليه حرف الجر وانكر وجود أيَّ هيئةً الخرى يأتي عليها هذا الفعل سرى بيت الشعر الذي يحمله في جعبته

جلك الغيث اذا الفيث هما يا زمان الومسل بالانساس ويرجع هذا الوهم عند الاستاذ الخطيب لعدم المعرفة الشاملة مدلالات المفردات والالفاظ وعدم الدراية بتعدد استعمالاتها، ومن تم السرعة في محاكمة الأشياء الطافية على السطح والوقوف عند هذا الند وبالتالي الملاق الاحكام دون المعان نظر او تمحيص أو بحث عن

لاستعمالات الآخرى المختلفة. إذ ينبغي على من يود أن يسلك طريق النقد الا يزعم بان ما يحفظه هو كلّ ما يحويه القاموس وتضمه المعلجم، كما نعى الدكتور الخطيب من جهة اخرى على صلحب القصيدة بأنه كرر استعمال كلمة (الشوق) في ثلاثة مواضع بصورة مختلفة تحت زعم أن مثل هذا التكرار يشكل عبيا في الشعر العربي بالرغم من تعدد صوره وأشكاله.

بهذه المتاسبة اننى ادعو الاستاذ الناقد للرجوع الى الشعر العربي في أصوله الأولى ليتخلُّص من هذا الاعتقاد الخاطيء لأن هذا الكشفُّ سيؤدي لنا هدفا مزدوج الفائدة، فينجاب امام ناظريه الدخان وتتبدد الشكوك من جهة ويرجع من جهة ثانية عن رأيه في الشعر والسير في ادغال الكلام بغية الاقتاع بأن سحابة الشوق في سماء الوطن ليست غير جراد ينذر بالسنين.

أن ادافع عن نفسي لادفع التهمة التي وجهها الناقد للبيت الرابع والخامس من القصيدة حيث بدا له أن هناك وهنا من حيث الربط بين الصندر والعجر دون ان يلاحظ طبيعة الموضوع العام للقصيدة وكنت اتمنى على استاذنا أن يبين ماهية هذا الضعف الذي أشار اليه بعيدا عن ممارسة فن هواية النقد وسرد العموميات كصحفي هاو يتدرب في مواضيم السياسة الشائكة، وهنا استميح القراء عذَّرا لاستحضار بيتي الشعر المطلوب التعرف عليهما وماً حاورهما.

لعصرك انبي في هواك مجالد وماً زَّلتَ اسم في رباك واعتد وما مر يوم أدعى فيه أننى أبحث اللبي أن يحل به فرد ولكنني في حبك القلب خلته سواستم سعند لا يحيط بنهنا جند

رينقلنا الدكتور الخطيب بعد ذلك الى مسألة اخرى ويكشف عن عيب أخر مزعوم في القصيدة عندما قادته حاسته الشاعرية الى البيت الثامن واضطرته القبض على هذا البيت بالعيب المشهود. وأيته أن القافية اصبحت دالا مضمومة في هذا البيت وقبلها مقتوح وأن هذا العيب قد استمر - على حد قوله - حتى البيت الثانى والعشرين. وهذا ادعاء يخالف وأقع الحال تماما \_ اضافة الى أن الاستاذ الخطيب لم يعتمد منهجا علميا صحيحا في النقد ولم يسم الاشياء بمسمياتها فلم يستطع ان يذكر اي عيب من العيوب التعارف عليها في علم العروض لذلك، فقد تورط في مسألة النقد دون أن يكون عالما بدقائق هذا العلم. وسأذكر له العيوب التي تلحق بالشعر عامة لعله يتذكر أو...:

عيـوب قواقي الشعـر يا مساح سبعـة على فهم معناها توكيل على الكيافي سنبك واكفناء وأقبوا اجبازة

وضامسها الأيطا وتضمين اصراف فأي هذه العبوب التي اصابت ابيات القصيدة من البيت الثامن حتى ألبيت الثاني والعشرين كما راها الاستاذ الخطيب، لأن نقد الشعر لا بد من الاحتكام فيه الى فن العروض والخلاف بين متخاصمين حول صحة البيت من فساده لا يكفي فض النزاع فيه ان يحتكم كل الى ذوقه ما دام الذوق يختلف بين شخص وأحر وبالتالي لا يصلح أن يكون الفيصل بين الخصوم، ولا بد من اللجوء

إلى ساحة الخليل والتماس الحل هناك وبالمايير التي لهذا الغرض حتى لا تقع في اللجاجة وفي الماحكات التي لا تنتهي عند حد ومن هنا فانا أعلن عن طواعية بانني مستعد أن أمثل امام محكمة الخليل مع خصمي على ان يَحِمل معه ادواته ومصطلحاته الفنية المتعارف عليها عند معشر المتادبين والشعراء. وتعرض الاستاذ الخطيب ايضا الى كلمة (ورد) فقال ينتقد: (ويستعمل الشاعر كلمة ورد في نهاية صدر البيت الأول للقصيدة ويعود لها في اكثر من موضوع كما في البيت الثاني والعشرين). وهل هذا عيب يا دكتور؟ أن هذا القول ليس صحيحاً مع الاحترام والأسف اذ ان كلمة (ورد) جاءت في نهاية صدر البيت الأول بمعنى: شجرة الورد ولم ترد بعد ذلك الا في البيت الثاني والعشرين، ومع أن هذه الكلمة لم ترد في قوافي القصيدة غير مرة واحدة على خلاف ما يثيره الناقد فقد جاءت بمعنى أخر مختلف جدا عن المعنى الذي حملته في البيت الأول، فبينما عنت في البيت الأول معنى شجرة ألورد، فإنها في البيت الثاني والعشرين وردت بمعنى (الجزء من القرآن) وشتان بين المعنيين، وإن مسالة الفصل بينهمًا يسيرة سهلة ولا تحفى على القارئء الفطن، فما بالك اذا كان هذا القارىء هو الاستاذ الخطيب الذي عرفته شاعرا مجيدا، فلا اعتقد انها حافية عليه، إلا اننى اظن - وبعض الظن اثم - انه اراد ان يبدر العيوب في ارض القصيدة ويدر الرماد في عيون

وكلمة (يد) هذه ما تهمتها ومأذا اصابها؟ لم اكن ارغب بالرد او الدفاع عن هذه الكلمة التي لا ذنب لها سوى انها وردت في البيت الثامن والعشرين واغرت الدكتور الخطيب في طرح السؤال التالي: (كلمة يد في آخر البيت الثامن والعشرين لا نعلم أن كان يقصدها يد وهو الاصح أم يد حتى تستقيم الثانية...) هكذا وردت صيغة التساؤل.. يا معشر الجن والانس من القراء والادباء على احد يجرؤ على اصدار فتوى يفس بها السؤال المطروح؟ أما أنا فاعترف أمامكم

أمرا حتى تشهدون. أمَّا اذًا كَانُ القصد من السؤال المطروح هو التعرف على معاني كلمة (يد) كما بدا لي منْ خلال فحصي لَهذا التساؤل وارجو انَّ اكون مصييا في هذا الترهم، فان كلمة (يد) تحمل معاني كثيرة ومختلفة وأن المعنى يستطيع ان يستنبطه القارىء من خلال السياق وأرجو أن يسمح لنا محرر الملحق الثقاق في ايراد المعاني التي تأتي عليها كلمة (يد) تعميما للفائدة ونزولا عند رغبة الدكتور

بانتي لم اصل الى ما يرمي اليه هذا اللغز السؤال. افتونى ما كنت

ققد وردت الكلمة كما هي في (المنجد) بالمعاني التالية: الكف، والجماعة، والجناح والندم والحجر أو منع الطلم كما أن هذه اليد يمكن ان تضاف آلى اسماء واشياء كثيرة لتدل على معانى مختلفة فنقول مثلا: اليد العليا ويد الجوزاء ويد الدهر ويد القوس الى اخر ما هنالك من اسماء، فأرجو أن أكون قد أجبت على تساؤل الخطيب

حول هذه الكلمة.

غير اني ما زلت ابحث عن مكمن العيب الذي عثر عليه في ماتين الكلمتين فألدكتور الخطيب وهو يشخص الاعراض الموهومة لم يسم الداء ولم يصف الدواء مع ان الخليل بن احمد القراهيدي قد بين وصف اعراض العيوب التي قد تلحق بالشعر وصفا دقيقا وأعطى اسماء العيوب والعلل التي قد تصيب البيت من الشعر بمعايير ما زالت نافذة حتى وقتنا الحاضر، فما بال ناقدنا لم يتعرف عليها واح

يسنع في امتلاكها ليتسنى له العمل بها، وجعلها اساسا في عملية

ونستمر مع صاحبنا في نقده وبعد أن نفد صبره من الجري وراء القصيدة الى آخرها ولعجزه عن العثور على عيوب يدين بها القصيدة، بدا يتعقب الهفوات المدرة فنا حينا والأخطاء الملبعية حينًا أخر لعله يعثر على عقار سام يحقن به عرفق، القصيدة وهكذا كان وما عتم حتى اصطدم بالبيت السابع والعشرين الذي سقطت منه سهوا اداة النداء (يا) ليلصق به عيب الكسر اذ ينبغي ان يكون البيت كما يلي: فشتان يا أرض الغدا بين من هم

لهم منذهب في كل واد ومعيند وكذلك البيت الخامس والثلاثون وتصويبه: فانتم جنود الحق انتم حماته أيقهر جند الحق عهما أبدى جند

وهذه كلها اخطاء مطبعية لا يد للكاتب او الشاعر فيها وان اعتقد أن الاستاذ الخطيب يعرف ما تتعرض لها الكلمة أو القصيدة من اخطاء مطبعية أثناء عملية الطبع وانه يشاطرني الرأي ان كلمته هذه التي ارد عليها قد حوت اخطاء مطبعية ولم احاسبه عليها ولا اريد أن اذكرها فليس وظيفة النقد الجري وراء سفاسف الأمور بل على العكس من ذلك فأن النقد هو عملية بناء وتنظيم وليس هدما وتقويض بنيان.

ويعد أن اكملت دفاعي باختصار حول التهم المنسوبة الى القصيدة بقى ان اهمس في اذن الاستاد الخطيب راجيا ان نجد عنده القبول بانني لم أبغ من وراء هذه الكلمة سوى التوضيح والتصحيح وتخطيم الفنجآن الذي اثار فيه الزوبعة وجلاء السمآء التي اطلق فيها سحب الدخان لأبين له بان التوهج الشعري الذي يطلبه في القصيدة والجمال الذي يبحث عنه يكون في الابانة والاقصاح بعيدا عن العجر والقصور والابهام الغامض الذي يظنه بعض النَّاس نوعا ساميا من التعبير ظلما وجهلا كالتراكيب الْعجيبة التي يحسب اصحابها انهم شأوا بها الأولين والآخرين مثل الشفق السكران والقارب المتشنج والاثير الحامل والزهر المشنوق والليل المذبوح الى اخر هذه الطمطمات التي لا تصلح الا لقاريء كف أو

فانني سأظل اتساءل عن جدوى نقد يأتي من ناقد لنص شعري ليس في حانوته معاجم اللغة ولا ميزان الذهب ولا اصول النقد التي تعتمد المقاييس في فحص النصوص وفي حسباني ان التوتر والانفعال في محاولات الكشف والاستجلاء للنص ليسه العناصر المطلوبة في الناقد بل ان الوضوح واشاعة جو الالفة بين النص والنقاد هي السبيل الوحيد في ولادة النقد الجيد الصحيح، ولو كان هناك متسع اكبر لاوردت كثيرا من الأمثلة الحية من التراث العربي الحديث والقديم حول موضوع التكرار كشاهد على ما اعتبره النَّأقد عيوبا من عيوب الشعر العربي لا يدخل في هذا المفهوم ولا يحل له ان يخوض فيه وحسبي ان اذكر قصيدة محمود بيرم التونسي في (المجلس البلدي) كمثال يفصح عن ان التكرار الذي لا يدخل في باب العيوب آذا كان ذلك لخصوصية يقتضيها القام. اعداد: منذر رشراش

العديد من الإعمال العربية. وقال أن "غياب شكل الحرف من

اللوحة لا يسقط اللوحة كما يؤدي في اعمال بعض المنافين العرب، من هذا المنافين العرب، من هذا المنطلق أن وجود الحرف هو باهمية

وجود الرمز والإشارات السومرية

والإشورية والعربية الملفودة من

والاشورية والعربية المصورات الفرنكاور العربية وقبل العزاوي "حاولت تطوير التحربة الي عمل ذي انعد ثلاثة اي ان اعمل على البحد الوحة بين الرسم والمحت يكون الحرف العربي فيها احد تقاصيل مقومه هو الإهم في صناعة اللوحة وكل الاحرور الاخرى تقاصيل تخضع لمناعة اللوحة نفسها".

واستطرد "اتا اعيش وسط عديثة مليئة بقفاعليات الثقافية والفنية من

انحاء العالم وجئت الى هذه الدينة وانا في

ستوى من التجربة يحسني من الساوط بعشكل المبشر في كل الثقافة الاوروبية ثمة اخذ وعطام في كل التجارب الفنية في

العالم. والتجرية الاوروبية متعمة تقنيا

وفتيا ولا ضير اذا كان القنان ذا سلطة واخلية قوية في ان يتعامل مع هذا التراث

المُتَقَدَّمُ ويَأَخَذُ مَا يُحِدِهُ مِنْأُسِياً ويرفَّضُ الإشكال اليومية والتعلقة بالوضة".

وختم "ولعل وجودي ضمن هذا المناخ

وحدم "وبعل وجودي صمن مدا المتح الثقاق التقدم يتلامم مع وجود مناح سياسي واضح في تحديد هويتي كعربي، الهذا تجد الوقف الثقاق مرتبطا بالوعم السياسي اي ان ما يمكن الاستقلام منه عدال الله مد المنادة منه التقسة

ثقافيا لا بد ان يكون غير معد للقضية

السياسية العربية وباختصار انا احد

الفنائين العاملين على تنمية الوعي الفني

العربي الذي يرتبط بالواقع السياس المتقتح والمعادي القمع والديكاتورية

منهم غرستاف فلويج أذ قال "أحب همل

مناعة اللوحة نفسها"

توجه التلفزيون الاربني نحو انتاج افلام روائية وان كانت بالقيبيو

هو توجه طيب يستحق التلفزيون عليه الشكر والتقدير خصوصا وان

اوِلْتُل هَذِهُ الْأَفْلامِ قَدْ تَوْلاهَا مَشْرِجِ

وسواهم خارج الوطن. الا أن هذا الموضوع المتميز الذي يتعلق باحد جوانب حياتنا الاجتماعية والنفسية وعلاقة هذا الجائب بواقعنا الاقتصادي والحضاري والتربوي وان عاني بعض الخلل ائذي يتحمل مسؤوليته كاتب السيناريو الذي لم يحسن، الرمحى اختياره بدقة يظل موضوعا يستحق الرمحي التحية عليه لان الجهد الاخراجي الكبير الذي يبذل بهذا العمل كان مفلجاة للكثير ممن يشناهدون الأعسال الاردنية بل والعربية.. فلاول مرة يحس المشأهد أزاء عَمَلُ مَحْتَلِفُ لَجُراجِياً.. ويدل على ذُوقَ عَالَ وَخُيْرَةَ كَبِيرَةٌ فِي التَّعَامَلُ مَعْ ادوات العمل التلقريوني المتطورة وعلى بعد فكري عميق تمثلُ في محاولة المُدُرِجُ للتَعْلَبُ على خَلل السَيْنَارِيوِ في الاهتمام بيناء سيتملي منفن ولافت للنظر للتخفيف من اخطاء البناء الدرامي.. ومنَّ اخطأَء بعض المثلين والمثلث في ادائهم الذي لم نرفيه أي تطور رغم معرفتنا الكبيرة بمدى لجهد الذي يبذله مقرح كبح كعدنان الرمحي في آدارته للمثلية والذَّي تيدي باقضل صورة مع الشاب الذي أدى

عباس ارتاؤوط وصلاح ابو هنود

. مع ُ هذا قَأْنَ مِلكورة عَدِثْانِ الرمجي القيلمية الاولى والتي كما سمعت سيتبعها بفيلمين تلفريونيين اخرين لا. بد لها من الدراسة الجدية الرصيتة والعميقة اولا.. ولا بد لها من توجيه التحية والتقدير ليس للفخرج الكبير الذي استطاع أن يغير شيئا من الصُّورة السَّيِّئَة ۖ التَّي ۗ غَلِيثَ علَىٰ اعمالنا التلفريونيةِ دَائما ايضا \_ للتلفريون الأردني عاد من جديد لتقديم ابتلجه بصورة اكثر تطورا واكثر جدية في التعامل مع المشاهدين الذي لا مِرَال بعض من ينتج الاعمال التلقُّرُيونْيَّةً، لأ ينظر اليهُم بالجدية اللازمة ومصرا على تقديم كل ما هو سيءً وردىء من ركامات التخلف الفني الغُرييُّ الْتَقليدُيِّ لهم. لكلُّ هذا يستحق الرمحي التحية

دور (المعلق).

والتقدير.. كما يستحقها التلفزيون الاردنى لان عودته الى مجال الانتاج وتقنيم الإعمال الجادة حثى وان شَابها بعض الخلل الذي تسبِّب به اصلا بعض من عمل في مجالات الرداءة الانتلجية هي عودةً انتظرناها مثذ زمن طويل وها نحن تكتب متفائلين بباكورة هذا الانتاج وما سيليها من أعمال الرمحي لانتا وصلنا بِفَضَّلَ بِعَضَ (عباقرة) و (خبراء) اُلانتاج في بلَدناً الله ان نَسَى عَلَاهُ مشاهدة أعمالنا الاردنية على الششة بل وحتى متابعة أحبار تشاطاتها. تحيية للرمحي من جديد والتلفزيون مع امل أن يكون لنا وقفة اطول (للحنانُ المر). .

افلام هامة ومناقشات

خمسة افلام متنوعة يقدمها النادى السيئمائي يوميا وضمن عروضة المنهجية في مقره بضلحية الرشيد والتي ينهج بها غرار السينماتيك حيث سيقدم اليوم الجمعية ٨٨/٨/١٩ حُمسة اقلام احتبية 

يعرض الثادي الفيلم الامريكي الرجل الذي يعرف كثيراً. ـــّ في الساعة الثالثة بعد الظه يعرض النادى الفيلم الامريكي ذاها

ـ في المباعة الخامسة مساء يعرض النادي فيلم اعتيال تروتسكي وهورمن اخراج جوزيف لوزي وبطولة ألان ديلون وريتشارد بيرتون \_ في الساعة الثامنة مساء يعرض الناذي القيلم الامريكي تربل أن

\_ في الساعةالتاسعة والنصف ليلا يعرض النادي الفيلم تين وولف

باشراف: حسان

فن معماري

البيت المحلى وعودة

ان الكم الهائل من المياني السكنية في الأرين صمع ونقد دون الاهتمام أو التركيز على الكثير من العناصر العمارية لعمارتنا الحلية، وياستخدام مواد بناء مستوردة والبعد عن الاهتمام بالتقايد والعادات لجتمعنا مما افقد البيت الحلى طابعه المعين لذلك فائنى أشعر ياسعادة عندما يصدم احد كبار بعمارينا الحلبان بيتا

جديدا، لانهم متعكنون من عناصرهم المعمارية ويقدرون العادات والتقليد وطبعا لديهم القدرة على أستعمال الحديث من أساليب البناء وطرقه، وقد كائت سعَّادتي أكثَّر عنَّدما شاهدت قدل أداء ستا صمم خستا بمنينة أريد لان هذاالبيت صمم من قبل

معماري شاب تخرج منذ فترة بسيطة من احدى خامعاتنا الأردنية، واستطاع في تصميمه للبيت أن يوفِّن شكلًا خارجنا جميلا، وأستخداما جيدا لواد البِثَاءُ ودُقةً في التصميم وخاصة في اعطاء دور رئيسي للفناء الداخل (الذي كلا يتقرض من بيوتناً الْحِينَّة) وقد أضاف استخداء الفناء الداخل شعور بالخصوصة والتعتم بالجمالية التي بضيفها عبر اطلالة على غالبية غرف البيت واهميته بالنسبة للتهوية والأضاءة.

القاء معماري

لا نشى التذكير أن اللقاء المعماري القلام سيكون مساء الأريعاء الموافق ٨/٢٤ وذلك بمجمع التقابات للهنية يعمان ويقدمه المهندس المعماري عمر الرزاز وبعنوان (التجمعات السكنية شرق مدينة عمان) وهُو موضوع بحثه المقدم لنيل درجة الدكتوراء من حامعة هارفارد

بلجواء الصفاء والعطاء والرضى

والطفولة والرومانسية العثبة

ولا تخفي ـ ابدا ـ قوة الارادة والتصميم الهائل الذي تنطق به الالوان الداكنة، التي غالبا ما تحيط

بالعنصر المقهور، الذِّي تراه حينا على

شكل هيكل عظمي الانسان مقيد يتجدى التُقلمة والسلاسل، وهينا على

شكل انسان معنب ممزق يقف وققة

الجيل، رأسه نحو ألعلا واعظم

احسأس ينتابك وائت تتامل لوحات

هذا القَتَانُ الكبيرِ هو الإحساس

بصعتها الرهيب المتد جدورا في

بلغة اقدس واصدق وانبل من لغلت

ونتَمنى لو تتكرر هذه التجرية

امانی ابو رمان

الناجحة لنتغنى بأنين اللوحات...

تورة السنايل: تحتاج

لدراسة من قبل السرحيين

الاردنيين

قبل من حيث الاداء والطابع واللون.

والإقبال الجماهيري الكبير.. على مسرحية

ثورة السنابل التي قدمها النادي الادبي في الجامعة الإردنية على مسرح سمر الرفاعي لاثني عشر عرضا متواصلا الترش فيه الكثير من الشاهدين معرات

المسرح وسجاده .. وقد حازت المسحية

على أعجاب ألتقاد والمسرحيين الاردنيين

وبدا ذلك واضحا من خلال مقالاتهم في

الجراثد اليومية.. وقد ادهلهم اولككُ

الطلبة الهوأة وبينهم طال صغير (١١)

سنة الذين استقطبوا الاعداد الكبيرة من

المشاهدين وانتزعوا الدمعة اكثر من مرة

خَلال مشاهد المسرحية .. في حين يقتقر

المسرح الاردني الى الجمهور والى النص الادبي باللغة العربية القصيحة.. انني ادعو المسرحيين الإربنيين لدراسة

مسرحية تورة السنابل واسباب الاقبال

كماً واتمنَّى أَنَّ تعرض مسرحية ثورَة

ولا نتسى ايضا مخرج السرحية السيد

حيثُ اجادًا في الآخراج والتعثيلُ في لجمل

تَفْسِك، تَنْطَقَكُ رَغْمًا عَنْكُ وتَخَاطَبِ

البشرية اجمع.

عرة أخرى



ه خلا البارك

محلات فئنة

كراسات السينما والفن (٣).

. الأ ان المُلقَّتُ النَّطُر هو وجود صدر العدد الثالث من كراسات بعض الاخطاء الونتلجية والطباعية السينما والفن في ٨ صفحات وتضمن في بعض الصفحات والتي نامل أن لا افتتأحية العند كتبها خالد المبارك تتكرر وايضا بعض الأخطاء بعنوان السينما الاردنية متى تبزغ السينمائية مثل الاخطاء التي وردت ومجموعة من الاختار المختصة في مقالة حسن عبدة عن فيلم لورنس بِّالنِّشاطُّ السينمائي الثَّقَاقِ الْحَلِّي كَمَا تُضَمَّن لقاء مع أَنْحُرج السينُمَئي الكبر مصطفى أبو على ومقالات لنية العرب حيث اخطأ في ذكر اسماء معثل الادوار فوضع بيتر اوتول ممثلا لدور سمأرة ومحمد الظاهر وكل من حسن الملك فيصل والصحيح انه البك الدباس ورسمى محاسنة اللذين كتبا غينس ووضع عمر الشريف ممثلا

عنْ مهرجَانُ صوَّفيا الدوي السينمائي الرول عبر لقاء مع مدير المهرجان \_كما تضمن العدد مقابلة مع الناقد والباحث السينمائي حكم غانم ومقالا لتونيد سليمان واخر للناهدة السيثمائية للدر كردي ومقالا عن العمارة الستقيلية في أفلام الخيال العلمي للناقد السينمائي على أبو غنيمة واخر عن التلفزيون الصطفى خريسات كما تضمن العبد مقالات

لاعضاء الحلقة الدراسية حول

السينما ومقالا لصارم الخالدي

وتقسمات النقاد السينمائيين لأفلام

انتهى مساء السبت الماضي ١٩٨٨/٨/١٣ معرض القنان الكبير

الاصم خالد محمود عطية في نادي

أحتوى المعرض على ٥٠ لوحة

وقد جاء المصرض بواقعيته

وشفافيته اللامحدودتين كيد عظيمة

نشلتنا من ركامات الأوهام والهروب

من الفكرة وتجريدها، ألى أرض

الواقع، فأبت عبوننا الا أن تظلُّ

ملتصفة باللوحات البرائعة التي

فلجانا بها الغنان، او - بالأحرى -

ئيست وليدة زمن قريب، بل لقد نفض

عنها المهتمون غبار المسنين لتجلو

لقد اهتم الفنان الكبير خقد عطية.

يرسم عدد من اللوحات التي تمثّل

ٱلْقَدَسُ الجِريحة، كما هي في قُلُوبِنا:

ابصارنا بروعتها.

الزرقاء للصم والبكم

الإسلامية والذي كان كتبه محرر هذه

مع هذا فألكراسات الحديدة تعطى قارتها المتعة والفائدة في أن وقد لفتّ

ادور عُير موجود اصلا في القيلم

والصنحيح ان الشريف قلم بلداء دور

نظرنا ازدياد الضور الدي كان ملحوظا أقتصارها على عدد قليل في الاعداد السلبقة وكثرة الإسماء التي كتبت في هذا العدد واعادة نشم الحلقة ألثالثة من البحث عن السينما

الزاوية من قبل للراي عام ١٩٨٥.

معارض

معرض الغنان خالد محمود عطية



البسيطة المرتبطة ببيئتناء المروجة

نحو السماء: فتحس وانت تنظر اليها وكأنها تصرخ وتستنجد بريها العظيم وقدم ايضا العديد من المنظر

صدرتها المشرقة متصدعة منطلقة

دراسة البحث في اللسوحة العسربيسة المعاصرة

فن تشكيلي

من بين الدراسات النقية الهامة التي ظهرت في سلمتنا العربية كانت الدراسة التي يكتبها الزميل الناقد والفنان التشكيل حسن دعسة عا حادد د كَيِلْ حُسِينَ مُعْسَةً على حَلَقَاتَ فَي ملحق الدستور الثقاق. وقد اكتسبت هذه الدراسة اهميتها من خلال ردود الفعل الإيجابية العبيقة التي الثارتها في الاوساط الثقافية والقنية الإردننية والعربية وفي الاوساط الاكاديمية

🖈 وقد جاءت الحلقات الاولى من دراسة البحث في اللوحة العربية المعاصرة كمقدمات اولية للبجث عن العاصول الحركة التشكيلية في البيت عن الصول الحركة التشكيلية في الوطن العربي من خلال دراسة المضارة الانسلنية واثرها في مناطق العربية والهلال الخصيب وشعال الريقيا والتي كانت عي بوادر وعي الإنساق العربي وكوامن خضارته التي نمت مع قيام الدولة الاسلامية

\* وركزت الدراسة على مجالات الابداع عند الفنان العربي. كفن العمارة والخُرَف وصناعة وتشكيل المعادن والرجاج والنسيج والطياعة واهمية هذه البدايات للفنان المعآمر وتاثيرها عليه سواء سلبا اوايجابا وكذلك اهتمت الدراسة بالخصائص التي ميزت حركة الوعي الحضاري للانسان والمبدع في منطقة الشرق ومَّدى قدرته على هُضَّمْ وأستيعاب الحضارات القديمة والحديثة بالنسية له

\* يستميف برنامج

"ستوديو ٨٨" مسرح النجوم في

حلقة اللِّيلَة الفتان الآردني عودة

ويقدم زيادات عددا من

ویدکر ان حسیب یوسف

يخرج هذا البرنامج النوع الذي

أنتجته الشركة الأردنية للانتاج

محمد الموجي.

اغانيه الجديدة التي لحن

احداها

التليفريوني

وخاصة حضارة وادي النيل والرافدين والروم والفرس وتعيز الفنان العربي بابتكاره للقواعد الإساسية لفن العملرة معطياتها للبيثة والناس وكذلك الخط العربي وتطوره وما شابه ذلك س ابداعات كالخطوطات والكثب التعرة ★ وتحاول الدراسة أن تأخذ منطئقا للحديث عن الحركات القنية العاصرة في العالم والوطن العربي من خلال مجموعةً من التساؤلات عن ماهية اللوحة العربية المعاصرة.، موضوعها. أهميتها. مضمونها الواتها مواكبتها للحديث وقدرتها عل

التواصل مع الإنسان وواقعه.

ستوديو ٨٨" بستضيف عودة زيادات .. الليلة



الجماهيري عليها واحجام المشاهدين عن رؤية اعمال مسرحيين محترفين من المثلين الاردشين؟! السنابل على النكفزيون الاردنى ليشاهدها اكبر عدد من الشاهدين.. أو عرضها في مكأن احْر خارج عمان. وَحْتَاماً نَشَدُ عَلَى ايدي النَّدي الادبي في الجامعة الأردنية والى مزيد من العطاء والإنقاج لرفد السرح الاردني بكل جديد. اشرف اباقلة ومساعده هاشم كقاوين

ما شاهدنا على المسرح الجامعي. أهاب عبدالحميد الكيالي

القطع المتوسيط • و عبواطف الندر



وقد صدر الكتاب عن مركز الوطن العربي للنشر والاعلام بالاسكندرية وهو الكاتب والناقد السرحى السيد

والكتاب يعد مرجعا اساسيا لمسرح الطفل في الخليج حيث يتناول تجربة الرائدة السرحية عراطف البدر ودورها في تأسيس مسرح الطفل الخليجي.

●● النجوم ومطالعها:



وقد صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة في بغداد ضمن سلسلة خزانة التراث وهو بعنوان "الانواء في مواسم العرب" لابي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبةً

الدينوزيء والكتأب يتناول ما ذهب اليه العرب في علم النجوم ومطالعها ومساقطها وصفاتها وصورها واسماء متازل القمر متها وانوائها والفرق بين شاميها ويمانيها والازمنة والقصول والبروخ والنجوم والشمس والقمر والكواكب والسحاب والبروق وأمارات الخصب وغيرها.

●● وجوه عراقية عير التاريخ:

العِثوان هو لكتاب جديد صدر مؤخراً عن دار رياش الريس للكتب والنشرء ووأضعه هو توفيق السويدي لحد الشخصيات البارزة في تاريخ العراق والذي شغل منصب رئيس حكومة في عام ١٩٢٨، وهو أنذاك في السادسة والثلاثين من العمر، كما تقلد بعد ذلك رئاسة حكومات اخرى قبل ثورة ١٩٥٨. وكانت عائلةً السويدي قد عرضت للخطوطة على دار رياض الريس ونشرت في هذا الكتاب الذي يتناول فيه الكاتب شخصيات عراقية سياسية كثيرة عرفها وعمل معها بينها الملك فيصل الأول وثوري السعيد وعبدالمحسن السعدون وآخرون.

الْفَنِيَّةُ الْعَرَاقِيَّةُ هِي "فِي انْتَبِاهِهَا الْي ايجِّكُ خصوصية عربية في التجربة الفنية" و"ايجاد نوع من الهوية الثقافية للعمل ً ارتباط • بالتاريخ الوطني

بانوراما الثقافة

من المكتبة

●● قضایا ق

الاشراف التربوي:

وقد صدر هذا الكتاب حديثا عن

دار البشير النشر والتوزيع في عمان

وهو من تأليف الإستاد محمود

والكتاب تريوي متخصص،

ويضّم خمسة ابواب هي: في الامية وتعليم الكبار، في الاشراف

التربوي، المعلمون، ابناؤنا كعف

تربيهم، والمنهج المدنى التقليدي

وأثاره السلبية على للطمين

والمتعلمين، بالإضافة ألى المراجع

يقع الكتابُ في ١٨٤ صفحة من

العربية والاجنبية.

فضااف

سن<u>ن</u> محرود فرنست

وقل ضياء العزاوي ردا على سؤال حول أهمية الحركة التشكيلية العراقية وموقعها أن الاهتمام بايجاد هوية ثقافية للوحة "كان واضحا في تجربة "جماعة بغداد للفن الحديث" وقد تحاق هذا التوجه في مجموعة أعمال جواد سليم رائد التجرية التشكيلية الطليمية في العراق التي تمتك اهمية تاريخية واضحة عندما ننظر الى التجربة العربية من منظار هوية الفن الغربي". واضاف "في منتصف السنينات حدث

نوع من الاتقتاح الثقاق والسياسي مما جعل الحركة الفنية في العراق تحاول تاسيس هوية عربية أكثر منها "مدرسة بغداد". وكان لانعقاد مهرجان ألواسطى بداية السبعيثات اثر بالغ في تطوير هذا التوع من العمل الفني. وهو لول مهرجان فني عربي للفن التشكيلي وبحضور مجموعة كبيرة من الفنانين العرب من المغرب الى الخليج ومنه بدا الفنائين العرب كتجمع وبدات التجارب

اللاحقة من مؤتمرات ومعارض". وفي سؤال حول الاضافة التي تدمنها لوحقه قال العزاوي أن "لوحتي حزء من الابحاث العربية لايجاد خصوصية ثقافية عربية: هذا لا يعني أني مع ما هو موجود من تيارات متشبعة في استخدام الحرف

البيروسترويكا والفن

اكثر من ١٢٦ عملا النيا قام

بانجازها عدد كبير من القنانين

السوقيات استعرضت عملية

البيروسترويكا وعرضت في مقامى

وشوارع موسكو ويعض الأحياء

القديمة مثل حي أربان الشعبي، الغرض من هذا ألعرض المفتوح هو

حث المواطنينُ السنوقيات على

المساهمة في نقع عجلة

البيروسترويكا زيناء المجتمع

الديموقراطي الجديد. وأبرز ما ميز

الأعمال هو جرأتها في طرح المتناكل

السياسية والاجتماعية وهي جرأة لم

يعهدها المراطن السوقياتي من قبل

مثل ذلك الملصق الذي يصبور شيح

ستالين وهو يصرب بندقيته نحو

هدف معین یفترش انه کل من برید

ان يفتح قمه، وكذلك ملمنق أخر

يندد بالشعارات القديمة التي تعب

اوراق غمر الدكتور

لـويس عـوض في

"التضامن"

بدأت مجلة "التضامن" العربية

الاسبوعية الصادرة في لندن نشر

القصل الأول من السيرة الذاتية

للمقكر والأدبيب المسرى العروف

الدكتور لويس عوض تحت عنوان

وقد جاء في تقديم هذه المذكرات

انها "سيرة داتية تكشف جذور

تكوينه (اي لويس غوض) الفكري

والسياسي والثقافي، وهي في الوقت

نفسه تأريخ للحياة ألاجتماعية

والسياسية والفكرية او الادبية

والمبحافية مئذ العشرينات، ويجون

القول انها تقدم حياة فرد ضمن

مسيرة حياة مجتمع، وفي ذلك التقديم

ىمكن تفردها وجدتها".

دراسة وثائقت

بعنوان "امراء

وغزاةِ"

الساقي في لندن كتاب امراء وغزاة

الوُلفة عبدالعزيز عبدالغني ابراهيم وهو دراسة وثائقية تعالج قصة

الحدود والسيادة الاقليمية في الخليج

ويتضمن ألكتاب مقدمة وخمسة

قصول أضافة الى خاتمة وذيول

ويعالج القصل الأول الحملة

العثمانية الى نجد بينما الثاني يتطرق

الى رد الفعل البريطاني ازاء الوجود

العثماني في الخليج في حين ان الثالث

يتوقف عند التطورات السياسية في

الاحساء وتجد من علم ١٨٧١ الى

عاد ١٨٩١، أما القميلان الرابع

والخامس فيتحدثان عن عبدالعزيز

بن عبد الرحمن الفيصل ونهاية

الوجود العثماني على سواحل الخليج

العربي. والتزمت هذه الدراسة الوثائق

البريطانية لما كان لمنطقة الخليج من

موقع مهم في السياسة البريطانية

بحيث أن منطقة الخليج العربي

اصبحت حزام امن الهند البريطانية

وفِق ما يذكر مؤلف الكتاب في القدمة

فيشير الى انه ما من شخصية برزت

أن خليج تلك الإيام أن أي مجال من

المجالات الا وجدت لها مرابعا في هذه

الكتبة البريطانية، حيث كأن

البريطانيون هم المسيطرون على

سياسات هذه المنطقة يتعقبون

سكناتها وحركاتها.

"ما قبل الذكريات"،

المواطن من قراءتها وسماعياً.

العربي وارى ان ايجاد لوحة هو عمل خارج حدود حرقة الخطاط اللوحة لها مواصفاتها الفنية والتقنية وهي مواصفات مضادة لتقاليد الخط بللعني رأى الفتان التشكيل العراقي ضياء المزاوي في حديث خاص لجرته معه وكالة فرانس برس في لندن أن أهمية الحركة

اللوحة أن يكونوا أكثر انتياما في هذه التجربة والا يعطوا الشكلانية القيمة السأسية أي ان صناعة اللوحة واعتبار الحرف العربي جزءا من التفصيل العلم والعمل على تنمية هذا المقهوم هوالذي

الكلاسيكي بالرغم من أن هذه تجرية استخدام الخط شائعة على مدى الوطن العربي بشكل علم". واعتبر أن هذه التجربة "خطرة جدا لِاتِهَا جِعْلَتْ مِن مسالة أَلْهُوية عملًا سَهِلا بمعنى أن وجود أي حرف عربي أن اللوحة مهما كانت هذه اللوحة بجعل اللوحة عربية. وفي بعض الأحيان أقف حاثرا عندما اكون امام لوحة الفنان انكليزي يستخدم الحرف الكوان والكلمات

الفنان التشكيل ضياء العزاوي يتحدث عن

الهوية العربية في التجربة الفنية

العربية الاسلامية في تكوين اللوحة كاستخدام كلمة محمد فيها مثلا". وتسامل "ما هي عروبة اللوحة واين هي هذه العروبة. بهذا العني أن أكثر التَّجارِبِ العربية الآن تنطلق عن هذا المُفهومُ السادُجُ للعملُ القني، في يعض الحيان يثير أستخدام الحرف العربي لدى الاجانب بعض الارتباطات التاريخية لدى الجعب بعص الارتباط المريقية الحضارة الاسلامية ، وحتى هذه الاثارة سقطت في نوع من الفولكورية بحيث اصبحت اللوحة العربية هي اللوحة التي تحتوي الخط العربي فقط وهذا بخالف تماما ما نجده مثلا في تجربة الخط

اليفاتي على الرغم من وجود تاريخ غني الخط اليفاتي عشكل حمالي" واضافة "لهذا احد أن مهمة الفنائين التين يحاولون استخدام الخط العربي في يمكن أن يبعدنا عن السهولة الشائعة في

فن كتابة الرواية

تحت عنوان "الحالة الخلاقة" كتبت مندر عن دار الشؤون الثقافية العامة ديان دوات فاير انه "بدون الحالة في بنداد كتاب بعنوان "أن كتابة الخلاقة لن يكون أي قدر من المهبة الرواية" الزلفته ديان دوات فاير وترجعة والمهارة ذا جدوى كبيرة ولكن باجتماح عبدالستار حواد وهو مخاضرات القتها الثلاثة سوية ــ الحالة الخلاقة والمهمية الكاتبة على روائدين في مؤتمرات مختلفة والمهارة" تستنظيع أبداع رواية تهز للكتاب تأتيا مناقشات ساهنت أن تشخيص ومعالجة معظم المشكلات التي الاممكيف اثن تنسك بهذا العنمر المراوع لا بل الحيوي. الموهبة هي هبة تولد معنا والتكنيك يمكن تعلمه الا أن يراجهها الكاتب الجديد. والكتاب في مقدمة وعشرين فمسلا حالة الابداع تهيء لحنة وتذهب تتناول القضأيا الرثيسية ألتي يقرم واقردت الكاتبة اقوالا لروائيان كبار

عليها فن كتابة الروآية ومنها القكرة الرئيسية والبيئة والشخوص والحوار والتنظيم والحبكة الروائية والاسلوب وبيكانيك الاصلاح والعنوان وغيرها من الاشكاليات التي تتاولتها الكاتبة باسلوب مبسط ومباشر يقصد التوجه بشكل رئيسي الى "أولتك الذين يشرعون بكتابة روايتهم الاولى" وقالت الكاتبة "ساناتش نَ مَدًا الْكِتَابِ مَا يِسْمَى بِالْرِوايَةُ التقليدية... الا أن الكثير من المطهمات التي تشمها القصول يمكن أن ينطبق على اي عمل روائي متكامل". وفي الفصل الاخير من الكتاب وهو

باتفعال طائش منحزف مثلاً يحب الناسك تنيمه الخشن الذي بلف جسده. احيانا وجهن اجد تفسي خالي الوفاش وحين يستعني على التمبير ورحد ان خريشت صفحات طويلة اجدني لم اكتب جملة واحدة فالقى نفسى بعد ذلك على الأريكة مذهولا بمستنقع داخل من القنوط... ويعد أن يمشى ربع ساعة يكون كل شيء قد تغير واحد قلبي ينبش

عربي في فرنسا

يشاهد القرنسيون الان ١٥٠ رسم كاريكاتي عربيا قام برسمها ١٥ من أشهر رسلمي الكاريكاتير أن المنحافة العربية وذلك من خلال المعرض الذي يقلم لاول مرة وافتتح في معهد العالم العربي منذ شهر وسوف يستمر لمية ثلاثة أشهر

التقى فنانو الكاريكاتير بالجمهور ووقعوا على اعمالهم، كما تم لقاء مع كاريكاتيرين فرنسين لمساتشة القضايا التي عبرت عنها الرسومات. الاعمال ال ١٥٠ سبق ان نشر اغليها خلال العشر ستوأت الأخبرة

صدر كتاب "اقتصاديات الإشكان "

الفنائين النبن مرشت اعمالهم هم: عيد السميع، سيلاح جاهين، ممى النين اللباد، جبررج البهجوري، وعثنان بهجت (مصر) ناجي آلفلي ونبيل ابو حمد (فلببطين)، رشيد قاسي (الجزائر) رعلي عبد (تونس)، ومحمد زواري (ليبيا)، مؤيد تعمات وعبدالرسيم

ياسر (العراق)، وبنير صادق وحبيب

دايت على معزفة الاسباب التي ابت الى

ق المنطف الملية أول المنحف

العربية التي تنشر في العواميم الاوروبية والتي وجد فيها رسامو الكاريكاتير مجالا جبيدا التعبير عن

حداد (لبنان) وعلي فرزات (سوريا). "اقتصاديات الإسكان " في كتاب عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والانب في الكويت

المناحية. اسماعيل ابراهيم الشيخ درة ظهورها واقتراح السيل الكفيلة مازالة حالات القمسور المغتلفة التي واكبت عن المجلس الوطني الثقافة والفنون والاداب في الكويت عام ١٩٨٨ وهو عمليات تشبيد السلكل. ويقترح المؤلف جملة من التومسات يتضمن مقدمة ويابين الأول في دراسة اقتصاديات الاسكان ويشتعل على ثلاثة فصول والثاني في التضطيط الاسكاني ويشتعل على قمتلين. ويعرض الكتاب في فمنوله لاهمية الاسكان الاقتصادية وعوامل الانتاج الاسكانية ونفقات الاسكان وتمويل الاسكان ومفهوم التشطيط الاسكائي. ويتطلع الكتاب الى اقتصاديات الاسكان باعتبارها "تتعلق بمعرفة الجوانب الاقتصالية التي يشتمل عليها تطاع الاسكان لكونه أحد القطاعات الاجتماعية الذي يعمل على اشباع حلجات الاقراد من المنازل، وكان للازمات السكنية التي انتشرت بسرعة

لتوقير البيوخ بالاعداد والمستويات المطلوبة مثها ليجاد القيادات الاسكانية واتباع الاساليب العملية في حالة أجراء الدراسة الميدانية لحلجات السكان وتوافر المعلومات من مستلزمات التخاذ القرارات ربعث الاعتمام من قبل المؤسسات العاملة في قطاع الاسكان وضرورة وحود المنهاج المتكامل عند دراسة نفقات الاسكان والتطرة الشاملة أني دراسة الاحتياجيات الاسكانيية السلعية والمالية وأقلمة الرحدات السكنية والإعتماد عبل الموارد. الاقتمادية المطية المتاحة. والكتاب في ٢٨٧ مسلمة وقو يتدري في سلسلة عالم المعرفة التي يصدرها الجلس الوطني.

ترُق مساء السانس من اب الجاري عن ٨٩ عاما الشاعر فرنسيس بوئج أحد اكبر الشعراء الفرنسيين في القرن العشرين الذي عرف بأنه شاعر الاحتفال بالكلمة والاشياء والعالم، وقد غادر بعد أن ترك بصماته وأشحة على قصيدة النثر والرواية الجديدة واشعل ثورة في التعبير الشعري وكان معاهب

مدْملة في بلدان العالم اكبر الاثر في نمو

الدراسات الاجتماعية والاقتصادية التي

نريد قوله". وفي نظرته الى الكتابة اعتبر بوقع أن التجرية الشعرية موقف متقشف من العالم والكلمات حيث الزهد هو بثر الشعر التي لا تنفيب. كان فرنسيس بونج شأعر نادرا بهذا المعنى ومتطلبا أيضًا وهو تعكن من أن يكون أحد

وفاة فرنسيس بونج

كل" الأدبية. ريادة في "فن أخضاع الكلمات وقول ما بتلك الحتية.

المؤسسين الرواية الجديدة سجلة "تل

وأد فرنسيس بونج أي ٢٧ اذار عام ١٨٩٩ أن مونبيليية وقد الطبم بونج شأته شأن بول فاليري بالسمة ولي ١٩٢١ انتقل من افيتيين الى باريس حيث بدأ ينشر في "المجلة اللرنسية الجديدة" اشهر مجلة ادبية فرنسية في

وبعد تأثر تصبح بالسريالية في حوالي ١٩٢٠ انفرط في العزب الشيوعي الفرنسي علم ١٩٣٧ الذي ترك يجد المرب واثر مشاركته أو تشلطات التارية الفرنسية. وإن السبعينات بلي مخلمنا للغط النيغران وادمدهمه الرئيس اللرنسي الراحل جودج بودبيدي ومن ثم الى جاك شيراك.













وسن كمال القاضي





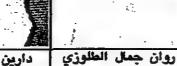




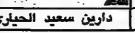








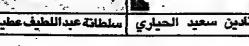






دارين سعيد الحياري





١٠ ـ تسوق مجاني بقيمة خمسين دينارا مقدمة من محلات

١١ \_ ماكنة خياطة ماركة سنجر مقدمة من محلات حنيف الزرقاء

۱۲ \_ مسجل مع راديو ماركة فيليبس مقدم من شركة درويش

١٢ \_ ساعة يد سيكو + ساعة حائط سيكو مقدمة من شركة

١٤ \_ آلة حاسبة كاسبو + طقم طناجر تيفال مقدمة من شركة العامر التجارية فرعي شارع الملك فيصل ومجمع بنك الاسكان

١٥ \_ شرشف طاولة صينى + طاولة كي مقدمة من شركة العامر التجارية فرعي شارع الملك فيصل ومجمع بنك الاسكان هاتف

١٦ \_ مسجل هيدفون + ساعة حائط كوتونا مقدمة من شركة

١٧ \_ ترولي ثلاث طبقات مقدمة من شركة هيثم خوري

۱۸ ـ ۲۲ ـ خمس مجموعات بنطلونات جينز وقمصان تي شيرت

٢٢ \_ ٢٤ حسابا توفير بقيمة ٢٥ دينار لكل حساب مقمة من

۲۰ ـ ۲۲ ثمانية حسابات توفير بقيمة ۲۰ دينار لكل حساب

٣٢ \_ غسالة اطفال بآمبينو مقدمة من الشركة الاردنية

٣٤ \_ طقم مقالي أميك مقدم من الشركة الاردنية للاستثمارات

٣٥ \_ مجموعة قصيص اطفال مقدمة من السيد طارق عثمان

٣٦ ـ ٤٠ ـ خمس مجموعات ملابس بقيمة عشرين دينار لكل

٤١ ــ دراجة هوائية عدد ٢ مقدمة من شركة محمد صوير

22 ـ 22 ـ دراجة هوائية BMX عدد ٢ مقدمة من شركة محمد

٥٤ \_ ٤٦ \_ بسكليت ٦٦ BMX عدد ٢ مقدمة من شركة محمد

٧٤ \_ ٥٠ \_ ثلاث مجموعات بدلات رياضية وبدلات سباحة وتي

شبرت کل مجموعة (٢ رياضة + ٢ سباحة + ٣ تي شيرت) عقدمة من شركة محمد صوير وشركاه التجارية وادي السير

٥١ ـ ٥٤ ـ اطقم شراشف ولحافات ومناشف اسباني ويرازيلي مقدمة من المعرض الاسباني للتجارة عمان شارع الامير محمد

٥٦ ـ ٦٠ ـ خمس مجموعات تنانير جيئز (كل مجموعة اربعة

٦١ \_ ٦٥ \_ حُمس مجموعات (كميرات اطفال، راديوات، مكاتب

٦٦ \_ ٦٧ مجمسوعتان (كُلِ مجموعة خمس علب حلويات فاخرة)

٦٨ \_ ٦٩ \_ مجموعتان (كل مجموعة تتضمن الوان، عطور، بودرة

٧٠ \_ ساعة سيتزن مقدمة من شركة ابناء نصوح الكيالي شارع

٧١ \_ طقم حبر باركر مقدم من مكتبة الجامعة دوار الحاوور.

٧٢ ـ طقم طناجر مقدم من محلات الزنانيري العبدلي شارع

٧٢ ـ ٨٢ ـ عشر جوائز ترضية كل جائزة (خمس مجموعات

٨٢ \_ ٩٢ \_ عشر جوائر ترضية (كل جائزة عبارة عن ساعة

رقمية) مقدمة من مركز الكمبيوتر الاردني عمان الشميساني هاتف

قصص اطفال) مقدمة من مؤسسة بلسم للتجارة والتسويق ـ مركز

اطفال وشامبو اطفال) مقدمة من وكالة ابو شقرا التجارية عمان

مقدمة من مطاعم الحلاب والجنيني - شارع الجاردنز هاتف

مدرسية دفاتر رسم، الات حاسبة، طائرات اطفال) مقدمة من

مؤسسة ريفكو الشميساني مقابل مجمع النقابات.

الشابسوغ هاتف ۲۲۰٦۱۱.

التصميم عمان هاتف ٦٢٧١٦٧.

تنانع) مقدمة من شركة رنا لصناعة الالبسة الجاهزة ـ دوار فراس

مجموعة مقدمة من شركة الالبسة الاردنية عمان هاتف ٦٢٥١١٨.

مقدمة من بنك البتراء فرع وادي صقرة هاتف ٦٢٧٢١١.

(كل مجموعة ٤ بنطلونات + ٢ تي شيرت) مقدمة من شركة بركات

للتجارة العامة جبل عمان الدوار الاول هاتف ٦٤٣٠١١.

بنك الاسكان عمان هاتف ٢٦٧١٢٦.

الصناعية عمان هاتف ١٦٤٤٤٦١.

مجمع بنك الاسكان.

للاستثمارات الصناعية عمان هاتف ٦٤٤٤٦١.

وشركاه التجارية وادى السير ص . ب ٢٢٩.

صوير وشركاه التجارية وادى السير ض . ب ٢٢٩.

صوبر وشركاء التجارية وادي السير ص . ب ٢٢٩.

واخوانه/ مفروشات عماد العبدلي مقابل القيادة العامة هاتف

العامر التجارية فرعي شارع الملك فيصل ومجمع بنك الاسكان

العامر التجارية فرعي شارع الملك فيصل ومجمع بتك الاسكان

حُلف جبل اللوبيدة دوار الحاووز هاتف ٦٢٥١٤٩.

الخليلي واولاده الوحدات هاتف ٧٤٤٠٤٤.

ماتف ۲۸۳۲۹۸/ ۹۰.

ماتف ۲۲۵۷۸۰.

ماتف ۸۷۰۲۶.

🗷 عمل الخير هو الفكرة الاساسية للمسابقة 🖀 لجنة خاصة لفرز القصص والاشتعار والرسومات والاقتراحات خاص لتكريم الفائزين وتوزيع الجوائز عليهم عيتم توزيع الجوائز في احدى صالات فندق عمرة كهدية من ادارة الفندق للفائزين في المسابقة 🖪 رعاية حفل التوزيع وتقديم الحلويات لـ ٥٠٠ شخص هدية مقدمة من مطاعم الحلاب والجنيني ـ شارع الجاردنز للفائزين في المسابقة 🖪 الجائزة الاولى والثانية تذكرتا سفر عمان \_ لندن \_ عمان \_ مقدمة من الخطوط الجوية المريطانية BRITISHAIRWAYS القامة معرض للرسومات الجيدة ونشر القصص والاشعار والاقتراحات الفائزة

# في الماضي...!!

شعر: يوسف حمدان

في الماضي كنا شجعان لا نرضى أبدأ عدوان وتسهاب المعنيسا منسا ونفساخس انسا عسريسان

كنيا مثل أصابع يد متحدين مدى الازمان نبني مجد اليوم وغد لرقاه وخير الانسان

في رمل الصحراء نبتنا نضلا وحفقنا الغدران وينور الاسلام بنزغنا وتشرناه في البلدان

يا اطفال بلادي الاسمى مجدا والاعلى بنيان ستظل ارادتنا الاقوى ونظل كأمس شجعان

اورثنا الاجداد كرامة وقلوبا ملاى ايمان وأكف العسرم وهامة وهديا من سور الرحمن

## الوقاء بالوعد

قصة: يوسف الغزو

\_ اسمع يا سمير. ان اعاقبك على ما فعلت.. ولكن بشرط... قال سمير وهو يحقض راسه احتراما لامه: ـ وما شرطك يا امي؟.

قالت الام بلهجة حادة خازمة: ـ ان لا تعود الى ذلك مرة اخرى ...

كان سمير قد تشاجر مع ابن الجيران غازي.. فما كان من سمير الا ان قذفه بكلمات نابية ياباها الذوق السليم والخلق القويم.. ولم يرد عليه

غازي بمثلها بل قال له: - "يؤسفني أن أسمع منك مثل هذه الكلمات يا سعير.. وأنا أن أرد عليك، ولكنني سأتحدث بها الى امك ...

وفكرت الآم طويلا في عقاب سمير.. كيف يكون العقاب؟.. هل شِربِه؟: هل تحرمه من مصروفه اليومي؟... هل تخاصمه فلا تتحدث اليه اياما؟... ووضلت الى حل أخر.. طلبت منه أن لا يعود ألى ذلك مرة اخرى.. واشترطت أن يكون ذلك وعدا يلتزم به.. ويحافظ عليه.. مهما كانت الاسباب... فلو حافظ سمير على وعده لكانت الام قد نجحت في محويل العقاب الى اصلاح .. وظلت تنتظر من سمير أن يجيب .. قالت تكرر طلبها مرة اخرى مشرطي أن لا تعود ألى ذلك مرة أخرى ما اتعدني

اوماً سمير براسه موافقاً، وهو يعلم أن تنفيذ هذا الوعد ليس مهالاً .. فهو قد يضطر إلى استعمال لفظة نابية هنا أو هناك.. ولكنه أمام ١٨٠ الوعد عليه أن يمنع نفسه فلا يسمح للسانه أن يعير عن غضية سرت امه كثيرا لهذا الوعد.. وانطلق سمير خارجا من البيت.. وما أن ابتعد قليلا حتى تعرض له فتحي ابن عم غازي في عرض الطريق قال له . . . "سمعت انك سببت ابن عمي غازي بكلمات نابية؟ .. من ت حتى تفعل ذلك؟

ـ نعم لقد فعلت ذلك وها انا ذاهب للبحث عنه والاعتذار له.

\_ وماذا يفيد الاعتذار بعد ان فعلت ما فعلته يا جبان؟! : حامل سمير أن يرد عليه ولكنه تذكر وعده لامه فقال لفتحي: "أنا ست جبانا يا فتحي وابتعد عن طريقي لو سمحت.. قذفه فندي بكلمات احرى رد عليها سمير بما يتناسب مع وعده لامه.. وهذا بدا فتحي يدرك خطأه تجاه سمير الى ان قال: ... سعمير .. ماذا حدث لك؟ إنا اسبك وانت لا ترد علي بمثلها مع اتك است جبانا.. لقد جعلتني بسكونك هذا امقت نفسي.

ويحدثه سمير بقصة وعده لامه فيقول فتحيي ـ ما اجمل أن يمسك الانسان زمام نفسه يا سمير. فيقول سمين

ـ بل قل: ما اجمل ان يفي الإنسان بوعده. ..... ويضحكان.. وينطلقان سويا للبحث عن غازي.

عمل الخير خلق يرمز الى معان عظيمة وكبيرة تلتقي عند شعور الإنسان بأنه مسؤول أمام الله وأمام الناس. ومن معانى الشير وضع الشيء في المكان اللائق به وان يحرص كل انسان على القيام به.

وعمل الخير خلق عظيم تشتد حلجة الفرد والجماعة اليه، لذلك شدد الاسلام على أن يكون عمل الخير من اخلاق السلمين وصفاتهم التي يتحلون بها ولا يتخارن عنها طيلة حياتهم. بحيث يساهمون على اختلاف مواقعهم ومراكزهم وقدراتهم في عمل الحبر والدعوة الله منطلقين في ذلك من ايمان عميق يضرورة تقديم يد العون والساعدة لكل من حرمتهم الظروف الاجتماعية والصحية من العيش براحة واطمئنان كغيرهم من الناس،

وعمل الخير ليس مقصورا على قنَّة واحدة مِنْ النَّاسِ أو في جانب معين من جوانب الحياة، فللخير اوجه وابواب وطرق مَحْتَلَفَةً، قَرْرِعُ السِمَةِ عَلَى وجِه طَفَلَ مَحْرُومَ عَمَلَ جَيْ وَسَنَحَ دمعة طفلة قست عليها الطروف من أعمال الخبر ومساعدة الفقير المحتاج واطعام الجائع من اعمال الخير وارشاد الصِّرَيْنِ إلى الطَّرْيِقِ وَازَالِهُ الْإِذِي مِنْ الطَّرِيقِ مِنْ اعْمَالُ الْحَيْرِ ايضًا وكذلك قول الحق، والرفق بالحيوان، ومثلما يكون عمل الخير ماديا يمكن أن يكون أيضًا معنويا بالكلمة الطبية أو

وللمساهمة في عمل الخبر وتنظيمه أنشىء الاتحان العام للجمعيات الخيرية في الاردن عام ١٩٥٨ واخذ على عاتقه تقديم الخدمات التأميلية والصحبة والتعليمية الالاف للواطنين المتاجين من خلال برامج الاتكاد ومشاريعه المختلفة في رعاية الامومة والطفولة ورعاية المعوقين حسديا

الاصدقاء اقوياء الملاحظة يستطيعون اكتشاف عشرة

اذا استطعت معرفة هذه الاختلافات ارسل صديقي

اختلافات بين الصورتين خلال خمس دقائق على الاكثر.

الطفل صورتك مع الاجابة لنشرها

## موضوع السابقة

يقوم به يعض المواطنين. والمطلوب من الاصدقاء الدين يرغبون الشاركة في هذه السابقة

اولا: تقديم اقتراح جديد أو اقتراحات جديدة أو أفكار جديدة لعمل الخبر يمكن أن يستقيد منها الاتحاد العام للجمعيات الخبرية في توسيع نطاق اعماله الخبرية كماعمكن أن يستفيد منها أهل الخير في تقديم مساعداتهم للأخرين. ثانيا: كتابة قصة قصيرة إو قصة طويلة أو مسرحية بحيث تكرن من بنات افكار للتسابق وتعالج جانبا من جوانب الخبر أو تقوم على فكرة عمل الخبر أو تدعو الى عمل الخبر أو تبين بتائج عمل الخبر (أي يكرن عمل الخبر محرر القصة أو المسرعسة

ثَلَقًا: كَتَابَةً فَصِيدَةً أَوْ أَنْشُودَةً أَوْ أَهْرُرْجِةً تَعْجِدُ الْخَيْ وعمل الذي وتحض على القيام نه . وانعا: التعدير عن الخع وعمل الخبر أو نتائج عمل الخير

ويصريا وسمعيا ومتعددي الاعاقات وتقديم الخدمات لهم وتدرييهم وتأهيلهم وعلاجهم وكذلك رعاية الايتام والعناية بهم وتعليمهم ورعاية المسنين والعجزة وتأمين المأوى والظروف اللائمة الراحتهم أضافة إلى تقديم الخدمات الصحية والتعليمية والمهنية للفقراء والمحتاجين والمعوقين الي جانب تقديم الساعدات العينية والمادية للاسر الفقيرة والمتاجة.

الاقكار التي طرحناها منايقا تمثل بعض جوانب عمل الخير الذي يقوم به الاتجاد العام للجمعيات الشرية مثلما

أو الدعوة إلى عمل الخبر بصورة أو رسمة ملوبة.

 المسابقة مفتوحة امام طلاب المرحلتين الابتدائية والاعدادية ي ـ يحق للطالب المساهمة في باب واحد من ابواب المسابقة

وتستبعد الرسومات المرسومة بقلم الرصاص. - يكتب الاسم رباعيا والعمر والمدرسة والعنوان واضحا على الكوبون الخاص بالمسابقة. وترسل الى صفحة البراعم \_ جريدة الرأي \_ طريق الجامعة الاردنية ص ، ب ١٧١٠ ويكتب بخط واضح على المغلف عبارة "مسابقة الحير".

الجمعة ٢٠/١٩٨٨. - تعلن نتائج المسابقة واسماء الفائرين في صفحة البراعم يوم الجمعة ٢١/ ١٩٨٨ كما يطن في نفس العدد عن موعد توزيع

## \_ جوائز مسابقة الخير

١ - تذكرتا سفر عمان - لندن - عمان مقدمة من الخطوط الجوية البريطانية BRITTSH AIR WAYSعمان الشميساني هاتف ٨٠٠٥٥.

٣ - جهاز كمبيوتر صخر 170 X Aمقدم من مركز الكمبيوتر الاردني عمان الشميساني هاتف ٦٧٩٦٢٦. ٤ - تلفزيون سانيو ملون ١٤ بوصة مقدم من شركة محمود ابو الذهب واولاده عمان \_ شارع الملك طلال هاتف ٦٣٠٢٥٢. سجادة بقيمة ماية دينار مقدمة من محالات الصالون

٦ ـ سوارة ذهبية بقيمة ماية دينار مقدمة من مجوهرات كزبر جبل عمان \_ الدوار الثاني هاتف ٨١٣٦٤٦. ٧ - حساب توفير بقيمة ماية دينار مقدم من البتك الاردني الكويتي فرع العبدلي هاتف ٢٦٢١٢٥. ٨ ـ سرير اطفال مع فرشة مقدم من شركة مايكو للتجارة والخدمات عمان هاتف ٦٦٦٧٠٥.

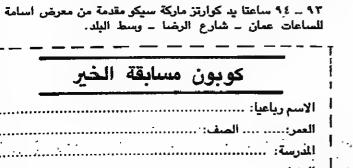
الاخضر عمان ـ شارع الامير محمد هاتف ٦٣٦٢٧٦.

٩ - طقم خلاط ايطالي مقدم من شركة درويش الخليلي واولاده

الوحدات ماتف ٧٤٤٠٤٤.

## \_ شروط المسابقة: \_

- الكتابة بالحير او الحير الجاف فقط والرسومات تكون بالالوان ـ أحر موعد الستلام الرسائل الشاركة في السابقة هو يوم



جهاز يصنع مادة الوراثة!

من المعروف أن الصفات الوراثية في الانسان وفي معظم ا<u>لكائنات</u> الحية

تتحدد من خلال مادة الوراثة DNA (الحامض النووي الرابيوري متقوص

الاكسجين) وجزيء هذه المادة يكون على شكل جديلتين ملتقتين حول

بعضهما لتشكلا سلما حازونيا والركبات الكيميائية الاساسية في هذا

الجزيء هي القواعد النتروجينية وسكر الرابيور وحامض الفسفور، وقد

كان حلم العلماء دائما التوصل إلى معرفة تركيب مادة الوراثة، ثم التحكم

فيهاً. ومع بداية الخمسينات أمكن تحقيق معرفة تركيب هذه المادة، وفي

السنوات التالية امكن من خلال مندسة الجينات التحكم فيها، واخيرا تم

التوصل الى صنع الات قادرة على صنع مادة الوراثة مما يعني أن الانسار

قد اصبح حالياً قادرا على صنع مادة اية صفة وراثية يريدها. ومؤخرا

جرى في بريطانيا تطوير جهاز لصنع جدائل احادية من مادة DNA يمكنها

ان تحتوى لغاية ٢٠٠ قاعدة. وهو الجهاز الوحيد المتوفر في الاسواق الذي

يتمتع برسوم بيانية ملونة تماما ويعراقب مبئي فيه يمكنه ايقاف الجهاز

اوتوماتيكيا أيقافا مؤقتا أذالم يجر اقتران الجداثل اقترانا مسحيحا مما

وحدة العرض البصرى تتيح المجال المشغل لبناء القواعد اللأزمة وخزنها

للاستعمال في المُستقبل. تتمتّع ذاكرة الجهاز الالكترونية بقدرة على خُرْن ما

ينوف على ٩٠٠ جديلة فردية من DNA. ويمكن استعادة الجدائل من

المُحْزِن وتتقيتها من اجل الاستعمال المعين الطلوب وبالإصافة الى ذلك

يمكن وصل او عكس بعض التسلسلات من الجدائل،

لتصميم جدائل DNA القردية، هناك شاشة بسيطة ماونة تماما في

يوفر استعمال المواد الكاشفة الباهظة الثمن.

فان هذه الطريقة تتطلب الفحص

الدوري والستمر لمستوى السكر في

الدم ويستحسن ان يتم ذلك في

أن الخطر الاساسي من الضبط المحكم لمستوى السكر في الدم هو:

هبوط مستوى السكر. أن مرضى

السكرى لا سيما الذين يتناولون

حقن آلانسولين يعرفون چيدا

ولتجنب ذلك، قان الطبيب مدعو

ليشرح للمريض نوعية الانسولين

وطول مقعوله وكذلك نرعية الاكل

وتوقيته وكذلك اعراض هبوط السكر

وعلاجها والاهم من ذلك هو انتقاء

الريش اللائم للعلاج بالضبط

د. محمد جمعة ابراهيم

اعراض هيوط السكر في الدم.

ظروف البيت.

# ـهل يمكن تجنب مضاعفات السكرى؟

(من حيث الكم والكيف والوقت) مع

واقرب انواع الانسولين تقليدا الى

الاقرار الطبيعي هو الانسولين قصير المقعول. ولكن المشكلة أن هذا النوع

من الانسولين يتطلب حقنه بمعدل ٣

- ٤ مرات يوميا تحت الجلد، ولتثليل

هذه العقبة تم اختراع مضخة

الانسولين الالكترونية البرمجة

وكذك "اقلام" الانسولين. اما

ألاولى فيمكن برمجتها بحيث تعطي

الجسم كمية ضئيلة من انسولين

طويل المفعول بالأضافة الى ضخ

جرعات اعلى من انسولين قصير

اماً "أقلام" الانسولين فهي تستعمل لزرق الانسولين تحت الجلد

بالجرعة الملائمة قبل الاكل ثلاث \_

آن حقن الانسولين (عدة مرات

يوميا) يكتسب اهمية خُاصة لدى

الحوامل المصابات بمرض السكرى

لكى يحصلن على مولود سليم معافى

خال من التشوهات الخلقية، وكذلك

لمرضى السكري الذين تمتزراعة كلية

إلهم بعد قصور في كليتهم الاصيلة.

أن الضبط المحكم لستوى السكري

لدى هؤلاء يؤدي الى عدم اصابةً

الكلية الجديدة المزروعة بمضاعفات

ويستفيد أيضا من الضبط الحكم

الرض السكري المرضى الذين يعانون

من التهابات الاعصاب مع ما

يصاحبها من نمنمة وتدبيس وخذلان

وحرقة في القدمين، وكذلك المرضى

ادوات يدوية لتعرية

الاسلاك

يدوية يمكن استعمالها في حالات ومناسبات عديدة مثل ازالة الطبقة

العازلة عن الاسلاك وتهيئتها

للاستعمال الكهربائي او التلفوني او

من ٣٥ اداة وهي الأداة الوحيدة في

العالم التي تستطيع ان تزيل الغطأء

العارل عن الإسلاك الدائرية الشكل

الصغيرة منها والكبيرة. وهي قادرة

وذلك بازالة الغطاء العازل الخارجي

اعلان بيع بالمزاد العلني

صادر عن دائرة اجراء

عمان بالقضية رقم

٥٧٧ / ٨٧ عدل

والمتكونة بين المحكوم لها: شركة

والمحكوم عليه: على لحمد

تعلن دائرة اجراء عمان انه

سيباع بالزاد العلني وفي تمام الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم

السبت الموافق ٢٠/٨/٨٨/١

١- سيارة توع لادا موديل

فعلى من يرغب بالشراء الحضور

إلى مكان البيع الكافن في طبريور -

كراج شركة لادا، مصطحباً معه

تأمين (١٠/٪) من قيمة البيع علما بان رسم الطوابع والدلالة على المُسْتِري.

اعلان بيع بالمزاد العلني

صادر عنّ دائرة اجراءً

عمان بالقضية رقم

۸۷/۱۸۰۱ ص

والمتكونة بين المحكوم لها: شركة

. والمحكوم عليه: محمد أمين ظاهر

تعلن دائرة اجراء عمان انه

السبت الموافق ۲۰/۸/۸۸/۸۱ المحووزات التالية: ـ

١. سيارة نُوع لادا موبيل

فعلى من يرغب بالشراء الحضور

الى مكلَّن البيِّع الكَانَّن في طبربور ــ

كراج شركة لادا مصطحبا معه

لادا التجارية وكيلها المحامي صبيح

مأمور اجراء عمان

المجورات التالية: ـ

لادا التجارية وكيلها للحامي صبيح

تتالف هذه المجموعة من الإدوات

تم في بريطانيا أبتكار مجموعة

المفعول قبل الوجيات الثلاث.

اربع مرات يوميا.

نوعية الانسولين الذي يحقنه.

يكتسب مرض السكري وعلاجه امسة خاصة نظرا للمضاعفات العديدة لهذا المرض على كافة اعضاء وأجهزة الجسم، ويكفي في هذا المجال ان نورد اخر احصائية عن هذا الرض ومضاعقاته في الولايات المتحدة الاميركية لعام ١٩٨٥. فقد تبين ان خُستة ملايين وتصف مواطن امريكي يصابون بالسكري ستويا ومثل هذا العدد يصاب بالسكري ولكن بيقى دون تشخيص وتقدر حالات العمى (فقدان النظر) كأحدى مضاعفات السكري الهامة يحوالي خمسين الف حالة مع اصابة خمسة الاف وثمانمنة شخص سنويا ايضًا ويحتاج اربعون الف شخص في الولايات المتحدة سنويا الى بتر احد الساقين نتيجة لتضبيق الشرابين والاصابة بالغرغرينة، أما مبوط الكلى (قصور في وظيفتها) فانه يصيب أربعة الاف شخص سنويا من مرضى السكرى. اما الغييوية من مرض السكري فهي تصيب سبعة وستين الف مريض سنويا وتؤدى الى وفاة ثلاثة الاف وستمائة شخص منهم. اما مرضى السكري الذين يصابون بجلطة قلبية مميتة فيقدر عددهم مثلاثمئة وعشرين ألف مريض

ان هذه الارقام المفزعة تدل على مدى خطورة مرض السكري وحجم الشكلة التي يمثلها، ومن هنا يكتسب عبلاج السكري اممية استثنائية. ان كل الدلائل العلمية المتراكمة في السنوات الاخيرة تشع إلى أن السبب الرئيسي في كل

السكر في الدم. وأذا ما تم ضبط مستوى السكر في الدم بشكل محكم قبل ويعد الاكل وعلى مدى اربع وعشرين ساعة يوميا فانه يمكن تحنب كافة مضاعفات السكري، وبالتالي فانه يمكن للمريض أن يعيش حياة مديدة وعادية كالآخرين. واكثر من ذلك فأن هناك دلائل أخرى تشير الى ان الضبط المحكم لمرض السكري يمكن ان يـؤدي الى ارتـداد المضاعفات المذكورة في بداية تكونها قبل ان تكون قد استفحات في جسم

مضاعفات السكري هو ارتفاع

قبل الاكل وبعد ساعتين منه في حدود ٦٠ \_ ١٢٠ ملغم باللَّة، دون تعريض المريض الى نويات من هبوط مستوى السكر في الدم. والسؤال الذي يطرح نفسه: كيف

اما المقصود من الضيط فهو المجافظة على مستوى السكر في الدم

يمكن تحقيق ذلك؟ أن تحقيق هذا الهدف ليس سهلا على الاطلاق كما قد يتخيل البعض. والسبب في ذلك انه لا يوجد حتى الان دواء (سواء كان على شكل حيوب أو حقن الانسولين) يؤدي ألى تقليد عمل خلايا البنكرياس عند الانسان الطبيعي. فمن المعروف أن افراز الانسولين من البنكرياس يتم بشكل مستمر على مدار ٢٤ سأعة (واكن بكميات ضنيلة جدا) ويشكل دفعات عالية عند تناول وجبات الطعام. أما العلاج الكلاسيكي

(سواء كان على شكل حبوب أوحقن



الوحل والتلج والمستنقعات والاراضى الصخرية والمنحدرات الحادة الثمانية العجلات الانزلاقية الترجيه الصالحة لكافة الاحوال الارضية. يمكن تزويد العربة، المسماة بالمورال غلينكو، بالعجلات او بالعجلات والجنازير ويمكن حتى تحويلها ألى القيام بأدوار برمائية تماما مما يتيح لَهَا المُجالُ للوصولِ إلَى اماكن لا يمكن للعربات الاخرى بلوغها. تتميز العربة، التي جرى تطويرها في اسكتلندا، ببدن من الفولاذ تماما وتزود بالطاقة بواسطة محرك بنزين ثنائي الشوط هوائي التبريد يتبح سرعات لْغَايَة ١٥ ميلا بالساعة، ومجهزة بعكابح قرصية مستقلة هيدرولية التشفيل في كل جانب من اجِل التوجيه والكّبح. ببلغَ طول العربة (٤٧٥٦ متر) وعرضها (١٨٢ متر) ويمكنها نقل سأئق وراكبين بالاضافة الى

ويوصفها عربة ذات ضغط ارضي منخفض فان لها استعمالات هامة في عدد كثير من المستاعات التي تشمل الزراعة والحراجة والبناء والكهرباء والمياء والاستعمالات العسكرية ويمكن استخدامها في اي نوع من

## تربويات \_ الطفل ماذا نعرف عنه

صدر مؤخرا كتاب جديد للدكتورة اوجيئي مدانات بعنوان "تربويات \_ الطفل ماذا تعرف عنه /الجرء

يقع الكتاب في ١٢٨ صفحة من القطع المتوسط ضمت ٢٦ موضوعا تربويًّا، تُحْوض في عالم الطَّقَل بمختلف مظاهر نُموه الجسمائي والانفعالي والأجتماعي واللغوي

والتعلى. وقد كان تركير المؤلفة في كتابها هذا على الطفل انطلاقا من قناعتها بأن الطفل طاقة فطرية كامنة، اذا أحسن استغلالها بتوجيهها التوجيه الامثل، كي تنمو وتترعرع على نحو سوي حصلنا على مجتمع سليم تسوده روح الامل والأمن والطَّمانيَّتُهُ، وأَذَا أُسَّيَّء توجيهها، كانت وبالا على نفسها وعلى الأسرَّةُ والمجتمع. ولعل أهم مرحلة في التعامل السليم مع الطفل هي طفولته

. منّ الموضوعات التي يعالجها

\_ شخصية طفل ما قبل المرسة. \_ طفلك في طفولته المبكرة (٢ - ٦)

\_ طقلك وسن المراهقة. \_ اثر مركز الطفل في الإسرة على خصيتُه وسلوكه. \_ طَعْل اليوم والمدرسة الحديثة. \_ الطقل والدوم الاول في الدرسة.

اعد المعهد البريطاني لتنمية

المصادر الطبيعية في بلدان ما وراء البجار كتابا خاصا يتحدث عن لحدث

الطرق العلمية لكاقحة الحراد

ويتطرق الكتاب اضافة الى

ارشادًات التُحكم بِالْجِراد، الى التكوينُ

البيولوجي لحشرة الجراد وانتشارها

والتحكم به.

مكافحة الجراد

وهناك باب في الكتاب يعطي المعلومات المتعلقة بالاستعمال الامن للمبيدات الحشرية وطرق تخزينها وتجنب الجوانب السلبية التي قد تخلفها على البيئة.

تألف الدكتورة أوجيني مُدَانات

ـ الحُوف والقلق عند الإطفال.

والنظام المدرسي. \_ العدوافع الجنسية وحب

الاستطلاع لطقل ما قبل الدرسة.

\_ مشكلات الطفل السلوكية

ـ حواس الطقل تواقد يطل بها على ومن الجدير بالنكر ان هذا هو

الكتاب الخامس للدكتورة مدانات فقد

صدر لها اربعة كتب هي: سيكولوجية

الطفل، الطفل ومشكلاته القرائية،

تربويات ج ١، الإشراف التربوي

التعليمي (بالاشتراك مع المربية برزه

كمال). وهنأك كتاب جديد قيد الاعداد

بعنوان "علم نفس الطَّقل منذ لحظة

ألتكوين وحتى سن الرشد".

ويعطي الكتاب اهتماما خاصا للجراد الصحراوي الذي يشكل اكبر خطر حشري يهدد الزراعة في افريقيا.

انسولین) فانه یؤدي الی تحفیز البنکریاس (عِند استعمال الحبوب) وافراز الانسولين بشكل عال ومستمر سواء اكل المريض ام لم يأكل، وأما حقن الانسواين وهي متعددة الانواع حسب طول مقعولها قهي تؤدي الى وجود مستوى معين وثابت من الانسولين في الدم قد يكون عاليا او ضنيلاً وعلى الريض ان يكيف أكله

ان أستعمال طرق الضبط المحكم

الصابون ببداية ضعف جنس نتيجة لرض السكري، كذلك فان الرضي النين يعانون من تلبك في المعدة نتيجة لتمدد جدارها يشعرون بتحسن كير بعد ضبطهم لسنوى السكر بالطرق الذكورة.

الدم بالحظ عندما يتم ضبط مستوى السكر بشكل جيد، مما يخفف او يقلل من احتمالية الاصابة بالنويات ألقلبية وتصلب الشرايين وارتفاع

لستوى السكر في الدم نتطلب مريضاً واعيا بشكل عام ولطبيعة مرضه بشكل خاص ومتعاونا مع طبيبه في كل خطرة يخطرها. كذلك

وكذلك فأن تحسناً ملحوظا على مستوى الكوليسترول والدهنيات في

والسؤال الذي يطرح نفسه: ما بي مضاعفات الضبط المحكم لرض



## اختصاصي امراض الغدد الصماء والسكري

اخترع استاذ ميكانيكا فرنسي مشواة شمسية تؤمن سجة حرارة لصفيحة الطهي تصل حتى ٧٥٠ درجة فهرنهايت، ويحيث تكون الحرارة موزعة بالتساوي على كافة

دواسطة الشسس

اداة لايقاف السيارة

تلقائما عند الخطر

اثناء رجوعها

كبرى لمدى السلامة التي توفرها

للسائقين لدى الرجوع بسيآراتهم آلى

والاداة هي عبارة عن مجس

مطاطئ حساس يركب على مؤخرة

السيارة ويوقف كابحها تلقائيا اذا ما

لامس هذا المجس اي جسم لدى

رجوع السيارة الى الوراء مما يوفر

الحماية لاشخاص والمتلكات

والأدأة تركب عز كافة أتواع

السيارات وخاصة السيارات الكبيرة

حيث تكون الرؤيا محدودة أو

محجوية مثل حافلات الركاب

والمقطورات والشاحنات الخء

ااشواء اللحم

حازت اداة بريطانية على جائزة

الجهاز مصنوع من مواد مركبة خفيفة رصلبة جداً، وبما أنه لا رجود للهب او احمرار فلا خطر مطلقا من حدوث حريق، والشواة لا تتوقف عن العمل الا عند قلبها بحيث لا تلتقط إشغة الشمس،

## اخيار سيئة للمهربين

ابتكرت مؤسسة بريطانية جهازا جديدا للكشف عما في الحقائب أو الرزم من اسلحة او مخدرات او مشروبات او غير ذلك من الامور التي يجري عادة تهرييها من بلد الى أحر. ويعرف الجهار بالاسم (أي سكانز) E - Scap والفكرة الاساسية فيه انه يستطيع ان يميز على شاشة التلفزيون بين المواد العضوية والمواد غير العضوية كما أنه يظهر كلا منها يلون يختلف عن الاخر، وهذا الاسلوب يسهل على رجال التقتيش أو الجمارك معرفة الاشياء المخبأة، ويمكنهم من العثور عليها حتى قبل

ويعلن عن وجود المواد المخيأة داخل الحقيبة بواسطة اللون: فمثلا الكركابين والماروانا والهيروين والمواد العضوية النباتية الاصل تظهر على شاشة تلفزيون الجهاز باللون البرتقالي، أما المتفجرات تظهر باللون البرتقائي، والمواد المبلبة كالسكاكين فتتناهر باللون الازرق وتظهر المواد الصلبة جدا كالسدسات باللون

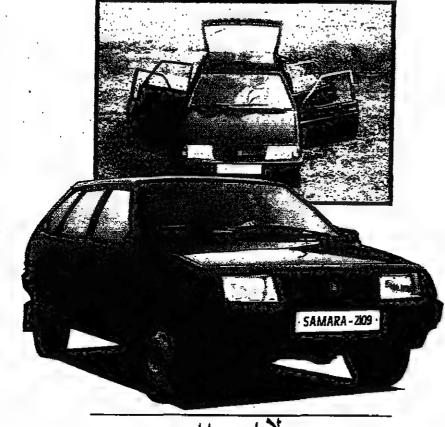


في المناطق الاستوائية والصحراوية تشتد الحاجة الى الماء البارد وألى تبريد الاشياء بسرعة. من هنا طورت شركة فرنسية جهاز التبريد هذا مِمتاز الجهاز بكونه عديم الضجيج او التلويث، وبأنه غير قابل للحت أو معالجة المنتوجات الزراعية، وتفزين منتوجات التصدير، وحفظ اللقاحات،

# التبريد بواسطة الشمس



الذي يعمل بالطاقة الشمسية، مما يوفر تبريدا صريعا ومستمرا ورخيص التكلُّفة مقارئة مع الأجهزة التقليدية التي تعمل بالكهرباء أو البطارية. التأكل، وليس بحلجة الى تضبيط. وجهاز مثل هذا النوع يكتسب أهمية كبيرة في مثل المناطق الاستوائية، حيث الاستخدامات الكثيرة في مصاتع



## لأداسمارا

بمواصفاتها الجديدة بالكامل والقياشترك بتصهيمها خبراء ستّ ارات بورش الشمس ألاا-سم بسعة محرك ١٢٠٠ سي معي لأدار سمارا ذات الدفع بالعجالات الامامة



شامديم افر مديض، شركة الأدا التحارية الموزهون، شركت عبداله النصاء واولاد والنوقاء مانون ١١٧١٨ حدادي ويسطراي والهد متانون ١١١١٨

## من هذا قان تعط بناء جزيء DNs هو بالنسبة الانسان مثل بصمة الاستيع تعاما. وكما بالحظ في المسورة، فإن هذا الشما يظهر أذى التمنوير باشعة أكس على شكل أشرطة معينة.

الطب الشرعى يتغير

يغضل هندسة الوراثة

يعد اسلوب تحديد مادة الوراثة أعظم تقدم في مجال الطب الشرعي في هذا القرن، فمن خلال عينات من الدم أو السائل النوي وجدت في اماكن وقرع

الجرائم، امكن اثبات ادانة عدد من مرتكبي جرائم القتل أو الاغتصاب،

نتيجة فحص وتحديد المادة الوراثية، كما يتكن بهذه الطريقة الان حسم

ومن العروف أن مادة الوراثة (وهي الحامض النوي الرابيوزي منقوص الاكسيين (DNA هي المادة التي تحدد الجنفات الوراثية الكائن الحي، وهي بذلك توجد في خلايا الجسم كافة، وتختلف من حيث تما

تركيبها من أنسان إلى أخر أو من كاثن حي لاخر، وهي لا تكون تقسمها الا

النَّرْأُعِ فِي قَضَايا أَثْيَاتَ الابِينَةِ أَنَّ البِنْرَةِ وغَيْرِهَا:

أن حالة التراثم المتشابهة فقطا

وفي حالة أثبات الابوة مثلا يجري تحديد نعط مادة الرزائة في الطفل، ثم في الام، وحيث أن المادة الوراثية في الطفل هي نتاج اندعاج مادتي الوراثة مَن ابيه وامه، لذا فان تمط مادة ورأتة الآب يَجِب أَنْ توجد في الأبِّن مِكملة

وقد جرى اكتشاف الاسلوب النقني في عام ١٩٨٥ في جامعة ليستر الانجليزية وجرى تطويره تطويرا تجاريا من قبل بعض العلماء من شركة امبيريال كيميكال اندستريز، وهي أكبر شركة كيميائية في بريطانيا، بالاتفاق مع معهد ليستر للطب الوقائي في لندن. وفي السنوات القليلة للقبلة تتوقع الشركة تأسيس المزيد من المختبرات في عدد من البلدان أر بيع هذه التكتولوجيا عن طريق عقد اتفاقيات مناسبة للترخيص.

## اعلان اعادة طرح عطاءات صادرعن مدرية اشغال محافظة العاصية

يدعى المقاولون المسفون في اختصاص الطرق بالدرجة الشامسة وما فوق والراغيين بالاشتراك بالتناقصة مراجعة سيرية اشغال محافظة العاميعة ( موعد القصاء الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨٨٢٢ علما بان اخر موعد لبيع نسخ العطاءات هو يوم الاتني الوالق

	تعل نسبقه البيتان	and and		
·	وا سار	۱۲۵۰ بېلر	تمسين التقلقع عل طريق عمان/الزرائد	M/17/E
	١٠ منظي	۱۰۰ بېتار	على عماسي علييني تقيم وثوريد حصمة فرشيات للطرق الزراعية	M/11/2

25 Sept. 2012

رئيس لجنة عطاءات محافظة العاصعة مدير اشغال محافظة العامسة المندس فترأري التحارك

تأمين (١٠٪) من قيمة البيع علما بان رسم الطوابع والدلالة على مأمور اجراء عمان

ولذا.. فقد كنت في بداية الامر، ارفض الاستجابة لدعوتهم.. معلنا أنهم ريما استغلوا هذه الفرصة ؛ التُمينة للانتقام مني من جراء ما

الحقته يهم من هلع.. او اصابات ..

فيقسمون لي باغلظ الايمانات بان ذلك ٠

امر لم يخطر لهم قط على بال ..

وتقول لي امي في حنان ورقة مبالغ

قیهما: دطب خش یا حبیبی عشان

قَائلَةَ: ١٠٠ قومي يا بت سخني

وفي أحيان نادرة.. كان ذلك هو ما

يحدث بالقعل .. وينتهي بي الامر ان

التهم طعام العشاء الذي اكون ــ

حيننذ \_ في مسيس الحآجة اليه..

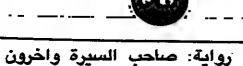
ولكن الامر \_ للاسف \_ كان ينتهي، في

معظم الحالات، بعلقة ساحْتُهُ اللَّقَامَا

وسط صيحات الاحتجاج والسباب

الأخوكي الأكلء

تتعشىء ثم تلتقت لاختى دصفية، أ



كتبها ووثقها: ابراهيم منصور

# حالات الوفاة كانت وليمة طفولتى العاشقة للعكائدات

# والدي يدخن الحشيش واخوتي من حيث الذكاء«استيكة»خالص

﴿ المُتَعَلِّ والدي، بعد استقالته بِالْفَلْاحَةِ.. واحد يشرف على زراعة المُعَادِةُ الأرض التي يقيت من ميراثه وَالْكُنْ نَلْكُ لَم يُستَعر طويلاً. اذ سرفان ما وجد وطيقة حكومية في غزانة محكمة الزقاريق الابتدائية واستثبن أبي يعمل في هذه الوظيفة حتى توفاه الله . وكان قد ترقى \_ هِيْ وَقَالَتُهِ ... إلى مرتبة رئيس خرانة

يرسم ما ومعلني من حكايات وروايات عن والدي، بالإضافة الى مَازَالِتْ تعيه دُاكرتي من مشاهدات شَعَيْنَةٌ مِبورة لا يأس بها له .. رغم عيم أكتمالها .. كان أبي \_ وأقسم على الله باغلظ الإيمانات - جميلا.. بل وَوَالَعُ الْوَسَامَةُ أَيضًا.. وكان حريصا اشد الحرص على نظافته واناقته.. وَكَأَنْتَ عَنِنَاهِ مَلْرَبْتَينِ .. ليستا أَجْفُنْ أَرْآوَيْنَ نَعِمْ.. وَلَكُنْ عَسَلَيْنَانَ مِثْلُ عيناي .. ولكن لينهما كان رائقا وأكثر جدالا ... وكان انفه نافرا يوحى بِالشِّدِيِّةِ ... وليس مبرطشاء مثلُّ الله الجيداله . والذي ورثته من والدني.. ولكن انف والدني .. بطبيعة المال ويحكم ملة الرحم الوثيقة \_

كان افضل كثيرا.. ﴿ وَلَكُنَّا اللَّهُ وَلَكُنَّا لِللَّهُ وَلَي الْعَيْنِ. يُجِلسَ في منباح يوم من الايام الجمعة في شرفة دارنا .. وهو يرتدي جلبابا مكويا مقهاقا سمتى اللون.. وموله مجموعة من استقاته يفخنون

ويبدو أنه كان من العشاق المبلهين بحب الحشيش وبالتدخين يشكل عام .. وامّا الذكر ان استانه كانت تغطيها طبقة كثيفة من لون النيكرتين الاضترب

وكان يتمتع، زيادة على ماذكرته انفا، بمهابة طبيعية وفطرية.. وقد سمعت من عمتي (عيشه (اي: عائشة مرويلاخط أن تجم لم يذكر اسمها حين لكر عماته شقيقات إييه لامه). ولكن العادة حرث ف الريف على تسمية الاتارب ــبل ركبار السن المنا (معد معر عام كان كان سليطا .. يمتلك لسانا طريلا مثل ميارد الحديد..

ولكنه، مع ذلك، كان يعامل والدتي برقة شديدة وحنان بالغ.. وكان لا يدع مناسبة تبر دون أن يؤكد علائية، انها \_ اي والدتي \_ تغضل كثيرا بنات عمه من بنات الدارس ـ وقد يكون ذلك لاته تروجها من باب العند وايداء القاومة بعد رقضه

بحثان بالغ أيضاء، وكان يحرص حرصا بالغا أن تقوق الملابس التي يشتريها لنا، من حيث الجودة والاناقة، مالابس باقي اطفال العائلة.. وخاصة المفاد عمه.. رغه الفارق الهائل بين قدراته المالية المتواضعة وقدراتهم

ابرك الان ويشكل أكثر وضوحاء فلم تكن علاقتي به حميمة.. بل كما انني كنت مجرد وأحد من أولاد السنة .. ويالاضافة الى ذلك كله .. فأننى يأتي لزيارتنا بالقرية الا يومى

الخُميس والجمعة من كل اسبوع، وكان يقشي بقية ايام الاسبوع بعيدا عنا في مدينة والزقاريق، حيث يوجد \*\*\*\*

قاح الهاوية.. الامر الذي حدث لي.

الاسطوانات كان الشيخ دعلي محموده.. الامر الذي يدل على انه كان يتمتع بذوق فني رفيع ويالقدرة والحساسية اللازمة للتمييز بين غث الغناء وسمينه.. ففي رأبي أن الشيخ دعلي محمود، هو اعظم منشد في تاريخ الموسيقي العربية الحديثة .. واعظم مؤد ايضا.. لم يخلف بعد مثله.. ولم يرجد بعد من يساويه..

فقد كان معجزة في الاداء...

انكر ايضا اننا كنا ذات مرة في الاسكندرية .. وكان معنا احد أعدامي .. هو في الجقيقة ابن عم

\* \* \* \*

والدي، ولكننا تعودنا أن ندعوه يــ ميا عَم، ـُ وكان يدعى الدكتور علي عطية نجم.. وكان طبيبا شهيرا متخصصا أن الامراض الجلدية .. وهو احد الذين تولوا علاج الملك السابق وفاروق، من المرض الجادي الذي اصاب وجهه في الاربعينيات من هذا القرن... وكأن عمى هذا معروفا جدا أي الاسكندرية .. يعنى شخصية

وكان عمي هذا يحقزني دائما لان وأشخره (الشخر من الشخير) كما يفعل الفألي الأسكتدرية.. وكان ينقحني النقرد ويسخاء آذا ارضيته يَفْعَلْ ذَّلك.. ويعد وفاة والدي عثرت بين اوراقه على خطأب ارسله له عمى الطبيب هذا.. يقول فيه: د.. قبل في وجنات اولادك.. وخصوصنا غؤاد.. اي: انا .. فقد كانوا ينادونني بهذا

\* \* \* \*

وهناك واقعة الضرئ لازلت انكرها .. وهي واقعة اطن ان الشطر الاعظم من القراء قدمروا بها سواء الكان تنك أن طفولتهم.. أم حين. وصلوا الن مرجلة الرجولة من فقد سالت ابي ذات يوم: وفين

رينا؟ه.. نقال لي : «في كل مكان».. غقلت له: حانا. اربد ان ارامه.. فقال لي: متأسف ياحبيبي.. لن تستطيع ان تراهه فسألته: د.. وهل رأيته أنت؟ه.. فقال: .. لا.. قعدت أسأله: .. مركيف غرفت اذن انه موجود... فقال لي: د.. الا ترى، يا حمار، كل هذه الاشجار والبصار والأنهار والبهائم والحيوانات.. الخ .. لا بد أن احداً قد خلقها.. والذي خلقها هو

> ثم جاء يوم ٨ يوليو سنة ١٩٣٥.. وكان يوم جمعة \_ الجمعة الحزينة؟ \_ وكثت اجلس مع مجموعة من اطفال اتاربی علی مصطبة امام دار خالی وسمعتّا صراحًا و مصواتًاء ملتاعاً.. وفرجئنا بخالتي تجيء مسرعة. ومعها أثاء تحاسي معلَّى بدالتيلة، (وهي صبغة يستَّخدمها الفلاحرن في تُلُوينُ ثيابهم باللون الازرق المروف.. كما يضعرنها على رؤرسهم في حالات الوفاة).. وسكيتها فوق رؤوسنا ورأيت امي تجرى في الغيطان (أي: الحقول) وهِي تبكي بحرقة .. لا اعتقد ائتي شعرت بالحزّن.. فلم اكن افهم شبيتًا.. كما انتى كثت، آنذاك، مولعاً، الى حد العشق، بالبكائيات و والتعديد، (أي: ذكر صفات المتوقي بالحان خاصة ) .. ولذلك فقد كان الامر بمثابة وليمة حافلة بالنسبة

\* \* \* \* حين مات.. كان صغيرا أي الثلاثين من عمره.. وكنت انا لا ازال في السادسة من

## امی «هسانم»

اغلب الظن أن أمي كانت هي:

معلمتي الرئيسية.. كانت امية .. لا تقرأ ولا تكتب .. كانت جميلة ،، كل جزء من جسمها كان جميلا كانت ناصعة البياض، عيناها زرقاوان معزوجتان بالخضرة.. اوخضراوان ممزوجتان بالزرقة.. لا ادري.. شقراء الشعر ـ قبل أن تشيخ، ويغزو الشيب شعرها الذهبي.. فأرهة القامة .. عريضة المنكبين.. وكانت \_ مثل والدي \_ شديدة الاثاقة.. والنظافة.. أمَّالي البلدة كانوا يقولون انها مشلينة، (بتشديد الشين وفتحها \_ نسبة الى شلبي، او حطبي، بمعنى الرئيس

وكان منوتها \_ ايضا \_ جميلا

کائٹ تصر \_ رغم عدم معرفتها القراءة والكتابة .. على تزويق حديثها بأيات من القرآن الكريم \_ كانت تنطقها بشكل ملىء بالاخطاء \_ وترصيعه بالامثال العامية التي كانت

اللغة والقطعي، (أي: القصحي).. ومن اقوالها التي كانت تداب على القائها في وجهي قرَّلها: «ربيت كلب في هذَّه البلدة.. عجرنی (اي: "عقرنی).. يا ريتني (أي: باليتني) كنت ربيت كلب، وَذَلَّكُ بِقَصِد ۗ أَهَانتي .. بِسبِب كَانْت تدعيه من حقلة اصلِّي، (اي: نذالتي) .. مُقد كنت، احيانا، وانا صغير السن، اتطاول عليها بشكل يشوبه

\_ أسبب ما لا ادريه \_ تترجمها الى

التطرف.. رغم إن بقية اسقائم وشقيقاتي كانوا يهابونها وفي الكثير من الحالات.. كانت يدها البالغة الجمال هذه.. تتحول بقدرة قادر الى سوط لاسع .. حين تُستَخدمها في صفعي او ضربي.. كانت لا تضرب الا دعلي خوانة، (اي: بشكل مفلجيء وغير متوقع) .. وكائت صفعتها تظل مائلة في ذاكرتي طوال فترة طويلة.. قد تمتد الى اربعين يوما على الاقل.. يظل طنينها

> وكانت مرهوية الجانب في البلدة بأسرها.. الى حد ان عمدة البلدة ذاته كان لا يدعوها ألا بياء ابلتى، ( اي: كبيرتي او معلمتي). وانت شديدة الشغف يحضور المأتم ومراسم الجنائز.. حيث كانت تجد القرص المواتية لمارسة اللطم على

> > الحدود .. و «الصوات والنحيب.. \* \* \* \*

.. لا أعرف تأريخ ميلادها على وجه التحديد \_ وليغفر لي الله.. . فإنثا سبمانه وتعالى وحده الذي يعرف متى ولدت.. فقد كانت اقوالها \_ او مزاعمها بشكل أدق \_ بشأن ذلك تتسم بالتضارب والتناقض .. لا تعرف ابدا ايها هو المنحيح .. وايها هو المكذوب.. كانت لا تتورع عن استخدام كافة

الاساليب والحيل للعروفة لأخفاء كانت احيانا، على سبيل المثال، أذا وجدت اننا مستمعة مستعدة لتصديق أي شيء ولو من قبيل الجاملة، تتقص سنينا عديدة ـ قد

تبلغ احيانا عشر سنوات كاملة ـ من

عمري .. كي تنقص نفس القدر من سنئوات عمرها.. واكنني، في معظم الاحيان، كنت افسد خططها.. وأذكر لستمعيها المقيقة بشأن عدد سنوات عمري.. ولكن تكذيبي هذا لاقوالها التي تحيط بها الشكّوك القوية.. لم يكنّ ليهن شعرة واحدة في راسها ، بل كانت، حينداك، تصبح بي قاتلة: واسكت انت .. انت حمار .. ایش فهمك؟ ء.. بل انها كانت احيابًا - اذا كان تكذيبي لاقوالها مبارخا \_

ولكنتى - بطبيعة الحال - لم أكن اقف ساكّتا مكتوف اليدين في مثل هذه الأحوال .. فقد كانت لسعة يدهاء الشبيهة باسعة السيطء تدفعني الى الصياح والمسراخ وتوجية السباب والشتآئم غير اللائقة

تلوشني (اي: تضربين او تؤذيني)

. وقد تكزر ذلك عدة مرات.، جتى كفت عن شربي امام مستمعيها ولكن ذلك لم يكن يعني ابدا ان الامر قد وقف عند هذا الحدَّ.. لا.. لم يكن هذا ليحدث في اكثر الاحلام تفاؤلا، فقد كان ذلك يتنافى تماما مع طبيعتها المقاتلة .. وهكذا، فما تكانُّ ضيفاتها ينصرفن، حتى تمسك بتلابييي، وتقرصني في طبالبيي، (وهي المنطقة اللينة في اعلى الفخذ).. وهي وسيلة تعذيب .. لا أعرف مدى

\*\*\*

هذا تحت الشجرة.. يقضي بعض

وفتنتها من جدتي هذه.. فقد كانت امراة بالغة الجمال، والحنان ايضا،

كانت، مثلا، تُختي بي.. وتحيط نفسها بجو من السرية \_ وكأنها

واحد منا يظن أنه هو حفيدها

اما جدي لامي دالحاج مرسيء.. فقد كان احد الذين تركوا اثرا لا يمحى من ذاكرة اهالي بلدتنا.. وقد توق والعاج مرسيء وهو يسير على قدميه.. وكان قد تعدى المائة عام

بثماني سنوات لخرى.. وكان ذاهبا الى مسجد القرية لاداء فريضة صلاة الجمعة.. حين وقع ميتا

من هذا القرن.، ... عنه في بلدتنا رحتى وتتنا هذا حكايةً

الثور الذي يخصص لتلقيح الاناث من البقر أ ولا تؤاخلني أو يتمتع، بفضل ذلك، بعدد من الأمتيازات من اهضها أنه: لا يربط في عنقه حيل ولا يوضع على كتفيه خشبية المحراث.. وملَّحُص هــدّه الحكايــة ــ الاسطورة: أن والرابعين، ذات يوم كانوا يقودون البهائم من والمدورة ( هی: ارض مراعی تمتد بطول ۲ کم علَّى طول ترعه الأسماعيلية) عائدينٌ بِهِ أَ فِي احْرِ النَّهَارِ الى حَظَائُرُهَا.. حَيْنُ تملك مثور الطلوقة، هذا هياج مقاجىء .. وأصيب بما يشيه الجنون .. واحد يجرى على غير هدى في اشماء العزبة وهو يطيع بكل من

محمد ابو نجم، - وكان لايزال عندئذ على قيد الحياة ـ بما حدث.

كأن الثور يجري نحو المكان الذي حتى حطم الياف وعظام رقبته ..

بسكين حاد ليضع حدا لالام «ثور

يشتركان في جد واحد هو: الحاج دايو محمد ابو نجم، .. وهو والد والشوادق، و والحاج عطية، في نفس

> امنة، من بلدة القرين ـ وهي البلدة التي انتشر منها وياء الكرليرا الى مختلف ربوع مصر في الاربعينيات من هذا القرن \_ ومن عائلة والمزينين، \_ التى كانت تحتكر منصب العمودية ولا بد ان امي ورثت حسنها

المترج بقدر من المكر الذي لا يهدف الى اذى او شرر باحد..

تنسم خيوط مؤاسرة دولية.. وتعطيني بعضا من الطعام او الحلوي" \_ كقطعة من بلح العجوة مثلا \_ وتقول لي: مخد .. دسها في جبيك، (اي: اخْفَها في جبيك).. ثم تضيف قَائلة: د.. واومى تجول للواد محمد ، \_ ومحمد هذا هو شقيقي الذي يكبرني \_ ثم تعطي قطعة مماثلة من الحلوي لحمد .. قائلة له ايضا: منسها في جييك.. وارعى تجول للواد قؤاده ـ و مقؤاده هذا هو اتا.. كما كأنوا يسمونني \_ وذلك كي تجعل كل

المقمس والاثير..

وكان ذلك في اوائل الاربعينيات ومن الاساطير التي لا تزال تروي مسيدي الحاج مرسي، و مثور الطلوقة، و مثور الطلوقة، هذا هو

يقابله من اهلها.. الذين التجأ معظمهم الى دورهم واحكموا اغلاق ابوايها وتواقدها .. وقام البعض بابلاغ جدي الاكبر الحاج ءابو

وكان جدي الصابح مرسيء يجلس، آنذاك، مع عدد من أصدقائه يدخنون المشيش فوق سطح أحد دور البلدة من ذوات الطابق الواحد... حين سمع والده والحاج أبو محمد ابو نجم، يصبح في حنق بالغ قائلا: فين الواد مرسي ال...؟؛ .. فوثب دالحاج مرسي، - وهو بالقطع لم يكن كما وصفه أيوه .. وأقفا .. وقفر من السطح الذي كان يجلس فوقه الى

الحارة.. والتي تصادف أن كأن شور الطلوقة، الهائج يمر بها أنذاك.. والناس تقر هارية من امامه... نزل فيه «الحاج مرسيء .. الذي حين اقترب الثور منه بالقدر الذي راه كافيا. تعلق بأحد قرنية .. ولف رأسه بطريقة «المقتاح الالماني، (اي : ان يحاول از يلف راسه دائرة كاملة).. وتركه مطروحا على ارض ألحارة رهو يتلوى من الالم، واسرع البعض

الطلوقةء وقد شاهدت بنفسي مدى قوته الخارقة هذه.. رغم أن ذلك قد حدث حين بلغ هو خريف العمر وتضعضعت قوته بعض أأشيء كان قد اعتاد ان يقضي معظم وقته جالسا في الحديقة تحت شجرة بعينها من اشجار المانجو.. صيقا

وذات ينوم، حرضتي النواد معبد الكريم، ابن خالي، ان اتبول في قلة الماء الخاصة به، والتي كان يضعها كى تبترد في ظل تُسجرة المانجو الوارف، وكان دالصاح مرسى، غائبا أنذاك من مكانه المعتاد

الاغراض في الدار .. وحين عاد الى مكانه .. قال له الولد معبد الكريم، ابن خَالِي: د.. ياجدي .. الواد فؤاد عملها

تسلق شجرة المانجو حتى بلغت قمتها.. ولا بد أن والحاج، قد خاف على من السقوط من هذا الارتفاع الهائل.. فقد صاح بي قائلا: دادليء (بكسر الهمزة وتشديد الدال واللام وفتحهما \_ اي: انزل) مياوله، (اي: يارلد) .. قاجبته قائلا في صوت مرتعش: (..لا .. ان حاتضربني .. فقد كَان خُوفِي منه يفوق خُوفي من السقوط من أعلى قمة الشجرة ولما وجد دالحاج، انني مصر على عدم النزول من اعلى الشَّجرة.. اصْطر الي

أن يتسلقها بنفسه .. حتى وصل الى بِدَأْيِهُ الفرع الذي كنت اريض في أعلاه.. وأَخْذُ بِهَرْه.. حتى أَخْتَلُ توازني .. وسقطت من هذا الارتفاع الشاهق.. لاجد ذراع «الصاج» تمسك بي وكأنها كلابه من المطب المسقى.. وسمعته وهو يهمس بينما بفعل ذَّلك: مبسم الله الرحمن الرحيم .. النبي حارسك».. ولما تزل والحاج، بي منّ الشجرة .. ووضعني على الأرض.. لم يجد لي اثرا فانا ومنذ طَفُولَتَى البِأَكْرَةُ، أعرف، وعلى وجه

مرغوبا فيه.. ومتى لا يكون كذلك.. وما ان اعرف ذلك .. حتى يكون انطلاقي من هذا الكان اشبه بانطلاق صاروخ من هذه الصواريخ المدينة.. التي تتحدث عنها الصحف.. ونشأهدها على شاشات

ومن الحكايات التي سمعتها عنه والدتها: دياسي مرسي .. البنت اتخطبت، .. فقال لها: داراي يحصل ده؟.. دا انا بلحبهاء، واشياء من هذا الْقبيل.. فقالت له المرأة: يعني أنت كنت حانتجوزها؟.. معقول الله انت \_ ابن الشيخ ابو محمد حاتتجوز بنت المرابع؟ .. ولم يعطها دالحاج، كلمة قاطعة.. ولم يقل لها بحسم أنه مستعد للزواج من ابنتها.. فقالت له المرأة: وطب اعمل معروف ياسي

مرمي متبقاش تيجي هنا تاني. عشان خطيب البنت مآيزعلشيء.. قار الدم في عروق والحاج مرسيء.. وتقجر الحنق والغيظ في نفسه.. فقرر ان يؤذي عائلة البنت التي كان يعشقها بَاية طريقة.. فأخذ من درريبتهم : (اي: حظيرتهم) خروفا.. وحمله على كتفه وتوجه به الى حقله .. وحين وصل الى دالغيطه بدأ يحس ببعض الندم على ما فعله.. ولكن كرامته وعناده ابناً عليه ان يتراجع عن قرار اتخذه .. فصمم على أن لا يعيد الخروف السروق الى اصحابه.. ولكن ذهنه لم يتفتق عن حيلة تمكنه

هذا. هو جدي ١٠٠٠ والد امي ١٠٠٠ وقد ورثت امّى شطرا منّ قوته الحَارَقة هذه.. فقد كانت ــ كما كانوا يقولون معفية، (بفتح العين وكسر القاء وتشديد الياء وقتحها \_ اي: قرية) .. وقد ورثت احتى مصفية،،

 $\star\star\star\star$ 

ولان اخي محمد كان وسيما .. يعرف قلبه الرحمة والشفقة على «الينامي».. فكان يجبرنا على اداء الاعمال الشاقة التي تنهك قوانًا.. او

بعمي هذا تتسم بالتوتر السرمدي .. فُقد كانت اشبه بكلبة تحمي جرامها.. والحقيقة انها قاتلت باستمانة كي لا يضايقنا أحد.. أو

وكان عمى دابراهيم، متزوجا من مخالتي زنوية».. وهي الشقيقة الكبرى لوالدتي.. ولذا فقد كانت دامي زنوية، "\_ كما كنا نسميها احيأنًا \_ غالبًا ما تتحاز لصفنا في حالة حدوث خلاف او صدام بيننا وبين دعمي أبراهيم،.. وكان دعمي ابراهيم، يدلل «الشوادق،، ابنة الوحيد.. ويميره علينا اثناء العمل في دالغيط، .. ولذلك فقد كان من الطبيعى حدوث مشاجرات لاتنتهي بيننا وبين ابن عمى الشوادفي بسبب

وفي مثل هذه الحالة فقد كان من الطبيعي أيضا ان تنحاز دامي زنوية، الى صف وحيدها وفلاة

امي ينفطر حزنا.. ويجعلها تجلس

وكانت تحرص دائما على ان وتضعنا في الصورة فيما يتعلق بعروض الزواج التي كانت تتلقاها.. وفي حالة قدوم أحد داعمامي، او اقاربی الی دارنا کی یعرض علیها الزواج أو لمراودتها عن نفسها في بعض الاحيان.. كانت تمكى لنا ــ بعد انصرافهم \_ ما حدث بالتفصيل

وكآن يعقب ذلك دائما د فاصل، طويل بعض الشيء، من التأنيب والتقريع و دالمعايرة، يتضمن اقوالا مَثَل: ١٠٠ وكل ده عشان خاطركم يا كلاب، ياثلي ما تستاهلوش،.. أو: د.. الستات كلهم بيتجوزوا واحد.. وانا ــ عشان ميلة بختي ـ متجوزه خمسة ٤٠٠ تعنيني آنا واشقائي وشقيقاتي.. وكانَّت هناك مفقرةً" تَّابِيَّةٌ ۚ فِي ۗ هَذَا ۖ والقاصل: التقريعي التي كانت لا تكف عن ترديدة وتكرَّاره.. وسواء أكانت هناك عروض رُواج ام لا.. فقد كانت تضيف دائما ان منفسهاء لا تقبل ابدا الزواج بلحد اخر غير ابي .. لان احدا لا يستطيع ان يملأ مكانه.. و.. ابن يمكنها أن تجد احدا في مثل رجولته؟

ومن الحكايات المتعلقة بعروض الزواج التي لم تكن تنتهي هذه... انثى فوجئت ذات يوم بالشيخ دابر عيطة، معلم دالكتاب، (بتشديد التَّاء) الذي كنت أدرس فيه مباديء القرامة والكتابة، يخرج عن موضوع امه مطلقة.. أو جوَّزها مات.. لازمُ ينصحها ويلح عليها انها تتجوز ...

وقد غلمت، فيما بعد، أنَّ الدافع وراء «بيــان الشيخ ابــوغيطــة، المفاجيء هذا مبلغ من النقود «ظرف ّ » (يقتع الحروف الثلاث ـ اي: اعطي حُلْسة زسرا) به احد أين أعمامي ممن كانوا يرغبون في ممارسة ما احله الشرع مع والدتي، ولانني حمار لا افهم شيئا.. فقد قمت بابلاغ امي ب «تصريح» معلم الكتاب .. واستمعت امي، في صعت غير معتاد منها، الى كلامي.. ثم، اخيرا، قالت لي بهدوء ـ غير معتاد منها ايضا: ه.. ياواد .. انت عاوزني

كانت أمي \_ غفر الله لها \_ تميل الى التسلط ".. وكان سلوكها، بشكل



امى... بعد ان تقدم بها العمر .. ولكن اثار والفتئة، لا تزول..

وييدو ان والدي كان ـ ربما بحكم الصفة ولحبها القري له.، فريما كانت تحاول ان تحذو حذوه وتسير على خطاء بعد ان تسلمت مقاليد

الأمور عقب وفاته.. وكانت \_ كما كانوا يقولون \_ وشديدة.. تمارس التحكم والامارة ديكسر الهمزة، في جميع اقراد الاسرة.. فيما عداي.. فقد كنت دائم التمرد على هذه

كان الحوار، بيني وبينها، يبدأ هادئا بالكلام .. ثم، بعّد برهة وجيزة، تَلَخَدُ فِي وَالرَّعِيقِ، .. فَأَخْدَ: ابَا ايضا، في والزعيق، .. ثم .. تأخذ الامور في التصاعد والتفاقم.. حتى تتطور الى ان «تلوشني» بيدها.. فأجرى انا الى غارج الذي يعني اندلاع حرب ضروس.. مَاشْرَع، على القور، في اطلاق

جيهة دالعدره... وانا اذا ماشرعت في ممارسة اعمال «الرماية» القتالية هذه.. فان الله، سيحانه وتعالى، هو وحده الذي يعلم متى سوف انتهى منها.

واكَّن ذلك لم يكن يحدث كثيرا.. ففي معظم الاحوال.. كانت الليلة سكان دارنا.. فأنا اعد نقسي ـ بلا فخر \_ احد فلتات الطبيعة.. بل

ومعجسزاتها في دفن» القددف

وكنت قد بلغت حدا من البراعة لذا .. فقد كانت الوسيلة الوحيدة والاهداف، الجالسة في الشرفة.. وحين اسمع صراح أمي ال

فأجرى ، وادون حول الدار ، ، من باب التمويه .. واختفى بعض الوقت تَّم .. أعاود الهجوم.. ويشكل رشاش أدمي .. وهكذا دواليك.. حتى يتملكني الانهاك والارهاق وعندند ـ وعندند فقط ـ اصبح

مستعدا للتفاوض.. والاحباطات.. فلم يكن والعدوي أسكات عصافير بطني .. وهي دعوة ظاهرها الرحمة.. ويأطنها العداب.

البذيء من جأنبي.. وصيصات ؛ الأستحسان والتشجيع من جانب «ضحاياي» من أشقائي وشقيقاتي.. ومن أجل زيادة ألامر وضوحا فيما يتعلق بالحالة الأخيرة.. سوف اذكر هنا مثالا واحدا على ذلك.. : فقد حدث، ذات مرة، ويعد أن حصولي على الارهاق والتعب من ممارسة الإعمال القتالية لغترة طائت الى عدة ساعات، أن دخلت الدار ساعة القيلولة. ويتعين على هنا ان اقطع سير

الحكاية كي اذكر ان معظم الفلاحين ـ فيما عداي \_ يعتبرون والقيلولة، \_ او: نوم ما بعد الظهر \_ شيئا مقدسا يحرمون غناية الحرمن، على ممارسته .. وكثيرا ما كانت امي تصبيح بي قائلة: ﴿.. العفاريت بتجيلُ (بتشديد الياء وكسرها \_ اي: تنام وُقت القيلولة) .. جيل .. الله يحرج (اي: يحرق) جلبي (اي: قلبي:

الخلاصة .. ولكي نعود مرة اخرى الى حكايتي التي قطعتها بهذه المعلومات التي ارجو ان تكون ذات فائدة ما .. الخُلاصة هي انني دخلت الدار .. كما قلت .. ساعة القياولة .. وصحت يصبوت عال شاكر دعاوز

ابلغتنى والست الحوالدة ء انهاوضعت طعاما لي تحت والطشت (وهو: اناء يستخدم في غسل

توجهت الى والماشت، المذكور فوجدت تحته: قليلا من الارز.. رقطعة من الجين القديم.. عدت اصبيح، مرة اخرى، قائلا: ـ وكأنني احد المثلين في الإعبلانيات التليفزيونية وانا عاون أكل لين، \_ فقد كنا نمتلك انذاك عددا من الابقار

وفي صدر بالغ قالت امى في دعة: ه.. والنبي مافيه لبن دلوقتي .. في المغرب حَاكلك لبن... كانت تعني عبودة البهائم في المغرب الى حظائرها.. حيث يمكن حينذاك حلب

صندوق كبير)... وخد من المترد وما تقريشي من المثرد التائيء.. وكشفت والسحارة، ،، فوجدت

تنزع شراشييها.. واعلم ... أن لم تكن تعلم ... ان الضرب بهده والشراشيب، يحدث نفس التأثير الذي يطير الصواب الذي يحدثه الضرب بالسياط السودانية الشهيرة.، وهو، بدوره، أمر هين أذا ما قورن بالالام المرحة ا التي يحدثها الضرب بمقابض هذه

وهكذا.. فانني حين وجدت نفسي محاصرا \_ ايها العرب الامجاد: متارد اللبن من خلفي.. وعمى الحريد من امامي .. طرت ـ بقدرة قادر ـ في الهواء مثل قذيفة المدفع.. مرتطما \_ اثناء تحليقي في الجو ً بصدر وامي زنوبة، التي وقعت على الارض جالسة على مؤخرتها..!

الحلقة الرابعة: الاحد

الزواج من احدى بنات عنه.. كما كان يعاملناء نحن اولاده،

\*\*\* ان ما انگره عن ابي ليس كثيراً .. وهناك عدة اسباب اذاك.. كانت علاقتي الحميمة بأسي.. لم اكن اراء كثيرا.. اذ انه لم يكنّ

كان ابي يزعم انني اكثر اخرتي نكاءً .. أَلَّامَرَ الذِّي بِشَيرِ إلى مقدار ما كان يتمتع به اخوتي من غباء نادر « يعني كانوا «استيكة خالص» « وكان يتوقع لي واحدا من امرين؛ اما أنَّ أَصْعَدُ إِلَى القَمَةِ ، أَوَ أَنْحُدِنِ أَلَى

وكان والدي من عشاق الطرب والغناء.. وكنا تمتك .. في افتخار بالغ ألة بفوتوغراف، تلمم مثل حمامات الأثرياء.. كما كان الدينا العديد من الإسطوانات لمساهير المغنين والطريين من امثال الشيخ دامين جِسْنِين، والشيخ والبناء.. والشيخ مستند درویش. و محمد عثمان، والشيخ هرويش الحريريء والشيخ «أَيْرِاهِيْمْ القرانِ» والشيخ «علي محموده ... الغ ويبدو انه كان معجباً يَشْكُلُ حَلْمُنْ. بِالشَّيْخِ الاخْيِرِ.. ذلك ان القصم الاكبير من مده

ضارة أو مزمنة..

او القائد)..

وهي ابنه الحاج سرسي ابو تجمه .. اخو الحاج و مهدي أبو نجمه.. ويكوبان معا فرعا اخر من فروع

انتشارها - تصبيب المرء - اي: أنا -

بألام شديدة ولكن بدون حدوث أثار

كانت دار دالحاج مرسيء تقع خلف دارنا مباشرة... والاسم الكامل لجدي لوالدتي هذا هو: الحاج مرسي ابو محمد ابو نجم، اي ان والدي ووالدتي

العائلة غير «الشوادنية، و

كان الوقت لم شناء ...

وكانت امها \_ أي: جنتي \_ مستى

اصابنی رعب شدید لا یمکن وصقه.. دُقعتي الى ان اسرع الى

الدقة، متى يكون وجودي في مكان ما

ايضا.. انه، في شبابه وُقبل ان يتزوج من مستى أمنه، جدتى وقع في غرام احدى بتأت والرابعين ع.. وهين علم والده دالحاج أبو محمد أبو تجمه بالامر.. استدعى والد القتاة، وقال له: د.. لو مرسى چه عندك البيت.. الصبح تلم عاجتك وتمشى انت ومراتك، . وكان د الحاج مرسي، يزور فتأته هذه كل ليلة في دارها.. وهين ذهب، كعادته، لزيارة الفتاة.. قالت له

من اخفاء الخروف .، فلم يجد بدا من دبح الحروف وشيه .. وقام بالتهام الخروف السروق بأكمله بمقرده..

بدورها، هذا العنقوان عن امها ..

حين توفى والدي، وهو لا يزأل في ریعان شبابه.. ترکنا دون مصدر الرزق يوفر لنا العيش الكريم.. وابيض اللون.، فقد الحقته أمى يمدرسة وابرحماد الابتدائية، .. كي يتبوا المركز الاجتماعي الذي يتناس مع وسامته اما انا.. فقد كان لا بد لي من العمل ، وكذلك دعيد العزيز ، و «صفية».. اما الحي «نجم» فقد كان لانزال منغيراً لم يبلغ بعد السن الناسب للعمل.، فاشتغلنا، جميعا، في «غيط» عمي «أبسراهيم» شقيق والدي.. ولكنه كان مكافرا، .. لا

مكدا، على الاقل، كان رأي امى..

منقوف والاعداء، هذا.. يجعل قلب سأعات طويلة ممتدة وهي تولول في خفوت .. وذلك على عكس الحال اذا نجمت أن وتجنيد، شقيقتها وامي زنرية، لصالح قضيتنا.. فقد كانّ ذلك يريح قلبها .. ويجعلها اكثر

\* \* \* \* معايرتنا، بحقيقة ان ابي قد توفي وتركها وحيدة وهي لا تزال في ريعان شبابها.. وانها اصرت ـ رغم كثرة عدد خطابها \_ ان لا تتزوج مرة

وكان ذلك بمثابة تمهيد الدخول في مقاضل، آخر يتضمن ذكر قائمة طويلة بمحاسن والرحوم، الدرس الذي كان يلقيه علينا، كي يدلي بالتصرح التالي: «.. اللي قيكم

لان ده حلال .. وحرام ان ما قلیهاش الشيخ وابوعيطة، المذكور..

\* \* \* \*

فأشعرتنا بشدة وطأة عمي «ابراهيم ، علينا .. ولذلك، فقد كانت علاقتها

وكان انحياز شقيقتها الكبرى الى

فرَشْةُ سبع؟، .. اي ان ابي ليث..

والباقين كُلُّهم: كلاب...

كاثت امى لا تكف ابدا عن لغرى كي تتفرغ لاعالتنا وتتشئتنا نشأة صالعة (فِتَامِل!)..

.. ثم تبلغنا برفضها القاطع لعرض

الزواج هذا..

انيم (بتشديد الياء وكسرها) كلب في

عام، يتسم دائما بقدر اقل او اكثر، بهذه السعة. تنشئت العسكرية \_ يتصف بهذه

«القوانين» التي كانت تصدرها بارادتها الحرة المنفردة.

«الصواريخ الحجرية» على أمتداد

وكان الامر ينتهي، احيانا، بندبير مكيدة من جانب «العدو، تؤدي الى وقوعى في قيضته واصطيادي حُيا.. التي أمارس وأعمال الرماية، هذه ... ليلة لا يغمض فيها جفن لاحد من

بالحجارة.. المدِّهلة أ في هذا المضمار تجعلني اتمكن من اصابة والاهداف، ـ وهي: امى واشقائى وشقيقاتى وضيوفهم -بدقة بالغة رغَّم اننى كننَّ مرغما على اطلاق صواريخي الحجرية دعلى العمياني، من خارج الدار التي كانت أمى، في مثل حالات والطواريء، هذه تُحكم اغلاق ابوابها ونوأفذها... المضمونة لاصابة الهدف.. هي ان لقذف بالحجارة الى أعلى.. ويحيث يمكنها، وهي تسقط، ان تنفذ من بلحة الدار غير المسقوفة.. وتصيب

شقيقتي مصفية ،.. او «آمي رَبُوبة».. اعرف عندئذ ان القذيفة قد اصابت لكي ابعث الاطمئنان في نقوسهم.. اكثر كثافة مما سبق.. حيث أكون قد انتهزت فرصة والهدنةء القصيرة هذه في ملء حجر جلبابي بالزلط والحجآرة التي اقوم بقذفها بشكل متواصل وسريع.. وكأنني مدفع

وكان التفاوض، دائما، عملية محقوفة بالمضاطر والمحاذير دائما يحترم شرف الكلمة.. ويلتزم يتنفيذ ما تم الاتفاق عليه من شروط.. وكانت عمنية التفاوض تبدأ بدعوتي لدخول الدار بزعم رغبتهم في

والجواميس دالعلابة: (اي: المدرة

ولكتني دركبت راسي، ومسحت رَاعِقًا فَي وجهها: ولا .. فيه لين،: فعادت تقسم لي انه لا يوجد لبن وعاودت انا تكذيبها واخيرا، قالت لي: وطيب، اسمع، إنا حاقولك عشان اعرف انام.. خُش الجاعة (اي: قاعة الفرن) جوه .. واكشف السحارة (بتشديد الحاء وفتحها .. وهي: ١ (بكسر الميم وسكون التاء وكسر الراء: وهو: اناء اسطواني عميق لحقظة الالبان ومستخرجاتها) الاولاني .. ب فتحت قاعة الفرن و .. دخلت.. ٩

الذي يعني انه لا يوجد بها لبن إ وبيئما انا في حيرة من امري .. بر احست بحركة من ناحية بآب: القاعة.. فالتفت ناحيته.. فوجدت «الغرسان الثلاثة» يقفن عنده: أمي و <sup>ا</sup> وأمى زنوبة، شقيقتها الكبرى وأختي مصفَّية، وهن يحملن العصيّ المستوعة من مجريده النخل التي لم

والمترادم مكفية على فوهاتها.. الامر

فاصابوا خمسة مواطنين بجري

وقد هاجم شبان ملثمون سيارة

عسكرية بالعجارة والنزجاجات

القارعة في العيزرية قرب القدس، مما

ادى الى تحطيم السيارة بالكامل،

ورفرنت الاعلام الفلسطينية

بكثافة في شارع رأس البستان في

وشهدت مدينة طولكرم عبدامات

عنيفة بين الشبان اللثمين وقوات

الاحتلال، مما اسفر عن جرح عدد

من الشيان، وشنت قوات العدو حملة

وقام المواطنون بزيارات تضامنية

لمنازل أهالي المبعدين الاربعة، والمقرر

ونددوا بسياسة الابعاد التي

عُلِجاً اليها قوات الاحتلال في محارثة

وقررت سلطات الاحتلال تأخير

فتح المدارس في الضفة الغربية الى

شهر تشرين الاول المقبل، بدلا من

مطلع شهر ايلول القادم موعدها

وقالت مصادر عسكرية اسرائيلية

ان الجامعات الفلسطينية ستغال

ارتفاع اسعار

واشتد الطلب على الليرة اللبنانية

خلال الاسبوعين ألماضيين بسبب

اقبال الستثمرين على شراء الليرة

اللبنانية على أمل تحسنها أي

المستقبل وخاصة مع امكانية انتخاب

الرئيس الليناني وامكانية تحسن

الاوضاع الاقتصادية والسياسية

واستقرآرها في لبنان وتراوحت اسعار

الليرة اللبنائية ليوم امس ما بين

كما تراوح سعر الدولار الامريكي

في السوق الحرة ليوم امس ما بين

٢٨٥ إلى ٢٩٠ فلساء وإشار المعدر

المسرفي الى أن السبب في ذلك يعود

لارتفاع اسعار الدولار عاليا على

العدو يعتبر

وقد شكلت اللجان الشعبية

جميع العملات الاخرى،

٠٥٠ الى ٨٠٠ ليرة لكل دينار،

مغلقة حتى اشعار اخر

ابعادهم وعددهم ٢٥ شينصا.

اعتقالات في المدينة.

لاتقاف الانتفاضة.

واصابة ركابها.

تحول الى جمعان خاسر، وقد ومعلت

وبده الموجة مرشحة الأندسان الأن

فرنجية ليس شخصا فقط بل انه أيضاً

يمثل توجها معينا ويطمع الى دود في

استراتيجية تتجارز اللعبة الانتقابية الى

مرطة لبنانية وعربية بتلاوين محددة،

ونشله في جاسة الس الاول اخترال

لتعثر التيار الذي دقع به الى الواجهة

الرئاسية. من هذه الزآوية خمر فرنجية

نَقَاطًا وكسب المصامه تقاطًا جديدة. وفي

طليعة هؤلاء الخصوم السياسيين حلف

الجميل \_ جعجع. ٢ \_ ان تحالف الجميل \_ جعجع

نجح، وإن مؤقتا في الثيتر على فرنجية.

رقد تصب له (کمین) عدم اکتمال

التصاب، واوتجه أن شياكه، وهذا

التجالف سوف يقرش مستقبلا ورقة

للرشح التواققي الذي يضع مناصرى

فرنجية (ثيتر) عليه، ويين (الثيتر)

و(الثيتر) المفعاد، تتباور الحاجة الى حل

واسطي، لكن من هو الغريق القادر على تسمية المرشع الرسطي؟ في بيروت يتواون أن الحوار الاميركي ـ السودي،

قد يصبح ضرورة بعد جلسة يوم أمس

الاول، قادر على ازالة الحزاجز عن طرية،

المرشح التواققي، لكن هذا الحوار الذي لم بيلور تواسم لبنانية مشتركة حتى

الأن في مجال التقاهم على مرشح واحد وصيفة اصلاحية ... امنية واحدة، قد

يستغرق وقتا يتجاوز للهلة الدستورية

المقررة حتى ٣٣ أياول (سبتمبر) المقبل.

من هنا احتمال التعديد التأجيل

والوصول ألى مرحلة قراغ يستوري قد

يلجأ الرئيس الجميل الى ملتها بحكومة

التقالية برئاسة شخصية مناصرة له.

وقد يتواكب هذا الأحتمال مع ارتجاجات

أمنية وبلبلة وارتفاع عشوائي في سعر

صرف الدولار الذي بات ميزان حرارة

الرضع اللبناسي. ٢ ـ تجمع اكثر من جهة في بيروت

(شرقية) و(غربية) على أن البلبة والقلق

واهتزاز الوقيعين السياسي والامتيء وان

بدت حادة، فانها تبتّى مضبوباة

ومسوكة، اقليميا ويوايا، والانتخابات

اللبتلتية ليست معزولة عن حسابات

اطراف خارجية، وأن غرقت احيانا في

حسابات داخلية وسنيرة والرطة

المتبلة في لبنان بعد حرب الخليج قد

تكون وفلقية وإن اختلف التلخيون

الكبار، وما يزالون، على مواصفات هذه

للرطة والرئيس والصمس، من هنا

المرشح التوافقي جزه من العملية الكبيرة

التي يمنعب أن تتعثر في النهاية، وفي

الدا الجو عادت اسماء وقاقية تعاقر على

السطح، مثل ميشال أده وميشال

الخرري، وإن كان ثمة من بلقت إلى ان

اسمي العميد ريمون ادة والعماد ميشال

عون استعادا بريقهما، والاتصالات في

الايلم المقبلة يمكن أن ترسو على واحد

2 \_ بعض السياسيين القدامي في

بيروت الذي عركهم الدهر، ومن بينهم

التائب كاظم الخابل والوزير السابق

فؤاد بطرس يقولون أن ترشيح فرنجية

لم يكن الا مناورة لاثارة الفيار الكاني

بحيث يكون، العماد عون \_ هو البديل

أَلْمُكُنْ، لَكُنْ النَّائِبِ عَلَى الْخَلْيلُ يَقُولُ لـ(الرأي) في اتمال هاتني أن التخورات مهما تقلبت، فأن سورية لا يمكن أن تقبل

برئيس تفرضه اميركا لإن ذلك يعثى

بِالنسبة لها تكرار لسيتارين ١٩٨٢ مينُّ

حملت الدبابات الاسرائيلية بشع

الجميل الى قمر يعبدا. من هنا

الحسابات الدنيقة التي لا بد من اختما في الاعتبار. واهم هذه الحسابات ضرورة

أن يتنازل الناخيون الكيار عن شروطهم

والتوافق على التجاهات معينة لان مجلس

النواب لن يتمكن من الانعقاد الا في حالة

واحدة: التقاهم على رئيس توافقي. لكن

الايعنى ثلك رئيسا لاطعم له وقادرا على

ادارة التغليسة ال رئيسا وكيلا لهذه

٥ ـ بخلت عملية انتخاب رئيس جديد

مرطة حرجة في لبتان. والقلجات

المناخية والهادئة بأنت وأردة في ظل

مراجعة القرقاء لحساباتهم، في هذا

الوقت يستقيد النواب من العروش

للطروحة، وتحدثت مصادر عن عودة

الحياة الى (الغرفة السرية) وعن دفع

ميلام عينية لتركية هذا الاتجاه أو ذاك.

ولا شُّكُ فِي أَنْ الأرقام المجهولة في المعادلة

الانتخابية تبقى التالية: هل تتلاقى

الصابات السورية \_ الاميركية من

جديد على رئيس ولحد ؟ وما هي شروط

هذا التلاقي ؟ وهل يمكن حدوثه في المهلة

الدستورية للحددة للاستحقاق

اسماء القلسطينيان

دورا تاشطا في "اللجان الشعبية"

للكلفة بتنظيم الحياة اليومية في

الأراشي للحتلة يدلا من سلطات

الاختلال ونقل تعليمات "القيادة

للرحدة للانتفاضة القلسطينية".

من الصِّقة الغربية

من الضفة الغربية رهم:

علما ـ من البيرةـ

ے من لیو دیس۔

\_ من تابلس۔

من طولكرم.

علما ب من تابلس.

ومن بين هؤلاء القلسطينيين ١٤

۔ محمد عبدالجلیل مطور ۔ ۲۸

\_ملجد عيدالله الليدي \_ ٢٨ عاما

\_مسعود عثمان زعبتر ـ ٤٢ عاما

۔ بلال عز النين شخشع ۔ ١٦

۔ ہاتی محمد حلرپ ۔ ۲۸ عاماً ۔۔

\_ تَسِيح محد صالح نمبرالله \_

\_ عبدالحميد اسماعيل بايا \_ ٢٥

\_ عوبة يوسف معانى ــ ٢٠ عاما ــ

اماد ۷۷ ـ طالع عص خلاد ـ

\_عثمان محمد دارود \_ ۲۷ عاما

\_ يوسف حرب عودة ـ من مخيم

\_عصام امين ديعي \_ 24 عاما \_

٢٧ عاما من مخيم بلاطة \_ نابلس،

علما .. من مخيم الامعرى ـ البيرة.

من قرية كفر نعبة \_ رام الله.

\_ من قرية عنينا \_ ناباس.

ـ من قلقيلية ـ

يلاطة \_ تابلس.

التقليسة ؟

## ولي العهد

البلديس في مختلف المجالات والتنسيق بينهما في مختلف الجوانب مؤكدا على ضرورة اتباع الوسطية في شتى المجالات والتي نادى بها القرأن الكريم، ونقل سموه للوزير الضيف والوقد المرافق تحيات جلالة الملك الحسين

وتمنياته لهم. ونقل الوزير الضيف خلال المقابلة تحيات وتقدير جلالة السلطان حسن بلقيه لجلالة الملك الحسين ولسموه، واعرب عن شكره والوقد المرافق للاردن ملكا وحكومة وشعبا على الحفاوة والتكريم الذي لقيه والوقد المرافق خلال هذه الزيارة.

## الحسن

الشامل للقضية الفلسطينية، مشيرا الى ان الرئيس حسني مبارك ابلغ الوقد الفلسطيني الذي يزور القاهرة حاليا بذلك عند لقائه بهم يوم الثلاثاء وأشار الى ان مباحثات الوقد

الفلسطيني في القاهرة اكست استمرار التنسيق والتشاور بين مصر والاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية حول خطوات التحرك المشترك. واكد في حديث لصحيفة "الاتحاد" الصادرة في أبو طبي امس انه لن تحدث اية تغييرات على الوضع القائم بالنسبة للفلسطينيين المقيمين في الضفة الغربية المتلة بعد الاجسراءات

الاخيرة سواء بالنسبة لفتح الجسور او جوازات السفر الاردنية المنوحة اسكان الضفة الغربية وأن اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة ستستمر في عملها، وانه تم الاتفاق على ذلك خلال مباحثات الوقد الفلسطيني مع المسؤولين الاردنيين

وقال ان الرئيس حسني مبارك ابلغه ان الادارة الامريكية كانت قد وافقت من حيث المبدأ على لقاء ریتشارد میرفی مع شخصیات فلسطينية من داخل آلارض المعتلة. وخارجها في القامرة، وأن السقير الامريكي في القاهرة ابلغ الرئيس مبارك أنّ مير في سيلتقى مع ألوقد الفلسطيني ويناء على ذلك حددت المنظمة اسماء الوفد الا أن ميرقي تراجع في اللمظة الإخيرة.

واشار الى أن الدعوة التي وجهها جلالة الملك الحسين للسيد ياسر عرفات لزيارة الاردن ما زالت قائمة، وان الزيارة ستتم حينما تسمح الظروف بذلك قريباً. وذكر في حديثه أن مسألة الاعتراف بأسرائيل ويالقرارين ٢٤٢

، ۲۳۸ بتوقف على رد فعل اسرائيل واعتراقها بعقوق الشعب

## رسالة من فهد الى ابن على

تونس ـ ق.ن.١ ـ تسلم الرئيس التونُّسيّ رِّين ٱلعَّابِدين بن عْلِي رَسُّقةٌ من خادم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبد العزيز عامل الملكة العربية السعودية، ذُكَّر انها تتصل بالعلاقات التنائية والمسائل ذات الاهتسام

وقلُّم بتسليم الرسالةِ السيد على ين مسلم المبعوث الخاص للعامل السعودي لدى مقابلة الرئيس وَكَانَتُ الصحف التونسية قد ذكرت مؤخرا ان العاهل السعودي سيرُون تُونسُ فِي بداية شهر ايلُولُ

## كارتر يصل الى مصر

القاهرة ـ اف ب ـ علم من وزارة الخارجية المصرية أن الرئيس الامبركي السلبق جيمي كارتر وصل امس الخميس الى القاهرة في زيارة الى مص تستغرق يومين. وكان وزير الخارجية المصري عصمت عبد المجيد في استقبال كارتر في المطار.

ومن المقرر أن يلتقي الرئيس الاميركي السابق الرئيس المصري يغلدر مصر صباح غد السبت.

## بسم الله الرحمن الرحيم شكر وتقدير

القيسي لَمَا ابدوه من تسامح وكرم عربي أصيل وذلك بتكرمهم باسقاط كافة حقوقهم العَشَاتُرية والقَانونيّة اكرامًا لله ورسولُه وجاثلة للله العَقْمُ والجاهة الكريمة وَتَلْكُ على اثر حادث الدهس المؤسف الذي أودى بحياة الطفل المرحوم على مصود عبدالرحمن القيسي من قبل السائق عبدالحسيد جبر رزق حيث ضربوا بذلك أروع الأمثال في الكرم العربي الاصيل والإخلاق النبيلة جزاهم الله خير الجزاء واكثر من امثالهم وجعل مثوى فقيدهم جنات الخك كما تتقدم بالشكر الجزيل من الجاهة الكريمة المثلة بعشقر الضفتين ونخص بالنكر منهم الشيخ على السعد الخلايلة والشيخ عبدالكريم زريقات والشيخ عارف زريقات والسيد موسى على السعد والشيخ عيس العدوان والسيد محمود زريقات والشيخ خليقة السعد والشيخ فياض جرار والشيخ فريز جرار والشيخ شاتش العدوان والشيخ عبدالحافظ العدوان والشيخ محمد حمدان العدوان والشيخ محمد فوزان العدوان والشيخ على سالم الهدارية والشيخ عبدالكريم الهبارنة والشيخ سلام شهاب والشيخ الحمد عواد الهباهية والشيخ حمود عواد الهيافية والمهنس عاصم غوشه والسيد لحمد نيب والشيخ سليمام فراجين والسيد نواف عبيدات والميد أبراهيم الهراب كما تتقدم بالشكر لكل من حضر مع الجاهة الكريمة لما بدلوه من جهد واصلاح ذات البين، سند الله على طريق الخبر خطاهم وحفظهم نخرا للانسانية وجزاهم الله عنا كل الخبر والعرفان.

عشيرة المرازقة من الجسير تتقدم بواقر الشكر والتقدير والعرفان من عشيرة

# غياب النصاب

وإشار الى أن أجواء الوقاق بين

القوتين الاعظم وقرار ألاردن بفك

الارتباط وتصاعد الانتقاضة

القلسطينية جعلت من الضروري

البحث عن صيغة جديدة للعمل

الدبلوماسي والسياسي الفلسطيتي

رمن هذا بزرت فكرة الحكومة

المؤقته واستقلال الدولة الفلسطينية

من خلال الامم المتحدة مشيرا الى أن

الحكومة المؤقته سيكون لها برنامج

سياس محدد وواضح قد يختلف في

شروطه وينوده عن المطروح حالياء

وان هذا المضوع تقوم بدراسته

حاليا لجان سياسية وقانونية.

اسلام اباد

المحلات في الاسواق مقفلة.

هذا العمل.

بصاروخ.

عن مصرع ضياء، وظلت معظم

المحدد في الرساط الرسمية المكستانية المس، أن تحطم طائرة سي

١٣٠ التي كانت تنقل الرئيس الراحل

ريما يكرنَ ناجما عن عملية تخريب

وقد تكرن "قوة اجنبية" متررطة أن

واعلن عدد من المسؤولين في ورارة

الدفاع الباكستانية لوكالة فرانس

برس امس، انهم "يظئون" انه تم

تَحْرِيبِ طَائِرةِ الْرَئِيسِ مِنَ الداخُلُ

بواسمة مادة متفجرة أو أنها أصبيت

وأوضحت الاوسياط البرسعية

الباكستانية ان "قرة اجنبية" قد

واعلن الوزين محمد اسلام خطاق

الذي يربس الحكومة المؤقتة لل مجلس

الشيورخ الباكستاني امس، ان الانفجار وتحطم طائرة رئيس الدولة

تاجمان بدون شك عن عملية تخريب،

وان الصندوق الاسود لا يكشف أي

رسالة حول تعرض الطائرة لمشكلة فنيةً،

واضاف الوزير انه ابلغ قبل فترة أن

"اعداء خططوا لاغتيال شخصيات

وذكرت صحيفة \_ مسلم \_ اليومية

الصادرة في اسلام اباد أمس، أنه

ارتكبت ثلاثة اعتداءات عنى الجنرال

مبياء الحق في السنوات الاخيرة.

وقال السيد اللامي بخش سومرو وزير الاعلام للصحافيين في مطار

أسلام أباد "وهل يمكن أن يكون الامر

غير ذلك. ان طائرة سي ـ ١٣٠ هي

اكثر الطائرات امانا ويأستطاعتها أن

تحط \_ على الارض \_ وار ترقفت

ويتوقع ومسول حشد من

الشخصيات العالية لحضور تشييع

الراحل السيت القادم، وسيكون بينها

السرئيس الهندي رامساسسوامي فيتكاتارامان، وقال ناطق باسم

السفارة الامريكية أن السيد جورج

شولتز وزير خارجية الولايات المتحدة

من جهة اخرى عين الرئيس

الباكستاني بالنيابة امس، الجنرال ميرزا اسلام بيغ رئيسا لاركان القوات

السلمة، خلفاً لرئيس الاركان الذي

لقي مصرعه في حادث تحطم طائرة

ويعتبر معظم المراقبين السياسيين

ويتكر أن الجنرال بيغ البالغ من

العمر ٥٨ عاما عن مساعدا لرئيس

اركانُ الجيشِ في أَذَّارِ المَاضي، والتَّحقُّ

بالقوات السلحة لاول مرة عام ١٩٥٢.

عندما كان في الحادية والعشرين من

وشارك في الحربين اللتين وقعتا بين

ويتحدر الجنرال بيغ من أسرة

هندية الاصل هاجرت الى باكستان بعد

الاستقلال عام ١٩٤٧. وهو متزوج

واعرب زعماء غربيون مثل الرئيس

الامريكي روبالد ريفان والسيدة

مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا

عن اعجابهم بالرئيس ضياء الحق

واعرب السيد رلجيف غائدي

رئيس وزراء الهند عن صدمته وحزته

لوقاة الرئيس ضياء الحق وامر

وأي الجمعية العامة للامم المتحدة

وقف المتدويون دقيقة حدادا على

مصرع الرئيس ضياء الحق ورصف

السيد هابيج بيريس دي كويار الامين

العام للمنظمة الدولية البرئيس

البلكستاني بأنه كان "رجل دولة

ورعيما بعيد النظر ثال احتراما واسع

النطاق في المجتمع الدولي بأسره". وقالت الملكة العربية السعودية ان

وفاة الرئيس شياء الحق خسارة كبيرة

للعالم الأسلامي في حين اعلنت عدة -دول عربية وأيران وتركيا الحداد

الرسمي. وقد النيع نبأ مضرع الرئيس

الباكستاني في الاتحاد السوڤياتي وافغانستان دون تعليق.

الهند وياكستان عامي ١٩٦٥ و١٩٧١

في اسلام اباد أن الجنرال بيغ

سيكون بين المشيعين كثلك.

غنياء الحق،

شخصية معتدلة.

كقائد لوحدة مشاة.

واب لثلاثة ابناء.

وحزنهم على وفاته.

بتتكيس الاعلام.

الجنازة الرسمية للرئيس الباكستان

محركاتها عن العمل".

سياسية في باكستان"،

تكون متورطة في عملية التخريب.

ميليشيات ارغموا نوابا اخرين كانوا في طريقهم الى البرلمان على العودة الى واعتبر الراتبون تعطيل انتخاب

> دخول لبنان في مأزق سياسي جديد وحالة من الاغسطراب والتوتر. واعلن رئيس المجلس النيابي السيد حسين الحسينى تأجيل الجأسة الانتخابية التي عقدت في الساعة الحادية عشرة قبل الظهر بعد مشي ما يزيد على ساعتين من موعدها دون أن يتوفر النصاب القانوتي المطلوب لانعقادها رهو ١٥ نائبا وقأل انه سيحدد موعدا لجاسة اخرى قرييا.

السيد سليمان فرنجية مؤشرا على

ولم يحضر سوى ٢٨ تاثبا من ٠ أصل ٧٦ نائيا هم أعضاء البراان المؤلف اساسا من ٩٩ مقعدا الجاسة التي عقدت امس وسط تدابح امنية مشدّدة في مبتى اللجلس على خط التار المعروف بأسم (الخط الاخضر) حیث انتشر ۲٬۰۰۰ جندی ورجل

واشادت بتاجيل الجاسة ميليشيات (القرات اللبنانية) التي تعهدت بتعطيل انتخاب ألرئيس السابق سليمان فرنجية. وكاتت تنظيمات (القوات اللبنانية) دعت الى مقاطعة جلسة الانتضاب للحقول دون انتخاب الرئيس الاسبق سليمان فرنجية وهو صديق قديم للرئيس السوري حافظ

رقال السيد ألحسيني للصحقيين ان وزير الدلطية ابلغه عن ممارسات تعرض لها بعض التراب مما حال دون اكتمال التصاب. ومضى السيد المسيتى يقول

"لئن كُبَا ندين اي ممارسة يتعرض لها نائب في معرض تأدية مهلمه فانتا سنكثف الاتصالات مع الزملاء النواب وسنعمل على القيام

وأعلن السيد الحسيني انه سيحدد موهد جلسة الانتفاك الرئاسية القادمة باقرب وقت ممكن وذلك بالتشاور مع الكتل النيابية "وستعمل على انجاز الاستحقاق الدستوري مهما كانت الصعويات والعوائق"

وذكرت مصادر امانة المجلس النيابي ان ميليشيا جيش لبنان الجنوبي العميلة لاسرائيل منعت نائيًا في النطقة التي تسيمار عليها من التوجه الى بيروت المشاركة أن

واوضعت المنادر ان تائب جزين فريد سرحال ابلغ مكتب المجلس بذلك. وعلق سمير جعجع قائد ميليشيات القوات اللبنانية على تنجيل الجلسة وما أدلى به وزير الداخلية بقوله أن النواب لا يريدون انتخاب السيد

فرنجية رئيسا. وقال دبلوماسيون غربيون لوكالة رويتر أن قائد الجيش الليناني العماد عون وهو مرشح للرئاسة قام بدور كبير في اقناع النواب بمقاطعة وتجمع حوالي ٢٢٧ صحافيا

مطيا وأجنبيا تحت اشعة شعس الصيف الحارقة عند مدخل البرانان واخذوا يحصون النواب الذين لحيط كل منهم بحراس مدججين بالسلاح. وشوهد تراب كانوا قد وصلوا أي البداية الى المجلس في حال من الحيور وهم يغادرونه مستائين لعدم استطاعة أنتخاب رئيس جديد، وأثار التوتر الذي نتج عن مسألة آلانتخابات مخارف من موجة عنف

جديدة دفعت بالناس الى البقاء في متازلهم ومشاهدة الجلسة التي نقلت وأغلق معظم المتاجر في شطري العاصمة ابوايه، وكانت حركة السع

خنيفة جدا في الشوارع. وافادت مصادر متطابقة ان ثرابا عديدين يقيمون في المناطق الشرقية منعوا بالقوة من الحضور

الى البرلمان. فقد اکنٹ زوجة نائب عکار ــ شمال لينان \_ميخائيل الضاهر تي اتصال هاتقي لجرته معها ركالة فرائس برس ان ليس لديها انباء عن زوجها الذي اعترضه مسلحون على أحد الحواجز في حي عين الرمانة الواقع في القطاع الشرقي من بيروت، فيما كان مترجها الله البرلان حسب ما ذكرت. ﴿

واكد الرئيس السابق لجلس النواب كامل الاسعد مشيعي مان احد ثوأب كتلته النيابية حميد دكروب شوهد لاخر مرة فجر امس محاطا بثلاثة مجهولين فيما كان يمارس رياضة الركش في بيت مري في منطقة الجيل. واكد السفع البريطاني الن رامعي ارْضغوطامورست، وآضاف

اعلن انا صغير فالح محمد الخالدي

عن فقدان رخصة سوق عمومي

صادرة من اريد، الرجاء ممن يعثر

عليها تسليمها لاقرب مخفر للشرطة

ءله الشكر.

## فقدان رخصة

ذاذا ما تيئ لن للبليشيات اتملت لجراءات لنع الناس من للجيء فلا يمكن لذلك الا أن بلحق مسرا بالتقاليد الديموةراطية في لنتانء. وأتهم رويير فرنجية تجل الرئيس الرشع القرات اللبنانية ب شَعْدَه عملية الاقتراع. ومعرج ليكالة قرائس برس أن منذه المارسات تكشف الوجه الحقيقي النين يدعون التعلق

لقرنجية.

مُنجاباً أن امْترار،

وقالت مصادر نيابية انها تعتقد

وعشرة نوأب مسيحيين.

وقال مصدر نيابي مستقل ومضى المعدر يقول دان ما

جلاء الامور بشكل واضعه.

ین امس حول موعد الـ القادمة فبيتما طالب يعض التراب أن اجتماعاتهم المغلقة بأن يتم تحديد الموعد في الاسبوع المقبل رقيل استكشاف الرحلة القبلة، لكن المدر النيابي قال ان انساح الجال امام الاتصالات مرشح بديل للسيد فرنجية تكون كل تلك الإطراف مرتلحة اليهء.

للرباسة.

يتانسه احد ايضا. ولم يعلن المصيئي موعدا لجاسة انتخابات جديدة. ويعملي الْسترر اللبنائي الْحق لرئيس مجلس النواب بان يوجه الدعوة أكثر من مرة لانتخاب رئيس للجمهورية ضمن فترة زمنية تمتد بين ٢٣ تموز و٢٢ ليلول.

واذا تمنع رئيس المجلس عن توجيه مثل ثلُّك الدعوة قان التراب يستطيعسون استعمال حقبهم الدسترري في الاجتماع دون ترجيه دعرة اليهم قبل عشرة أيام من انتهاء ولاية الرئيس الحالي في ٢٣

عن هذه الاسئلة تستعرض (الرأي)

اجبر الترآب على الترجه الى قمر

الرئاسة في بعيدا في لصدى ضواحي القطاع الشرقىء من بيروت عند رفع الجلسة دون وترع وكأنت الاتصالات الهاتقية بين قطاعي بيروت قطعت صباح اس, واقفرت الشوارع ولم

تنتح مُحلات عديدة ابرابها. أن هذه هي المرة الأولى في تاريخ انتخابات الرئاسة منذ أستقلال لبتان سنة ١٩٤٣ التي تؤجل فيها جلسة لانتخابات الرئاسة بسبب

فقدان النصاب.

وقال المدر من المكر الحديث عن الرحلة القبلة لان كل فريق يراجع حسايات الريح والحسارة قبل الومنول الى قرارات

وليست هذه هي للرة الاولى في تاريخ انتخابات رئاسة الجمهورية في لبنان التي يكرن فيها النصاب القانوني الغمم الوحيد لمرشح

يكن ينانسه اي مرشح لخر.٠

الجميل رئيسا للجمهورية ولم يكن

أيلول القائم.

سيناريوهات ممكنة استنادا الى معاومات سياسية لبنانية وعربية وثيقة الاطلاع. رهند السيناريومات هي كالتالي: ١ ـ ترجع ارساط نيابية ني بيررت ان يعاود الرئيس فرنجية ترشيحه مرة ثأنية بعد الجلسة التجريبية التي انعقدت يوم المس، فيلجأ الى استقطابَ تواب جدد،

موجة التأييد الذي استقطبه إلى الذروة،

بالديموةراطية». وعيرت القوات اللبتانية عن ارتياحها لتأجيل الانتخابات مما مينسح الان في المجال المكانية انتخاب رئيس توافقي، واكنت في بیان انها لم تقم ای حلّجز رام تمنع ايا كان من الترجه الى البراان. وأضافت أن والضغوطات الحثيقية حصلت في المتطقة الفربية حيث

وأقاد نائبان من بيروت الفربية رقضا الكشف عن اسميهما لوكالة فرائس برس ان مسؤولين سوريين مدعوهماء الى التوجه الى البرلان وان كلنا لا يرغبان بالانتراع

وسقطت قذيفتان قرب قصر

وبين النواب الذين حضروا جلسة الامس (٢٨) نائبا مسلما

الرويتر بعد جلسة امس ردا على سؤال عن التطورات المتوقعة والكل حاليا سيراجع حساباته فاذا استمر فرنجية في ترشيح نفسه في جلسات قادمة كما سبق ولع اليه فسنكون امام مرحلة شد حيال، جرى اليوم اثبت أن فرنجية يستطيع تأمين حضور ٢٨ نائبا وريما اكثر وهو بالثالي يستطيع منع

ومنول اي مرشح اخر للرئاسة كما استطاع خمسه التجاح في عدم تأمين النمياب القانوني للجلسة،. وقال المندر وان الرطة المقبلة تقتضى معالجة الامور بروية وعدم تُحَدِّيدُ مَرعد جِديد لعَدَّ جِلْسَةُ لاتتمل رئيس للجمهورية قبل وقال للصدر انه جرى تقاش

يع التراب الذين حضروا الى متر رأت اكثرية الشاركين في النقاش عدم اعلان موعد للجلسة القادمة المطية والدولية والاقليمية مقد يؤدي الى الومنول الى اتفاق على

ففي عام ١٩٧٦ انتظر النواب مَثرَةٍ مِّنْ الْوقت قبل أنْ يكتمل النصاب المطوب لانتخاب الرئيس الراحل الياس سركيس للذي لم وعام ١٩٨٢ أنتظر النواب اكثر من سأعتين لاكتمال التصاب وانتخاب الرئيس الراحل بشع

# كىف سقط

معيدا حساياته على اسس مقتلقة، لكنَّ

الأوساط دانتها تستكرك تلكة أن فرنجية

\_ عثمان چیر دویکات \_ ۲۹.عاما من مضم بالاطة ـ تابلس. \_ جمال ابراهیم قراح ـ ۲۰ عاما \_ من مخيم الدهيشة ـ بيت لحم.

## من قطاع غزة

اما الفلسطينيون العشرة الاخرون فهم من قطاع غزة وهم : ــ سيد حسين بركة ـ ٢٢ عاماً من قرية بني سهيلة. \_ تبيل محمد طموس \_ ۲۱ عاما \_

\_ رزق محمود بياري \_ ٢٩ عاما \_ س غزه. .. منعم محمد أبق عيطة ... ٣٣. عاما من غزة. . ب قتص مصطفی حجاج ۱۳۱۰ عاما من مُحْيم البريج. \_ زياض وجية عجور ـ ٢٦ عاما \_

\_ عبدالله عباد أبو شمهدانة \_. ۲۸ عاما .. من غزة. \_محمد سعدي مروح \_ ۲۸ عاما ... م*ن* غزة ... من مخيم الشاطيء.

# \_ علیش عزیز ابو سعدة \_ من اسماء الحرحي

الشيخ رضوان/غزة، محمد الجديدي

- البريج، عبدالجيد مصد المبحوح،

عبدالحميد العيس - جباليا، حسن

محمد العمريء عارف محمد الدريثيء

حسين محمد أبو لحيه، خقد موسى

ابو لحيه، مهدي موسى ابو لحيه،

مَريع على محمد ليو لحيه، رُكيه موسى

ابو لُحِيَّة \_ غَرْة، محمود المقيد، راقت

المقيد \_ مخيم جباليا، محمد شرف،

احمد سعيد \_ بيت لاهياء محمد

عيسيء صباح ماهر ۽ غبر حسين،

مد لله عيسى نه البريج، عيد مصيلح،

صباح الكردي، امنه عيس، حليمه

سعيد. فاطمة عوض الله، سعيمه

ابراهيم - مخيم رقح، محمود ابو

عودة، هاتي شحدة المحروق، انور مصطفى سلامه - النمسرات.

أسعد محد حسن شعادة ـ مُحْيم

للثنياء رياض لحند سند، ثبيل تياب

المنيع، بأسم شعيان أبو ردام، معلاح

سعید بصرات، برید شکری

بصيرات، امين فقص حمايل، جعار، عياس حمايل، فاين عطا. م

كَفُرِمِلْكُ/مِحْيِمُ لَلْنَدِيا، خُلْيِلِ الياس

يتوره، مسعد يعاوب صالح، مأهر أبق

عيشة، ابراهيم طوطح، اميل خروب -

بيت سلحور، ثبيل محمد العموري نـ

محيم عليدة، حسن عوقه، رحيم

عوقه، يوسف أبو غرالة، أبيب ملحم،

هائي سرحان، يوسف حجابه ـ مخيم

طولكرم "بنابه، موفق مصطفى شكيب

ـ قَفَينُ /طولكرم، أيمن أحمد ملامه،

عناية عبدالحليم ... عزون، محمود

ملوح \_ قلقيلية، عزيز ثمر - الزاوية،

زَيْكُ الجِيدُ عَثِمَانَ طَهُ، عَمَادُ شُوكَتْ ــ

عَلَقْيلية، لاق محمد البحر - عرون،

محمد اليم \_ عرون، رافت المقيد

بداح ـ بيت حنينا/النس.

القيلية، لاق محمد مين عطية، راشي الحمد عبدالقادر – رأس عطية، راشي المعدد عبدالقادر أن المحمد المحمد

مخيم جباليا، جمعه شمسه، عيد

منصور - غزة، رُوجة الشهيد نبيل

حبهة الانقاد

وقد صرح السيند عبدالله

الحرراني عضو اللجنة التنفيذية

المنظمة، وعضو الوقد قبل المعادرة

ان السؤولين المسريين خلال

الميلحثات اعربوا عن اهتمامهم الكبير

بالتطورات الجارية في مجال القضية

الفلسطينية في اعقاب فك الارتباط

الاربئي بالضّفة الغربية ولتحمل منظمة التصريس الفلسطينيسة

مسؤوليتها الكاملة أتجاه القضية

واضاف أن السؤولين المسريين

ايدوا استعدادهم لوضع خيرات مصر وامكانياتها لخدمة المنظمة

الساعدتها على مواجهة السرحلة

القادمة ولتحركها على السلمة

الدولية، وكذلك استعدادهم الكيم

لتقنيم الشورة للمنظمة وهي تبحث

وتدرس ترجهاتها السياسية

وكان الوقد الفاسطيني الذي

يضم في عضويته ايضا السيد هائي

الحسن الستشار السياس للسيد

ياسر عرفات قد وصل الى القاهرة يوم

الاثنين الملفي، واجرى مباحثات مع السؤولين المسريين وفي مقدمتهم

الرئيس حسني مبارك والدكتور عصمت عبد الجيد نائب رئيس

الوزراء وزير الخارجية تناولت

تطورات القضية الغلسطشة

والتحرك الفلسطيني في المرحلة

وفي تصريحات لخرى لصحيفة

"الوطن" الكويتية قال السيد

عبدالله الصوراني ان التهديث

الاسرائيلي باغتيال قيادات المنظمة

لن يثنينا عن النسك بثوابتنا

والارض المعتلة.

الجديدة.

التبلة.

المعتقلون:

روسين ـ محَّيم جباليا، طه عيد، زهير طه، وليد طه انتيفه، هدى طه انتيفه ـ غرة، سمير محمود اسماعيـل السلطي، محمد عبداللطيف، حسن راتب فاضل - محيم العين/تفلس، أريال زوجة الشهيد ثبيل مصطفئ بداح ـ بيت حنينا، احمد ابراهيم البشَّتكي \_ النَّصيراتِ، محمد حُمدانُ حمد، محمود رائد مبالح ــ الشجاعية/غزة، كعال مصود \_ التفاح/غزة، محمود محمد ابو خف ــ الشاطيء، خليل سليمان الحلاق -

## تصعيد الانتقاضه

والقنابل الحارقة وجرت مظاهرات عارمة في نابلس وقلقيلية، ورام الله، وبيت لحم وبيت سأحور وجنين وطولكرم، وقطاع غزة. واعان التجار المبرابا يستمر ثلاثة ايام احتجاجا على الإجراءات

وشاركت مشرات النساء القلسطينيات في اعتصام في مكاتب اللجنة الدولية الصابيب الإحمر في بيت لحم ودائت النساء شروط الاعتقال في سجن كتزيون العسكري ( انصار - ۲ ) في صحراء الثقب حيث استشهد سجينان بالرصاص يدم الثلاثاء الماشي خلال معركة مع

حراس السجن-والقي شيان ملتمون عدة زجاجات حارقة على سيارات العدى في محيم

ورغم أن مبلطات الاحتالل رنعت حظر التجول جزئيا في مدن قطاع غزة، لكنها ابقت عليه في المخيمات تحسيا من مزيد من المبايمات، وظل حظر التجول قائما ف مخيمات الشاطىء ودير البلح وجباليا

ورقع والتصيرات والغازي. وذكرت مصادر فلسطينية ان

وتوجهاتنا الوطنية وإن تقلح اسرائيل تُحت بند التهديد في تحقيق أهدافها " وحول اقامة الدولة الفلسطينية قال الحوراني اننا سناخذ بعين الاعتبار جميع القرارات الدولية التي تمفظ الحقوق الفلسطينية في تقرير المسير وحق العودة وحق اقامة وعما اذا كان اعلان الحكومة

الدولة القلسطينية-القاسطينية سيطرح الميار السلح جانباً، أو يكون التركير على التحرك السياس اكبر، قال الحوراني أن أي شكل من أشكال النضال ستحد فعاليته مع بداية ظهور حل نهائي للقضعة الفلسطينية، ويالتالي ستستمر في ممارسة جميع التحركات لحين البدء في اجراءات السلام ومن تلحية اخرى اجتمع السيد يأسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية التظمة التخرير الفاسطينية امس في مدينة موانجو في زامبيا مع الرئيس كاوندا ويحث مع آخر التطورات في القضيبة القاسطينية والصرب العراقية \_ الايرانية وعلى السلحة

الافريقية. ومن المقرر أن يجري عرفات مع القاذة الإقارقة مشاررات بشأن اعتزام منظمة التحرير الاعلان عن قيام ألدولة الفلسطينية.

وقد تأجل أجتماع كان من المقروض أن تعقده اللجّنة التنفيئية لنظمة التحرير واللجنة الركزية لحركة فتح بسبب تغبب السيد

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في تونس أنه عندما تجتمع القيادة الفلسطينية من جديد فَسُتَبِحِثُ فِي الْجِواتِبِ السَّيَاسِيَّةُ والقانونية لاعلان الدولة الفلسطينية، وبتائج المشاورات التي تمت على الصعيدين العربي والدولي بشأن التطورات الإخبرة في القضية والعمل الفلسطيني في المرحلة القبلة.

القمعية لسلطات الاحتلال.

ممنايمات دامية وقعت في قرية طمون شعالي الضغة الغربية حيث فتح جنرد الاحتلال التأر على التظاهرين، بعد أن حاميروا القرية،

تدريجيا بعد أن بدأت الانتفاضة في الاراضي الممثلة في كانون الاول المامي لتنظيم الحياة اليومية في المن والقرى ومضيعات اللاجئين في النسفة الغربية وقطاع غزة وكذلك في القدس الشرقية، وهي شدعو السكان الفاستملينين الى الاكتفاء الذائي في حياتهم وتساعدهم على تتتايم منفرفهم لتحقيق ذلك، رجاء في البيان الاسرائيل ان

كل من يستمر في عضويته في هذه سيغرض نفسه للمماكمة ولامندار الحكم بالسجن الفعلى بحقه. ومدرح اسحق رابين وزير الدفاع

الاسرائيلي بان اعتبار اللمان الشعبية تنظيمات غير مشروعة ستوار السلطات الاسرائيلية لجراءات تشائية اسهل بحق رؤساه هذه اللجان وإعضائها. وأضاف أنه يوجد حاليا رهن الاعتقال الاداري ما بين ٢٠٠ و ٢٠٠ من أعضاء هذه اللجان، الا أن عددهم الاجمال يمثل الى عدة مثات،

# اعبرت صياررعين بليية لقصر

تعلن بلدية مدينة القصر بانها قد قررت تسمية قاعة اجتماعات البلدية باسم قاعة المرحوم القاضي عطااللة سلامة المُجاني وذلك يقرارها رقم ٢٣ الصادر بتاريخ ١٨١/٨/٨٨ م.

رئيس بلدية القضى عطاالله المحالي

نعلن وزارة الصحة عن توفر فرص العمل في الجمهورية العربية السنية لاطهاء اختصاصين ولاطباء علين ولمناعدي فنيي تخدير ومساعدي فني مقلبر ويشيرة لا نكل عن منتين وبالاعداد المتحررة تاليا:

اختصاصي توليد وامراض نسائية اختصامي اطفال اختصامى تخبير طبيب عام

مساعد فتی مختبر .11 • الامتيازات التي تقدم للطبيب المتعالد ا ـ توفير السكن المؤثث مجانا ٢- المواصلات مؤمنة من مكان السكن الى مركز العمل. ٣- العلاج موفر مجانا للمتعاقد واسرته الم التعديم موس ميمه سمعت وسري المناه بون الثانية على في المادة على في المادة على في المدون الثانية على في المدونة العدومة المدونة ال كل سنتين يقضيهما في العمل.

م يعفى المتعاقد وافراد عظلته من الضرائب الحكومية والحلية والرسوم شبا مِن عملة وكذلك مرتبه وامتعته الشخصية عند الدخول الى الجمهورية المريضة اليسية وعند الخروج. يسيد وسد سردي. ٦- مدة العقد ٢٤ شهرا ابتداء من تاريخ وصول المتعلق ومباشرية العراق

١٥٥٠ الطبيب العلم وها؛ مساعد فتي ٨. يضاف للرواتب النكورة اعلاه دعم مال من حكومة العلكة الإردنية الهافظ

على الاطباء والفنين الراغبين بالعمل أن يراجعوا مديرية شرون الموالي الوزارة لتسجيل استلام اعتباراً من يوم السبت المولقي ١٠٠٨/١٨٠ والما ايام فقط وسنتم المقابلات اعتبارا من بوم السنت الموافق ١٩٨٨/٨/٢٧ ويته شؤون المونافين في الوزارة وستحدد الاسماء المطاوية المقابلة بالسياد

اعلان

17 مساعد فني تخدير

٧- تدفع الرواتب التلكة شهريا بالريال المنى المنافي ال

نعي فاضل

محفوظ عبدالمجيد جويحان

الفقيد الطاهر من مسجد الجامعة الاردنية بعد صلاة ظهر اليوم

حيث سيوارى في مقبرة العائلة في ام الحيران.

شقيق السادة مكروم وعبدالرحيم جويحان وسيشيع جثمان

ملاحظة: تقبل التعازي للرجال في منزل الحاج عريف جويحان

الكائن مقابل المدينة الرياضية قرب جامع المنصور بجانب منزل

السفير المغربي وللنساء في منزل الفقيد الكائن في السلط الاسكان.

نعى فاضلة

ينعى عموم آل الخوري وعواد داخل المملكة وخارجها وفاة

حلوة

(ام الياس)

رُوجة جريس الياس خوري ووالدة الياس وزريف وسهيل وسهيل من جفنه/ رام الله.

وسيشيع جثمانها من كنيسة المقبرة في ام الحيران في تمام الساعة

تقبل التعازي لمدة ثلاثة أيام للرجال والسيدات في منزل زوج

الفقيدة جريس الياس خوري الكائن في اسكان الجامعة مقابل حديقة

قبول تعاز

ألحاجة وردة يوسف شحروري

ام يسام الهدهد

ارملة المرحوم سعدي محمد الهدهد

١٩، ٢٠/٨/٨/ للرجال والنساء في منزل ابن الفقيدة بسام

الهدهد الكاتن في مدينة اربد الحي الجنوبي - اول طريق اسكان

من أمن بي وإن مات فسيحيا \_

نعى فاضلة

أل حداد واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والاسي

شهلا نعمه الفار

(ام يعقوب)

ارملة المرحوم نصر هلال حداد

ووالدة كل من السادة يعقوب وروحى حداد والتي وافتها المنية

هذا وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في تمام الساعة

تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها يعقوب وللنساء في منزل

الثالثة من بعد ظهر البيم الجمعة ١٩٨٨/٨/١٩ من كنيسية الروم

لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي وجيه فاضل

سليمان ألحاج محمد سليمان الروسان

ايو محمد

والد كل من الاستاذ محمدومانن وراتب واحمد ورائد ومحمود الذي

وافته المنية صباح يوم الخميس وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى

مثواه الاخير، تغمده ألله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيع

نعى سيدة فاضلة

الحاجة فاطمة توفيق حتاحت

رحمته تعالى عن عمر بناهز ٨٠ عاما قضتها ي اعمال والتقوي

ارملة المرحوم الفريق غالب باشا الشعلان \_ التي انتقلت الى

تقبل التعازي في منزل حفيدها عبدالله الضباطي الكائن في

اسكان الضباط - ماركا الشمالية دخلة المحكمة العسكرية بجانب

المحكمة الشرعية ولدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم ولا حول ولا قوة

نعى حاجة فاضلة

تجيه كامل حمدان

ام دلال

ارملة المرحوم الحاج احمد عبدالرحيم موسى التي واقتها المنيه في

تقيل التعازي للرجال في منزل يسري موسى أبو النصر الكائن في

وللنساء في منزل صهرها المرحوم موسى ابو النصر الكائن في

يسم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس المطمئة ارجعي الى ريك راضية مرضية فادخلي

نعي وجيه فاضل

الحاج خليل عبدالله احمد هديب

ابو طلال

١٩٨٨/٨/١٨ عن عمر يناهز الثانية والسنين عاما اثر مرض

مفاجىء لم يمهله طويلا، وقد شيع جثمانه الطاهر بعد صلاة عصر

امس في مقيرة وادي السير، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكته

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في حي غياضة \_ وادى

فسيح جنانه. ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم.

تتعى عشيرة هديب بمزيد الحزن والاسي فقيدها الغالي المرحوم

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم الخميس الموافق

ال موسى وال حمدان وال الطاهر في عرابه ويعيد والاردن

ال الشغلان وال حتاحت وال الضباطي واقرباؤهم وانسباؤهم

تقبل التعازي في ديوان ال الروسان \_ سما الروسان

ينعون بمزيد الحزن وا لاسى فقيدتهم المرحومة

تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنّاته.

والخارج ينعون ببالغ الاسى الحاجة الرحومه:

في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم.

عرابه عن شيخوخه صالحه.

الزرقاء حي شبيب.

الزرقاء قرب تأنوية قصر شبيب.

اربد \_ سما الروسان \_ عشيرة الروسان في الاردن والخارج تنعى

مساء امس الخميس عن عمر يناهز (٩٠) عاما، متممة واجباتها

برقيا: ال الهدهد \_ ص. ب ١٠١١ \_ اربد

يطن ال الهدهد عن قبول التعازى لمدة يومين الجمعة والسبت

اربد \_ بعد عودة الاهل من مدينة نابلس حيث تم تشبيع جثمان

والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

الرابعة من بعد ظهر اليوم الجمعة

الهدى قرب سوبر ماركت القواسمي.

الفقيدة الغالية

الأطباء من الشمال.

فقيدتهم الغالية المرحومة: \_

الكاثوليك في اربد \_ شارع الحصن.

ببالغ الحزن والاسى المرحوم

ولدها روحى الكائنين في اربد \_ شارع البارحة.

ال جويحان في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن

الزيود

من السيلة الحارثية \_ جنين عن عمر يناهز (٢٥) علما اثر حادث مؤسف. تقبل التعازي في بيت عمه عبدالله طاهر تصرافه الكائن في زاهر) زاهر.

نعى فاضل رابطة أل السرطاوي ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم

ابرآهيم مصطفى ابراهيم السرطاوي "ابو مصدق"

والد المهندس محمد مصدق

تقبل التعازي للرجال في مقر ولدة ثلاثة ايام من اليوم الجمعة.

اربد/اسعره - آل سعيدين في اسعره وداخل الملكة يتعون بيالغ الحزن والاسى فقيدهم الغالي الرحوم: \_

الذي وافته المنية يوم امس يس مساء عن عمر بناهر (۲۲) عاما، وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير اليوم بعد صلاة الجمعة. تقبل التعازي في منزل أبن عم الفقيد ابو فخري في اسعره.

في الزرقاء.

تقبل التعازي في منزل عمه الكائن في اسكان ضاحية الحسين عمارة (٥٠) شقة رقم (١).

عشيرة أل الاقرع: في الضفتين يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل

الرحومة: ــ

الاقرع

من وادى فوكين، سواء كان

🗀 نعی شاپ

ينعي عبدالله طاهر نصر الله الزيود واولاده وابن اخيه المأسوف على شبابه المرحوم: \_

سمير احمد طاهر تصر اش

الرمبيقة \_ حي المشيرفه \_ مقابل مصنع التميره ( ابو

الغالي المرحوم:

السرطاوي الذي انتقل الى رحمة الله تعالى في بلدة سرطة قضاء نابلس عن عمر يناهز الخامسة والستين عاماء تغمد الله الفقيد برحمته والهم ألة وذويه المسر

رابطة اهالي سرطة في الزرقاء شارع بولاد قرب مكتبة القريوبي برقيا : صب ٢٤٥ ـ الزرقاء.

نعى فاضل

احسد خلف خليل سعيدين

نعى فاضل

.تنعى عشائر الشلول داخل الملكة وخارجها بمزيد من الحزن والاس للأسوف عليه: \_

محمد صالح عبد المجيد العواد

(ايو عماد)

الذي وافته المنية صباح امس الخميس ١٨/٨/٨٨ وشيع جثمانه بعد صلاة العصر

شكر على تغاز

بمواساتهم بوفاة فقيدتهم

ربيحه حسن محمود

روجة احمد الأقرع

ذلك بالشاركة في تشبيع راجين اعتبار هذه الكلمة

لا اراكم الله مكروها بعزيز.

مرابطا صامدا في وطنه

تنعى عشائر الصعوب والمبيضين بمزيد المزن وعميق

المبضين الصعوب

تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في الكرك.

أل اللحام في الرمثا وعمان وانسباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي

نعی شاپ داخل الملكة وخارجها بمزيد من

. اسماعتا عبدالحليل فاضل العدوان الذي انتقل الى رحمة الله تعالى صباح يوم امس اثر حادث مؤسف عن عمر يناهر ٢٣ عاما. تقبل التعازي في منزل والد المتوفى

الكائن في بلدة الكفرين.

جميل ناصر الجراعي

"ايو راضي"

الغربية في بلدة طلوزة عن عمر يناهز ٩٠ عاما، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكته فسيح تقبل التعازي في منزل

ليته لم يكن للرت ولا الاكفانا.. ويرحيك حتى يوسف مثلنا ما عانا.. بكتك دوالي بيتنا ورقا واغصانا.. وشاركتنا الطيور والفراشات بلوانا.. ريدعك كل الناس لحبة رجيراتا.. ورائحة هودجك تعبق مسكا وريحانا .. نور جبيتك لنطقا وفي الظلام ابقانا.. يرحل جسمك وتبقى سلكتا في

اعلان تنويه

يعلن ال يامين من تل ثابلس أن ولدهم هيثم عرَّت يامين ما زَّال على قيد الحياة خلافًا لمَّا نشر أمس، داعين انه ان يعد في عمره مجاهدا والله ولي التوفيق.

نعى فاضلة

عبد الرحمن نجيب أسعد اللحام

الذي وأفته المنية يوم امس

أكرم الكائن في جبل النصر ــ

تنعى عشائر العدوان عامة في

عيدالرحمن الصمادي واولاده

عبدالرحمن الصمادي ابو العبد الكائن بالزرقاء حي رمزي غرب

على وفاة المرحوم الحاج صقر حسن غيث

وموردك باقية تتساب في محيانا.. ومبوتك الفائد بالحب والرجولة

تبتارتي تحطمت بعدك والالحانا... ومات ألشعر واندثرت كل الاورانا.. ورثانك يحتاج وحده الف ديوانا.. وإن كان بكائنا عليك من خطابانا..

عن عمر يناهز ٧٥ عاما، رحمه الله واسكنه فسيح جنانه. تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة مؤتة \_ الكرك. يرقيا: أل الصرايرة مؤتة \_ الكرك

الحاج لافي ذياب الصرايرة

الذي وافته المنية مساء يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٨/١٨

نعى فاضل

بسم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس المطمنة ارجعي الى ريك راضية مرضية فالخلي في عبادى وادخل جنتى" صدق الله العظيم.

ينعى ال عواد في الضفتين والخارج وانسباؤهم عشائر الشلول في دوقرة واربد وعمان وال المجالي في الزرقاء وفاة المرحوم محمد صالح محود التلفيتي

ابو عماد \_ تلفیت \_ نابلس الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ١٩٨٨/٨/١٨ في مدينة الزرقاء. تقبل التعازى للرجال في منزل ابن عمه اكرم يوسف عواد ضاحية الحسين \_ عمانَ عمارة (٥٠) شقة (١)، والنساء في منزل الفقيد الزرقاء \_ قرب الحاووزر \_ مقابل المدرسة التجارية للبنات، ايام

شكر على تعاز

والخارج يتقدمون بجزيل الشكر

الحاجة شبخة

سواء بالشاركة في تشييع

الجثمان او الحضور الى بيت

العزاء. راجين اعتبار هذه الكلمة

يمثاية شكر لكل منهم. لا اراكم

نعى فاضلة

الحوارثة في البارحة وداخل

الاردن بمزيد الحزن والاسى

الحاجة حمده قاسم

الحوراني

الاربعاء اثر نوبة قلبية حادة عن

عمر بناهر ٦٠ عاما وقد تم تشبيع

جثمائها الطاهر الى مثواه الاخير

يرم امس ظهرا من مسجد عثمان

بن عفان \_ البارحة تغمدها الله

بواسع رحمته ورضواته واسكتها

تَقْبِل التعازي للرجال في منزل

شقيقها محمد قاسم الحوراني

شمالي بريد البارحة وللنساء في

منزل زوجها بجانب مسجد ذو

بسم الله الرحمن الرحيم ديا ايتها النفس المطمئنة

ارجعى الى ربك راضية عرضية

فادخل في عبادي وادخلي

صدق الله العظيم

النورين \_ البارحة.

فسيح جنانه

التى وافتها المنية مساء يوم

فقيدتهم الغالية المرحومة

اربد ـ البارحة ـ تنعى عشيرة

الله مكروها بعزيز لديكم.

عشيرة العزة في الضفتين

نعی شهید ينعى عبدالمجيد محمد عبدالجيد الشهيد البطل ابن

الجمعة والسبت والاحد.

الى كل من واساهم بفقيدتهم بسلم (علي) ابراهيم علي المرحومة : سمودي زوجة المرحوم حسين يوسف

الذي سقط شهيدا دفاعا عن ارض آلاسلام، تقبل التهاني في مقر جمعية اليامون الخيرية بالرميفة.

نعي شاب

الرمثا - عشائر الزعبية في الرمثا وداخل الملكة وخارجها ينعون ببالغ من الحزن والاسى فقيدهم المأسوف على شبابه المرحوم: ـ

محمد خير احمد صالح الزعبي

الذى وافته المنية اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ١٢ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر بعد احضاره من عمان اليوم الجمعة .19AA/A/19

تغمده الله بواسع رحمته ورضواته واسكته قسيح جنانه. تقبل التعازي للرجال في منزل جد الفقيد صالح المصود الياسين الكائن في الرمثا ـ ال الشمالي \_ وللنساء في منزل والدة الكائن في الرمثا حي الكيال.

بسم الله الرحمن الرحيم "يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جِئتي".

صدق الله العظيم نعى قاضل يتعى ال حموري من قرية جبع جنين بمزيد من الحزن والاسى

نعي شيخ فاصّل عمان \_ ينعى ال رمضان قاووق فقيدهم المرحوم فقيدهم الغالي المرحوم: الحاج خالد محمد رمضان احمد محمد اشتيان أعديس قاووق والد عبدالمطلب ومحمد عيد

"ابو على" الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف, في دمشق. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكته فسيج جثانه. تقيل التعازي في منزل ابن خاله ابراهيم شلاش الحموي

الكائن في جيل الحسين الشرقي ـ

حى الصناعة ـ قرب تكسى قأهر

ماتف ٢٠١٠٥١ لدة ثلاثة ايام

اعتبارا من اليوم.

وقد شييع . جثمانه الى مثواه تقيل التعارى في منزل الفقيد الكائن في جبل المريخ قرب جامع

رمضان قاووق الذي انتقل الى

جوار ربه صباح يوم الخميس

الموافق ١٨/٨/ عن عمر

يناهز ٩٠ عاما قضاها في اعمال

الير والتقوى واصلاح ذات البين

شکر علی تعاز

· ال ابو كشك في الضفتين يتقدمون بوافر الشكر وجزيل الامتنان لكافة الأخوة والاصدقاء والاهل الذين تفضلوا بمواساتنا بفقيدتنا الغالية الرحومة:

امنه ابراهيم حسن ام عوبي.

وتخص بالشكر فضيلة الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني القاسطيني، والسيد الدكتور تيسير عماري، لهم جزيل الشكر سواء كان في الحضور التعازي او ارسال البرقيات او الاتصال بالهاتف للمواساة بالفقيدة مما كان له كبير الاثر في تقوسنا سائلين المولى العلي القدير أن يجنب الجميع كل مكروه. ابنها عوني توفيق الكشك

شکر علی تعار

يتقدم ال صقر بجزيل الشكر والعرفان لكل من تفضل بمواساتهم بوفاة فقيدهم الكبير الغالي المرحوم خليل ابراهيم السالم صقر

من اهالي سلمة \_ يافا ويخصون بالشكر حضرات ومعالي الوزراء والوزراء السابقون ورجال السلك الدبلوماسي ورجال الدين ومدراء البنوك والدوائر ورجال الصحافة وشيوخ العشائر والاطباء والمحامون والمهندسون وكافة الاخوة الذين تفضلوا بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال هاتفيا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز.

تنعى عشائر الصرايرة في الملكة الاردنية الهاشمية وخارجها بمزيد الحزن والاسي المرحوم:

الاسي وفاة فقيدتهم المرحومة: \_

زوجة الحاج فارس سليمان

الخميس الموافق ١٨/٨/٨٨ الاخير بعد صلاة الظهر من مسجد العمرى الكائن في الكرك.

نعى فاضل

الخميس ١٨/٨/١٨ عن عمر يناهز (٥٥) عاما. وقد شيع

الحزن والاسي واللوعة فقيدها

تعى فاضل محمد وأحمد ومحمود وعمر ومنير يتعون بعزيد من الحزن والاسى جدهم الرحوم:

الذي وافته المنية في الضفة

ورجلت عنا وكان ما كانا..

جثماته الطاهر الى مثواد الاخير

مقابل مطعم جبري.

الستشغى الحكومي قرب بقالة فتحى العقرباوي. بمتاسية مرور اربعين يوما

اهكذا تركت بيبر الشهامة ظمأنا.. من يعدك يمد يده لنا ويرعانا..

الصاجة مريم حامد

التي وافتها المنية امس عن عمر يناهز (٥٥) عاما. وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه

(أبو وائل)

ظهر أمس. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه. تقبل التعازي في منزل شقيقه

وكأن التراب اكثر منا حنانا..

والد واشقاء واولاد الفقيد

الجثمان أو الحضور الى بيت العزاء أو أرسال البرقيات أو الاتصال هاتفيا. بمثابة شكر خاص لكل منهم.

الفرطة الالملنية تنهي عملية خطف وسطو مسلح لمنان حتجزان مجموعة من الرهائن

ويسرقان ٢٢٠ ألف دولار عون مرا. في ديه مانيت الرود في المانيا الغربية للسطوعليه. الشرطة الاثلثية الغربية بعد ظهر وللا حاصرهما رجال الشرطة اخذا أنس باستخدام القوة عملية خطف موظفين من المصرف كرهائن اثر الرَّفِائِنِ النِّي بدأتِ قبل يومين في (١٢) سياعة من المقباوضيات مقاطعة دوهر - وسط المانيا الغربية واستقلوا سيارة حاملين معهما . عبيب ما ذكر محبدر في الشرطة. مبلغ (۲۲۰) الف مارك (۲۲۰) واقباد المدر أن احدى الامراتين الشابتين اللتين خطفهما ومساء الاربعاء ظهرا مجددا في

الرمائن ومددوا بقتل الركاب ما لم

يدفع لهم مبلغ (٠٠٤) الف مارك \_

٢٠٠ الف دولار - حسب المصدر

بعدها غادروا بريم في الباص

الى هامبورغ حيث توقفا في محطة

لبيع الوقود وتزودا بالكحول

والسجائر والسندويشات وافرجا

عن موثلقى المصرف اللذين

احتجزا البارحة. ومناك نجحت

الشرطة في اعتقال المراة شريكة

الخاطفين الا انها سرعان ما

اضطر الى اطلاق سراحها بعد

تهديد الخاطفين بقتل طفلة من بين

وخلال عملية التفاوض مع

الشرطة لللفراج عن المرأة

الشريكة في عملية الخطف حدث

اطلاق نار امس خلاله راكب

ايطالي في الخامسة عشرة من عمره

ما لبث أن توتي كما نجح راكب اخر

في الهرب حسب ما اقادت شرطة

الخاطفين والرهائن باتجاه الحدود

بين المانيا الغربية وهولندا ودخل

الاراضى الهولندية فجر امس

الخميس وعلى الطريق اصطدمت

سيارة للشرطة كانت تواكب الباص

المخطوف بشاحثة مما ادى الى

مقتل رجل شرطة وجرح اثنين

وبخل الباص الاراضي الهولندية

ترافقه حوالي خمسين سيارة تابعة

لشرطة • المأنيا الغربية. ومنع

الصحافيون الذين كانوا في الموكب

في هولندا: تم الأفزاج عن القسم

الاكبر من الرمائن حسب ما اوضح

لوكالة قرانس برس المتحدث باسم

الشرطة الهولندية جون بيترز. فقد

توقف الباص في مركز تسلية قزب

مدينة اولدنزال على مسافة (١٥)

كلم من الحدود الهولندية \_ الألمانية

الغربية وقام رجال الشرطة الالمان

واوضح المتحدث أن الخاطفين

طلبوا سيارة سريعة سرعان ما

سلمت اليهم وهي من نوع (بي.

ام. دبليو)، وفي الساعة (٠٠٠٥)

بالتوقيت المعلي (٣,٣٠) جعت

افرجوا عن شخص بالغ مع خمسة

اطفال مقابل السيارة ونجحت

امرأتان في الهرب وسط القوضي.

وفي الساعة (٦,٤٥) بالتوقيت

المحلى \_ 2,20 جمت \_ استقلا

السيآرة مع أمرأة أو أمرأتين من

نعي طفل

السلط - تنعي عشيرة الحيارات في السلط وخارجها

الطقل المأسوف عليه المرحوم: ...

بزاء عيد الرحيم يعقوب

الحياري

يوم أمس اثر حادث مؤسف عن

الذي انتقل الى رحمته تعالى

تقبل التعازي للرجال في

ديوان عشيرة الحيارات وللنساء

في منزل والد الفقيد الكائن في

الركاب الى جهة مجهولة.

والهولنديون بتطويقه.

من دخول الاراضي الهولندية.

عندها انطلق الباص مع

المانيا الغربية.

الركاب حسب المصدر تفسه.

ثلاثة أحنوس مسلمين توفيت بعيد بريم على مسأفة (٢٠٠) كلم شمالا الهن امس متأثرة بجروح امسيت حيث استوليا على باص واحتجزا بها اثناه هجوم الشرطة. ركابه الثلاثين. وعندئذ انضمت وانخلت الامراة الثانية التي اليهما امراة هي على الارجح لمنييت بجروح خطيرة قسم صديقة روستر حسب ما أوضحت الشرطة الالمانية الغربية. الانطاش وهي في خال الخطر حسب وفي بريم التقى الخاطفون وجرح ركاب السيارة الخمسة الصحافيين وافرجوا عن خمسة من

لذي النظل الرحدات الخاصة من شرطة رينانيا شمال ويستقاليا على الطيريق العلم بسين كوالونسا والرانكاورات عند مسترى بون. أليا الراكم السادس وهو المنحاف اودو روبل الذي صعد ق السيارة أ كولونيا فاطلق اللمسوس سراحه في موقف للسيارات على الطريق العام قبيل تدخل الشرطة وقطعت الطريق في الاتجاهين

وخارث على المسعافيين. ويقدر استدت عملية الاحتجاز التي قام يها سارقان لاحد المبارف في المانيا الغربية يوم الثلاثاء إلى مولندا حساح امس حيث اطلق في النهاية سراح جميع الرهاش باستثناء امراتين فر بهما الخاطفون حسب ما افاد المتحدث بأسنم الشرطة في مدينة اولدنزال

وكائت الجادثة بدأت عندما دخل سارقان الاول هانز يورغين ووسش ـ ٢١ عاما \_ الجرم الخطر للطلوب من العدالة وديتر دیکوسکی ـ ۲۲ سنة ـ الی مصرف سباح الثّلاثاء في غلاديك في اقليم

جس جوي عراقي

لنقل مساعدات

الهولندية جون بيترز.

غذائية وطبية الى السودان بغداد ... واع ... اقامت الاجهزة العراقية للختمنة جسرا جويا بين العراق والسودان، لَنَقَلَ الْسَاعِدَاتُ الغذائية والطبية الى ابناء الشعب السودائي لساعدته على مواجهة اثأر السبول والقيضانات آلتي لجتلحت

السودان مؤخرا

كميات كبيرة من الاغنية والتجهيزات مدعوون لمراجعة التعليم العالي لترشيحهم

وتشتعل الساعدات العراقية التي

عمان \_ الراي \_ تطلب وزارة التعليم العالي من الطلبة التالية السماؤهم مراجعة تسم المتح الخارجية من الوزارة مصطحبين الاوراق الثبوتية الخاصة بترشيمهم الى العراق، وفي موعد اقصاه يوم غد السبت وهم: محدود محمد عبداللطيف، خالد

محمد الراعوش، محمود أحدد الرجعيء

محمد جمعة عيد،

في منح ألى العراق

شکر علی تعار ال القرم وابو كحيل يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم يفقيدتهم الغالية المرحومة:

شفاء ابو كحيل

روجة درويش مصطفى القرم

سبواء كان ذلك في تشييع الجثمان أن أرسال أكاليل الزهور أو

برقيات التعرية او الحضور الى بيت العزاء داعين العلى القدير ان يحفظ الجميع ويجنبهم كل مكروه. وإنا الله وإنا اليه راجعون. نعى سيدة فاضلة

جرش \_ مخيم سوف \_ بمزيد

من الحزن والأسى، ينعى ال بنات في الضفتين فقيدتهم المرحومة :

والدة السادة داود، عزمي، علي، عيد، عادل، شعبان. عن عمر يناهر ٥٥ عاما، قضتها في اعمال البر والتقوى، وسيشيع جثمانها الطافر يعد صلاة ظهر هذا اليوم في مخيم سوف، تغمد الله الفقيدة

بواسع رجمته واسكنها فسيح

جميلة حسني بنات "ام موسی"

عمر بناهر (۱) ستوات، وسيشيع جثمانه ألطاهر بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد العيزرية في السلط.

تقيل التعاري في منزل اولاد

15 1- 100

حي السلالم.

الفقندة \_ محيم سوف،

• حسني فريز

هريا من العادة

وما تعقيه من ملل

نحن قوم الفنا الجد واستبد بنا الجهد حتى أن اكثرنا له

عقدة بين عينيه، او عند آخر حاجبيه. وانت اذا سرت في الشارع ووقفت تنظر الى الناس افرادا أو أزواجا لا ترى في الوجوه الأ

الجد، ولا ترى تباشير ابتسامة. ليس ذلك لسوء الحياة المادي،

فكل الذين تراهم لا ينقصهم الكساء ولا الحذاء، ولكن ينقصهم

الفرح والمرح، ويتقصهم الاتجاه الى التخفيف من هذا الجد

الصارم، وإذا حين انظر ألى تعبيس الناس انسى نفسي، ولو اني

اخنت مرآة ونظرت فيها الى وجهي لراعني ما فيه من هم وغم

دون سبب اللهم الا العدوى والعادة. ثم ان ذلك ليس لمسية

وقعت، ولا لما يحيق بالعروية من مؤامرات ومصائب من ذأت

تقسها ومن اعدائها. لكنها عادة قديمة، فنحن نعبس أكثر أيامنا،

حتى التمثيليات الفكامية التي نراما على شاشة التلفزيون

مملومة بالصياح، محشوة بالزَّعيق والنعيق والزفير والشهيق.

التاريخ الملء بالحروب واختلاف الدول غير العادلة وتكرار

المحولة والجراد، والخوف من تقلب الايام من السلم الى الحرب،

ومن الري الى الظمأ. كل اولئك استدعى الجد والعبوس من حيث

جاء مدير معارف ليستر حوالي سنة (١٩٥٠) وطلب ممثل

المجلس الثقافي البريطاني أن أكون معه في زيارة مدارس الضفة

الغربية، وكانت طريقنا ألى نابلس ومنها الى القدس، ومررنا بغور

الضفة الشرقية حيث زرنا مدرسة القرية والمقاعد الخشبية كأنت

على ارض غير مبلطة فقلت له، ذلك بدل على شدة حب الناس

للتعليم، ومررنا بمخيمات اللاجئين وكنت قد تحدثت اليه

بمعاناتهم في المسيف والشتاء وما بينها ويقية احوالهم المعيشية

وشعورهم بالظلم والاسي لخروجهم من ديارهم، فصار يضع يديه

على عينيه مخافة أن يقع نظره على البؤس والظلم والجريعة، لكن

أعرف أن تكبة الدنيا في فلسطين لا تترك مجالا التيطل

والابتسام أو الغناء، صحيح أننا نقيم الاعراس الصاحبة

لا يريد ان يعلا عينه مما يعقبه الاسى والعبوس.

ندري ولا ندري.

لكن لماذا ذهبنا مع العبوس؟ لعل اسباب ذلك نعود الى



# الوحدة.. الوحدة

استاذنا الكبير طارق مصاروة نحية المحبة والاحترام،

اذا كان لنا ما نقوله في الصحافة الإصولية النابئة من

جدور انتمائنا ألى هذه الامة، فسنقول اليوم وغدا بلان الله: ن طارق مصاروة هو كاتب العمود العربي الاول.. ولا نبالغ. هذه الحقيقة التي طالما دللت عليها بالقدرة الفائقة على اختصار جملة اراء ومواقف، والقدرة على التجليل العلمي سمسرة ثاقبة، كانت مصدر راجة وطمانينة وفخر، بل وثقافة ايضا! ولكن لكل كريم هفوة، او هكذا ارى بتواضع، فقولك بالامس أن الوحدة يجب أن تبدأ الاربعين ونفطه وأ.. ثم تمتد الى الاخوة في باقى الاقطار العربية لتشكل أربع (وحدات) هو، مُع الاسف، نسف للكثير مما اعتدنا والفنا واحببنا منك وفيك، ومعاذ الله أن أحاضي أستاذنا في القومية والانتماء، لكنني اعيد الى دُهنك صورة بافع يدهب الى المدرسة صباح يوم عربي وحدوي جميل، تخرخش في جييه قروش مخصصه لشطيرة ومرطب واجرة باص، يقابل فتأة تحمل صندوقا في خفر وتصميم، كتبت عليه عبارة: (تبرعات لمنكوبي زلزال اغلاير) فيخرج القروش كلها ويسقطها

في قرارة نقوسنا، نحن الملايين المئتين، حقيقة نعيها جيدا ولا اخالك تنكرها: أن القدس ليست اغلى من صنعاء، ولا عمان اقرب الى السويداء من طنجة.

الصندوق: اكنا سمعنا قبل ذلك

اليوم باغلاير؟

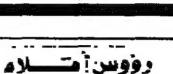
ان طربي على الميجنا مع ابن الجبل يجبُّ الا يفسر باية حال على انني اعتبر (الميلود) الاطلسي فنا من الدرجة الثانية، فقدر هذه الإمة هو الوحدة: تماما كما وعيناها صغارا من المحيط الى الخليج، لا مزيدة ولا منتقصة، وحدة تضم الاردني والقلسطيني بنفس القوة ألتي

بحدة تعطى الانسان العربي الحاثر الف مرة على جائزة نوبل في الصير والتحمل، الشعور باته وصل أخيرا الى حجمه وشكله لطبيعيسين، ودخل بوابة

تحتضن بها الليبي والطبياني،

ولك اعجابي المستمر.

• محمد ازوقه



## نحو ثقافة شعبية

الدكتور فهد الفاتك

●● لعل المشكلة الإساسية لحركة التنسة العربية خلال عقد

ومهما يكن من أخطاء تم ارتكابها في مجريات التنمية العربية، فإن المؤكد ان افضل ما تم هو ألاستثمار في العنصر البشري، وخاصة التعليم والتدريب. واذا كنا لا نخاف على مستقبل الأردن الاقتصادي فإن ذلك يعود ألى أن لدينا قوة بشرية ممتازة، تستطيع أن تتغلب على

الصعاب وتجتاز العقبات

وما نقصده ليس تحسين اساليب التعليم على جميع الراحل والاقتصائبة والاجتماعية والفكرية.

المثقف هو من يستطيع أن يقك الخطويقرا رسالة، ثم اصبح المثقف هو الذي تلقى دراسة أبتدائية نظامية، ثم أصبح التوجيهي (المترك) شرطا للَّثْقَافَة، بعد ذلك أصبح الشاب الجامعي هو المُثقَّف، ثم احْدُنا نعتبر التخصص العالى شرطاً للثقافة، ويعضناً احَّدُ بعتبر إن المثقف هو القادر على الكتابة والنشر والقاء المحاضرات، بل انتا وصلنا الى مستوى لم نعد نعتبر فيه اسلندة الجامعة مثقفين بالضرورة، ما لم

ريما كنا قد اجترنا أخنيار التنمية بدرجة مقبول مع بعض



النفط هو انها اعتمدت كثيرا على مبادىء وتقليد وادبيات التنمية الاقتصلاية والاجتماعية السائدة في العالم، والتي تقوم اساسا على تحقيق النمو في بلدان تعانى من كثرة السكان وتقص رأس المال، في حين أنْ دول المُشْرِق العربي كانت تعاني من قلة السكان وفائض راس المال. بعبارة اخرى فقد جرى تطبيق سياسات انمائية معكوسة بدلا من أن يستنبط علماء التخطيط والاقتصاد والاجتماع العرب طريقا خاصة للتنمية العربية التي تقوم على اساس قلة العاملين ووفرة رأس

وأذا كنا قد نجحنا في مجال التعليم حتى ان الاردن اصبح في مقدمة دول العالم المتقدم في نسبة الجامعيين، فإن الوقت قد جاء للتركيز على التوعية الى جانب الكمية.

وحسب، بل نشر الثقافة التي لا يَأْخَذَهَا الطَّالَبِ في المدرسة أو الجامعة بل من فعاليات المجتمع الثقافية ومنتدياته السياسية

يثبتوا ثقافتهم بالقيام بدور طليعي في مجتمعاتهم.

الإكفالات، واجتزنا احتبار التعليم بدرجة جيد جدا، ويقي أن ندخل تجربة الوعى والثقافة فلا فائدة من مناء المصانع والمدارس الا بالقدر الذي تسمح لنا بأن مكون مثقفين واعين.



سلطات قهر للانسان..

وزير الحرب الاسرائسل

وأن وزارة "الدفاع" بصند سن تشريعات وقوانين لحظر هذه اللجان في المناطق المحتلة بهدف تدمير القاعدة المطية المنظعة التي اقامها قادة الانتفاضة.

. ويصف اسحق رابين اعمال هذه اللجان بانها تختلف عن كل

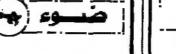
الإذاعة العبرية اجرت امس مقابلة مع مراسل صحيفة "دافار" في المناطق المحتلة نقتطف منها الاتي:

ج: لا تعد ولا تحمى أذ أن كل زاوية.

الاسرائيلي؟

بايداء تحوفه الشديد من احتمال تصاعد الإضطرابات خاصة بعد اوامر الإبعاد التي صدرت امس بحق ٢٥ مواطنا فلسطينيا من اعضاء هذه اللجان الشعبية، ويقول ان لكل فعل رد فعل.

محمود الكاند



'اسحق رابين" قال في محاضرة بالحامعة العبرية أمس: أن جيش "الحقاع" سيواصل اجراءاته بحزم وقوة للقضاء على ظاهرة اللجان الشعبية في الضفة الغربية وقطاع غرة،

ان ظاهرة "اللحان الشعسة" باتت تقلق اسرائيل وتقض مضلجع "الإدارة المدنية" التي باتت تخشى خطر هذه اللحان التي اصبحت تقوم مقامها في دارة شؤون السكان في المناطق

ما عرفته اسرائيل لانها تجري على اساس شعبي انساني من قبل مدنيين لا يستخدمون السلاح أو المواد المتفجرة ولا يساهمون في اعمال الشغب والمحابهة

س: كيف تعمل اللجان الشعبية والمجموعات الضاربة وما هي هذه الهيئات؟

ج: هذه اللجان تتواجد في كل مدينة وقرية ومحيم بل في كل زاوية من زوايا المخيم، وقد تشكلت نتيجة انتظام محلى وهي تحاول انخال نوع من النظام على الحياة اليومية، ومعظم هذه اللجان شكلت على خُلْفِية

س: ماعدد هذه اللجان؟ هناك لجنة في كل زاوية واكرر في

س: هل اللجان الشعبية متورطة في عمليات ضد الجيش

ج: لا، أذ أن هذه المهمات من ختصاص القوات الضاربة والخلايا (التخريبية) وليس لها اي نشاط ضد الجيش.

ويختتم المقابلة الإذاعية

خلاصة القول: ان سلطات الاحتلال اخذت تخشى كل قعل حتى ولو كان انسأنيا لانها ملطات قهر للأنسان والإنسانية..



التي لم يكتمل نصابها يوم اس، وخرج على الصحافيين ليدلي بتصريمات يعرب فيها عن استيائه لتعطيل عقد الجلسة، وعنَّ أعتقاده بأن تدخلا مباشرا او غير مباشر، قد حال دون اكتمال التصاب. فيما ترددت انباء عن اختفاء ثائبين احدهما حميد دكروب والثاني ميخائيل الضاهر، ويقطنان المنطقة الشرقية، القوات اللبنانية بقيادة جعجع اعتبرت تعطيل النصاب بمثابة أنتصار لهاء ومع انَّ التَّعطيل وارد في اللَّقية النيابية، الا ان هذا المُوقف عندما يتم نتيجة تهديدات وضغوط، يصبح شيئا اخر، لا علاقة له ياصول اللعبة البرنانية، وتتمحور مطالب القوات اللبنانية بسحب سليمان فرنجية لترشيحه.. بحجة أنه مرشح تصادمي وليس توافقيا، حسب المصطلحات السائدة هذه الإيام. والاستياء الذي عبر عنه السفيرالاميركي، يكشف عن الموقف الذي يحتله جعجع وهو: على يمين السياسة الإمبركية ا

لا شك أن الجمهور السيحي في لينان علما بأن السيحيين هم من رواد الاستقلال "والفكرة اللبنانية.." لا شك ان لهم مطالب وتصورات تستحق الاهتمام بها، شان مطالب الفريق الاحر الاسلامي. فلديهم وجهة نظر في مسالة عروبة لبنان، والغاء الطائفية، والاصلاحات الداخلية، غير ان الغريق المسمى بالقوات اللبنانية، اتبت انه فقد القدرة على مخاطبة الفريق المسيحي وبالذات التيارات الله ونية منه، نظرا لاستهتاره ماسيط ما منفق عليه اللينانيون، وهو استمرار ركائز النظام مع تطويرها بروح وفاقية، خارج ضغوط الحرب الاهلية، واذا كان من حق أي فريق، أن يرفض انتخاب مرشح ما، فانه ليس من حقه أن يدفع هذا المرشح للانسحاب. لمجرد أنه لا يريده، بل على هذا الفريق المعترض ان يطرح مرشحه ويعمل على

الحرب الاهلية، أي بالخطف والتهديد والتفجير الامني. وهذا الشدود في موقف جعجع وبعض الفئات المتحالفة معه، يمس في مصلحة الرشيح سليمان فرنجية، الذي بات يتقدم باعتباره يحظى باعلى نسبة قبول، ويعتبر نقطة النقاء للقوى الاقليمية والدولية، مبالغًا فيه، أنّ يتهم انصل فرنجية، اسرائيل وادواتها، بانهم وراء عملية التعطيل، فالحسابات الاسرائيلية لا تقيم ورثا كما يبدو، حتى للدور والنفوذ الاميركي في لبنان، أي الضمانات الاميركية بترتيبات مع تشديد الضغوط على الوجود الظسطيني وهذه الفَجلجة في انتخاب رئيس بيطل سلطة الميليشيات وقوى الأمر الواقع.

ومن حق فرنجية ان يعتبر انه حقق نجاحاً اوليا وهاما في معركته الانتخابية. والفضل في ذلك، ليس للقبول الاميركي له، بل يعود الوقف (القوات) ايضا، المحكومة بعقدة التعرض للانتقام من قبل الرئيس الُجِدِيد. على مجزرة اهدن التي راح ضحيتها طوني سليمان فرنجية، علماً بَانَ عَهِد فَرِنْجِية (١٩٧٠ - ١٩٧٠) قد شهد مصلامات عنيفة ضُد مواقع القوى الوطنية، بل ان مجلس النواب الحال سبق أن طالب باسقاطه لكنه رفض الارادة البرلائية. وبينما تسلُّك سائر القوى طريق العمل السياسي الذي يأخذ في الاعتبار اختلاف الظروف والمهمات، فإن القوات اللبتأنية مصعمة على أن لا تغاس أسلوب البلطجة.. والمعركة لم تنته فصولها حتى يوم ١٣ ايلول القادم، وهو موعد انتهاء المهلة أو الانتقال الدستوري.

هذه كلمات أتوجه بها الى

الاحُوة الاعلاميين بشكل خاص..

ومن ثم الى القارىء الذي يلتقط

الكلمات المكتوبة، ويتعامل معها،

ويعمل بها اولا يعمل.. وقضية

الاستعمار كانت ومازالت محورا

هاما من محاور الإعلام الرئيسية..

فنحن متفقون ودون ادنى خلاف

بان الاستعمار بشتى اشكاله والوانه واساليية منبوذ مرفوض.

ونحن متفقون أن الاستعمار الذي

امتطى صهوة الغدر السياسى

فقسم العلم العربى الى بريطانى

وفرنسي في معاهدة سانكس ينكو...

وجاء باليهود الى بقعة عزيزة من

العالم العربي فاستوطنواا بها..

هذا الاستعمار الذي جاء باكثر من

لبوس ليحيل الامة كلها إلى ثامع له

وباساليب يبدو العسل فيها طافيا

قوق المنعوم.. قادواته من هذا

المُجِلُ كثيرة وعنيدة.. ولا مجال

• محمود الريماوي

السفير الاميركي في بيروت، حضر جلسة مجلس النواب الليناني

انه صراع سياس، لكنه يتم بالنسبة -للقوات اللبنانية -بادوات حتى أن ربعون أده رجح فوره في جلسات قادمة. وقد لا يكون أمرا امنية في الجنوب، تبطل بقاء هذه النطقة سلحة مواجهة مع اسرائيل اسَنُوبِ عمل القوات اللبِتَانية، من شانها لاحقاً، رغم التشاؤم الْحالُّ، ان تمهد الطريق لنجاح مرشح، يحظى بقبول اميركي، وبعد هزائمها العسكرية، فأن هذه القوات مرشحة لأن تمنى بهزائم سياسية، نتيجة معاكستها للمزاج السياسي العام في لبنان، والذي يجنح باتجاه

## واكتنى وكثيرين ممن رأيتهم في العرس لم يلبسوا ثياب العرس الخارجية ولم يلبسوا ثياب الغرح الداخلية. اذكر اثني شهدت في بواكير الشباب عرسا لجيراننا الارمن في

اسلط. كان كل واحد فرحا طرويا ما عداي. ولم يكن ذلك لاننى لا اعرف الانفام والاغاني التي يعزفها العارَّفون ويغنيها المُغنونِّ.

كلا لقد تكرر سماعي لها وتأثري بها. تأملت في الوجوه والمصفقين والمغنين والداخلين والخارجين فوجدت أني بينهم تشار فحرجت وإنا ادعولهم بدوام السرات والاقراح. ثم التفت إلى طراز الإعراس عندنا في ذلك الزمان، فأخذني الغم، الم يكن الارمن دوي آلام واحزان؟ بل. لقد كانوا حديثي عهد بالهجرة القسرية من بلادهم من الاناضول الى عمان والسلط وغيرهما. وما اطنهم نسوا أتعاب الطريق الطويلة.

ان القكامة قليلة في ديارنا كذلك، ويعضها مر يسبب النقمة او مي هجاء، واذكر أن رجلا أساء ألي كل الاساءة دون سبب، وكان كهلًا لا حلارة في مظهره فقلت فيه.

يخلق الله ما يشاء وهذا ي كان في الاصل من طرك العبوس

بصنان اذا تحرك او نب اهتياجا لاي امر خسيس ومعنى صنان الرائحة السيئة وكلمة نب معناء هذرمة التيس وليس معنى هذا انتا لا تعرف الفكاهة ولا تصفها، كل فروع الفكاهة وحيها موجودان في كل نفس الا النادرة من الناس وفي

قرأت تصريع شأمير أن الدولة الفلسطينية تقاوم بالقبضة الحديدية وتصريح كراكس أن سياسة القبضة الحديدية التي يمارسها شامير تكشف عن الجوهر العدواني الاسرائيلي وإن الصراع لا يسوى الا بالقوة، وقلت مؤيدا لكراكس بمثل معروف اللي أمو البصل وخالتو التوم الريحة الطبية منين تجيه، فأمه التعاليم التي ابادت كل حي في اريحا وهي قديما، ودير ياسين وصبرا وشاتيلا حديثًا، وخالته امريكا تغذية بكل الوان السلاح، وصديقته افريقيا الجنوبية.

سنوات في مبنى باحد احياء لاهاي.

عملٌ قَاضَي تَسويات الى أَنْ آستَقَلٌ فَيْ عَلَمَ مَّدُوا ، أَن قَدرتهم المحدودة على التحقق من صحة الدعلوى تمثل احدى و في حين قد يسهم وقف اطَّلاق النار في الحرب الإيرانية

وتضم المحكمة تسعة قضاة وقد شكلت بموجب اتفاق والمجكمة مكونة من ثلاثة قضاة من كل من الولايات ونك غير معقول ويصبح الحكم مسالة ترجيحية. المتحدة وايران وثلاثة اخرين من دول محفيدة وقد نُجِمَّت

> القضأة الايرانيين تعرضوا بالإيذاء الجسدى للزميل لسويدي فيل مَنْتَجَارِد الَّذِي بِيلِغُ مِنْ العمر ٢٩ عَلَمًا بِعد أَنْ اتهموه بالتحير، وتصر ايران على انه لم يقع اي اعتداء حسدى، ولكن القاضيين الإيرانيين ارغما على التنحي. وتقول مصادر المحكمة انه منذ ذلك الحين أصبح الجو العام اكثر استرخاء، وان كان ابعد ما يكون عن المتاخ الودي، وليس هناك اختلاط أجتماعي بين الجانبين على لاطلاق وشبكاوى ايران من التحير لا تنقطع وامتنعت مصادر المحكمة عن النكهن بالتأثير المحتمل

وحتى اذا حُفت هدة الموقف السياسي، فمن المرجح ان تستم المساعب الثقافية والفيية التي تواجهها المحكمة، ومقول السيد محمد اشراق كبير المثلين الإيرائيين في

وقِيل لرويتر في مقابلة لقد قدمنا نصف عليون ورقة من ستندات الدفاع، واحيانا نحتاج الى مزيد من الوقت. ويضيف السيد أشراق قائلا أنه بالاضافة الى ذلك فان ستخدام اللغتين الفارسية والانجليزية في الاجراءات

ويقدمون مستنداتهم بلغة يفهمها القضاة الذين يمثلون دولا محايدة يتولى مترجمون ترجمة ما يقوله الايرانيون. ويقول السيد اشراق، نضطر للتحدث ببطه كي نتأكد من

في الرافعات ولكننا لم نحصل عليه.

المحكمة نحو ثلاث سنوات.

٦٣ مليون دولار لايران.

التسويات.

على الإطلاق.

لتحدة وايران، يجري الخصمان حوارا هادثا منذ سبع ويضم هذا المبنى محكمة التسوية الايرانية - الامريكية

العراقية المقرر ان يبدأ غدا السبت في تحسين العلاقات بين طهران وواشنطن تواصل محكمة التسويات عملها لتسوية تحو ٣,٨٣٩ دعوى مقدمة من الجانبين للمطالبة تعويضات او الافراج عن ارصدة مجمدة وكل هذه الدعلوى اقيمت بعد الثورة الاسلامية الإيرانية.

المحكمة في تسوية ١,٠٥١ قَضْية ولكن ذلك لم يتم دائما في وفي عام ١٩٨٤ كشفت الولايات المتحدة عن ان النين من

تحسن العلاقات بين ايران والولايات المتحدة على سير عمل المحكمة وجلالت قائلة أن المحكمة هيئة قانونية وليست

الحكمة انه مهاجه معوقات.

القانونية يعثل عقبة للايرانين.

السبب طلبنا وقتا اطول من الوقت المخصص للطرف الاخر

وفي الجانب الامريكي رفض المثل الامريكي في المحكمة اجراء مقابلة معه الشرح رؤيته لسير العمل في محكمة

وبالنسبة الى المحكمين يقول وليم ريفايين وهو هولندي

وكمثال على ذلك يقول ريفايين لرويتر: تقول شركة

ويضيف قائلا: ولكن لا يمكنني الذهاب الى هنتك لرؤية

وقال أحد المسؤولين بالمحكمة انه على الرغم من المساعب قمن المتوقع ان يستفرق سماع باقي القضايا المعروضة على

ومن بين ٩٦٥ قضية تعويضات كبيرة تزيد قيمتها عن

٣٥٠,٠٠ يولار تبت تسوية ثلاثة أرباع هذه القضئيا.

وفي اجمالي القضايا التي تمت تسويتها قضت المحكمة

وبالأَضْافة إلى ذلك ارغمت الولايات المتحدة في ايار عام

وفي علم ١٩٨١ وافقت واشتطن على الافراج عن نحو

١٩٨٧ على الافراج عن حوالي ٥٠٠ مليون دولار منّ الارصدة

ثمانية مليارات دولار من الارصدة الايرانية المجمدة بعد ان

اطلقت ايران سراح ٥٢ رهينة امريكيا ويموجب الإتفاق تم

ايداع مليار دولار من الارصدة المجمدة بعد أن أطلقت أيران

سراح ٥٢ رهينة امريكيا وبموجب الانفاق تم ايداع مليار

دولار من الارصدة المجمدة في حساب هولندي لتسوية

دعاوى التعويضات الامريكية المعروضة على محكمة

واضَّحْم قضية تعويضات قلامة هي دعوى ايرانية

للحصول على ١١ مليار دولار وتتعلق هذه القضية بتعاقدات

ابرمت قرب أنتهاء حكم الشأه للحصول على خدمات ومعدات

عسكرية أمريكية مثل غواصلت ومدمرات وطائرات

وتقول ايران ان كثيرا من العناد العسكري الذي تسلمته

به عيوب او غير مستوفى للشروط، وان عناداً اكثر لهم يسلم

بدفع ٨٧٢ مليون دولار لاصحاب الدعاوى الامريكيين ونحو

## الحوار الاميركي الايراني الهادىء...المستمر! وصول كلامنا مترجما ترجمة سليمة الى القضاة، ولهذا لاهاي \_ رويتر \_ رغم العداوة المعلقة بين الولايات

التي تمثل الملتقى الوحيد الذي يجري فيه الإيرانيون والإميركيون محادثات ثنائية رسمية، منذ قطع العلاقات الدبلوماسية بين البلدين في عام ١٩٧٩.

المساعب الرئيسية امريكية انها أستثمرت في منطقة ما وريما يأتي الإيرانيون بصور يطولون ان يثبتوا بها انه لا يوجد شيء في تلك لجزائر لعام ١٩٨١ الذي ادى الى اطلاق سراح ٥٦ رهينة. الموقف على الطبيعة، لذا ينتهي ألامر بالقاضي هذا معقول

فقي حين يتحدث المعامون الامريكيون وشهودهم

وراق كيف نقهر الاستعمار؟ ـ

هنا لَنْكرها.. انما اخصص هذه

هناك قصيدة ما قد هرَّت كيان الكلمات لتصور ما.. قد يضعنا في بداية الطريق التي اذا سلكناها قائنا تقهره، وتفسد عليه امره.. والتصور يتبع من العمل عكس ما يسعى اليه الاستعمار.. فالاستعمار قد قسمنا فلماذا لا تتحد؟ .. ولا ينكر دور الوحدة في يناء الامة احد.. والاستعمار بريدتا ان نغدو مجرد اصوات تنفس عن كتبها في محطات الإذاعة فلماذا لا تخفض من اصوات اذاعاتنا التى تشتم الاستعمار ليل نهار وهو يقَّهُهُ هِنَّاوِهِنَاكَ.. وَلَأَذَا

> لا نوجه الجهود كل الجهود الى العمل.. اليتاء .. العلم .. الاعمار.. والاستعمار يريدنا ان ننفس عن كتينا من خلال اقلام تكتب المقالات المطولة في قذف الاستعمار يشتى اتواع الشتائم وتحقيره.. وقد وصل الأمرينا إلى أن نقرر بأن

العدو .. وان وزير خارجية دولة ما ينبغى ان لا يكتب اسمه الا في رَاوِية اسم وخبر.. تقليلا لاهميت .. وتصغيرا من شانه .. هل نقهر الاستعمار بهذا؟ .. ام ان القهر الحقيقي له يكون بالتعسك باعداب عقيدتناً .. والعمل يكل الوسائل على تحقيق انجازات علمية خاصة بنا تؤدي الى ازدهار صناعم وزراعى واقتصادي متعيز يتفوق على كل الجازاته؛ هل تقهر الاستعمار وتحن نكتب بالالام يمسعها لنا.. وأوراق يصدرها

الاستعمار ونحن مشدويون إلى افلامه النون كيشوتية السنوردة.. واصناف الطبوي والشوكلاته التي اصبحت حزءا

انفسنا اولا.. ونطور حياتنا بالعلم والخلق، ونطور اساليب حضوة خاصة بنا وتغزو منتوحاتنا يكل امتلقها \_ اسواقه كما عزا اسواقنا. وتسبق سفنشا ال القضاء سفنه وتزيد ممترعاتنا كما وكيفا على مخترعاته الينا. ومطابع تضع عقالاتنا بين يدي القاريء.. من تقهر

وبغير نلك فسوف نظل بنفين عن كتبنا وعجزنا وندور في علقه مفرغة تدور بها عند بدايات هذا القرن ولا جديد .. والسؤولية تقع على عاتق الاعلاميين وقعية الفعراق علنا العربي. لتكون الوحدة العربية هي الهدف لولا. والعداية ثانيا.. وعند ذلك نقول للاستعمار طق ومت ايها السلعطوي ونخرج له لسلانا عن جنانا والاندار، هذه عل المعلية

يوسف الغزو

من غذاننا اليومي؟..

نقهر الاستعمار حسن نقهر

الحالة اللحة الاخرى، والتي

فقعت الاهتمام بعد حدوث

الفيضائات، قد سبيتها اسراب

الجراد، فقبل عشرة أيام اعلنت

الحكومة أن السودان منطقة ضريها

الجراد، فناشدت المجتمع الدولي

لتقديم المساعدة للتصدي له، عندما

اندفع ثلاثون سربا وبدأت في القضاء

وتولى الجيش مسؤولية استلام

مساعدات الاغاثة بالتعاون مع عدد

من وكالات الإغاثة الدولية، والمشكلة

الرئيسية بالنسبة لوكالات الاعاثة

تتمثل في انها لا تعرف الا القليل عن

الوضع السيء في المناطق الشاسعة.

فقد قال مسؤول من وكالة اوكسفام:

أننا لا نعرف ما يجري خارج

الخرطوم وكل ما تعرفه أن عليتا أن

في الوقت ذاته، فأن وزير الدفاع،

عيد الماجد حامد خليل يقول ان

الحاجة ماسة للخيام والغذاء

والعربات القادرة على التحرك عبر

الحقائب المدرسية

٣٨ نوعًامن الحقائب

المدىسية المختلفة

تشكيلة كبيرة مـــن

دفات الكلماست

والمعاهد والحامعات

مأسعاره حفضة

نتحرك على عدة جبهات.

على المحصولات الزراعية.

قبل يومين، تم الاعلان عن

الحاجة الماسة الى أمدادات طبية،

والى معدات توليد الطاقة، وخزانات

المياه، ورغم غزارة المياه في كل مكان

فان اكبر حاجة تتمثل في الحاجة الى

ان الكثير سوف يعتمد على

علاقات وزير الدفاع مع باقى اعضا

الحكومة السودانية، الذين لم يفعلوا

شيئًا في السنتين الاخيرتين لبث

الحياة الفعلية في الاقتصاد الراكد.

احد اوجه الوضع السودائي

الاكثر مأساوية يتعتل في أن الحزبين

الرئيسيين في الائتلاف الحاكم، حزب

الامة، والحنزب المديمقراطي

الاتحادي، لم يستطيعا أن يسويًّا خلاقاتهما القائمة، فهما يفضلان

الجدال بدلا من التصدى للحالات

ل معكم بالعَودة الى المَارس

٣٥ ورقة كيجر فاس ٥ ٧ فاس

ع و وقة بلا فلس 10 فلن لس

كافة مستلز ما ــــ

الدراسة من الروضكة

حتى الحَامِعات

٩٠ ورقة مبلا فلس ٩٠ فلس

شكة فنادق إشرف الأوسط والكومود ورم ع.م

تعلن شركة فنادق الشرق الاوسط والكومودور المساهمة العامة المحدودة

بان السيد هيثم برهان الضّامن لا علاقة له بشركة فنادق الشرق الاوسط

والكومودور الساهمة العامة المحدودة، والشركة غير مسؤولة عن تصرفاته

واتصالاته اعتبارا من ١٩٨٨/٧/١م.

مأسلوب الواحة الجدييد

مالایس benetton

مأسعان لواحة التصديدة

الطارئة التي تواجه البلاد.

ماء نقي ومأمون للشرب.



# وقراء الاحداث

ووترجيت

بقلم: الدكتور سعد ابو دية

يعارض سياسي محترم اعلن انه سوف يستقيل من زعامة المعارضة ومن منصب رئاسة الوزراء في ولاية عُارِنْ الْمُنُوبِية بعد اعلان السؤولين عن قيام حكومته بالتجسس والاستماع لمكاللت تلفونية

ويظرغم من أنه غير مسؤول مباشرة ولم يصدر الامر فإن السيد (هيجد) يقدم استقالته كما ذكر لأن استراق السمع يسبب حرجا لحزبه حزب (جانات) تاني هذه الحادثة لتنكرنا بفضيحة ووترجيت عام ١٩٧٢ التي دفع ثمنها (نيكسون) ويمكن مقارتة هذه الفصيحة مع تلك الفضيحة على هذا النحو أن الشرقيين على العموم يعولون كثيراً على سمعتهم ولذلك

فان هيجد البائغ من العمر ستين عاماً اعلن عرَّمه على الاستقالة لانه يتمتع بالاحترام ولانه ضد هذه الإجراءات وهو لم يتخذ القرار الما في الولايات المتحدة فان (نيكسون) وكان في السلطة واتهم بان حزبه (الجمهوري) يتجسس على الحزب (الديموقراطي) تعرض لضغط كبير جدا شعبيا ورسميا من المعارضة كي يستقيل ثم استقال في عام ١٩٧٤م ومنذ ذلك اليوم فان مصطلح ووترجيت اخذ يستخدم واستخدم جزء منه في فضيحة (ايران جيت)

ألتى تمت بعد أن قامت الولايات المتحدة ببيع ايران "ووترجيت" مبنى في واشنطن دي سي كان يقع فيه مقر الحزب الديموقراطي الذي تعرض للسطو واستراق السمع وتركيب الآت تنصت اكتشفت بعد انتهاء الحملة الانتخابية عام ١٩٧٧م فقامت الدندا ولم تقعد واستقال (نيكسون) بعد أن بلغت سمعته الحضيض أَمْنُدُ.... بِالرغم من كل انجازاته في السياسة الخارجية تتشابه هذه الفضيحة مع ووترجيت في أن الصحافة هي السبب في كل منهما حيث ان صحيقة واشنطن بوست فجرت ووترجيت وصحيفة تايم اوف انديا فجرت هذه

٣- نتائج الغضيحتين غير متساويتين لان ووتر جيت قام بها الحزب الجمهوري الحاكم، بينما ما حدث في الهند قامت به المعارضة وبغير معرفة الزعيم ويبدو ان الزعيم نفسه تعرض لمؤامرة فلم تكشف الايام بعد اسرار هذا الموضوع.

وفي الختام فأن التجارب الديموقراطية في دول العالم الثالث وفي الهند بالذات مشجعة جدا وتدعو للاعجاب وان زعيم المعارضة بالرغم من عدم مسؤوليته الشخصية المباشرة فقد استقال وكان على مستوى الاحترام الذي يتمتع به ولا شك أن تصرفه سيحظى بالاحترام فيما. لو استقال او اضطرته طروف للبقاء....

وطهران ليسوا بحاجة الى أبداء

القلق من أن الغرف لديهم ستصبح

فارغة عما قريب، فمع أن تجار

السلاح سيجدون انفسهم مضطرين

الان استحب تسم من عملاتهم من

عاصمتي الدولتين، لفترة قصيرة أو

طويلة. ألا أن أكثر من خمسين دولة

قامت خلال الاعرام الثمانية الماضية

بتوريد اسلحة ومعدات عسكرية

اخرى للعراق ويصورة سرية لايران

وحسب تقارين "معهد الابحاث

السلمية في ستوكهوام" (سيبري)

فان ۲۷ دولة قامت بتوريد المعدات

العسكرية والاسلحة لكل من العراق

وايران. وأن ماتين الدولتين صرفتا

على الاسلحة خلال الاعوام الثمانية

المأفنية اكثر من ٧٠ مليار دولار.

والأراح الطائلة لم تجنها شركات

تمينيع السلاح الكبرى في الشرق

والغرب نقط وانما ايضا اطراف

موردة في بلدان العالم الثالث، مثل

البرازيل ويوم الخميس الماضي تم

الاعلان عن أن شركة "انفيسا"

البزازيلية لانتاج الاسلحة وقعت

الإن أن ازمة مالية من خلال قرب

انتهام حرب الخليج، وإن هذه

الشركة التي تعثير اكبر شركة لانتاج الاسلحة في البراديل طلبت من

المكومة مساعدات مالية تصل الى

الماعن دولار لتخطي المعاعب

للللية التي تحر بها، فرنسا التي تعتبر الدولة الثالثة

لانتاج السلاح في العالم بعد الولايات

المتحدة والاتحاد السوفياتي، والتي

للعراق سنتلقى هي الاخرى ضربة

قاسية من خلال وقف عرب الخليج،

فالطلبيات العسكرية التي كانت ومحمومة العراق كانت تشكل

تعتبن أكبر مورد للإسلحة بالنس

## بقلم: فسيل سيمونز

قبل وقت طويل من سقوط الامطار الغزيرة عبلى الخرطوم، كانت السلطات السودانية تعرف أن لديها عددا كبيرا من المشكلات، وإذا كان للامطار اية نتيجة ايجابية فانها جذبت انتباه المجتمع الدولي لمصيبة السودان، ومصيية عاصمته بصغة

ان الخرطوم تؤوي حوالي اربعة ملايين نسمة، مع أن بيوت نسبة كبيرة منهم عبارة عن قطع من الخيش، اما بيوت كثيرين منهم حالياً، وهم الذين اعتادوا على العيش في مثل عدم الطروف قد أصبحت، أن كانوا محظوظين، خيمة في منطقة خالية، ريما في ملعب رياضة، او ريما يضعة اقدام من السلحة في مخزن

مليون ومليوني شخص قد اصبحوا بلا مأوى، نتيجة الفيضانات وبعد قتح البوابات الضخمة عند السدود العملاقة لنهر النيل، قبل المدينة، قان الاحتمال قائم بحدوث المزيد من الغيضانات، والمزيد من التشرد، والمرض وحتى المزيد من الحرمان. ان مثات الألاف من السودانيين، وكثير منهم اضطروا الى أن يصبحوا لاجئين من الجنوب نتيجة الحرب الاهلية، قد فقدوا كل ممتلكاتهم التي جرفتها المياه التي لم يسبق لها مثيل، فالقدر يوجه الضربات بقسوة غير مألوفة لاتاس لا يشبههم في حالهم الا من يعانون من المذابح والحروب. خارج مدينة الخرطوم، فان التكهنات اكثر اثارة للكآبة بالنسبة لكثير من السكان، فاذا تدفق نهر النيل الازرق في الايام القليلة القادمة نتيجة لفتح البوابات فان المياه سوف تغمر مساحات واسعة من الاراضي

في السنوات الاخيرة. المدني والبيروقراطية، فالهياكل التي حلها في عهد جعفر النميري (٦٩٠. باقامتها \_ ويعضها لم يقم \_ يتم الان

الغذائية فوق الإحتمال.

ان البنية الاساسية السيئة

ان السودان اكبر بلد في افريقيا،

أن التشويش الذي حدث بهذه وكون الناس فقراء فان من غير

السودانيين الاكثر غنى يستطيعون احتمال تناول الطعام في المطاعم، بيتما على الفقراء أن ينتظروا التعهدات الدوكية بشحن المواد الغذائية الاساسية وتوزيعها، وقد تعطل كثير من المخابز، لكن القلة التي لا تزال تعمل تتقاضي في غالب الاحيان اسعارا غير معقولة، ومع هذا فانها تجتذب الطوابير الطويلة. ان التقارير الصادرة من الخرطوم تشير الى ان خطوط سكك الحديد والهواتف والكهرباء قد

تحطمت، ويقال بأن عشرات الناس قد تكهربوا نتيجة انهيار الاعمدة الكهرباثية التي جرفتها السيول، والتي دفعت خطوط الطاقة العالية التيار في طريقها.

الاهلية في الجنوب نتيجة حتمية.

على صعيد السلطة للركزية والمطية، اصاب الاضطراب الجهاز أقيمت خلال العهد البريطاني تم ١٩٨٥)، مثلما أن الهياكل التي امر

الطريقة، مقترنا بما أحدثته الحرب الاهلية، قد أدى إلى نتائج بعيدة المدى. حيث أن السودان واحد من أفقر الاقطار الافريقية واكثرها امية، المحتمل أن تحل الاموال مشكلاتهم الاكثر الحاحاء فقد كان التضخم عاليا قبل الكارثة، وهو الان اعلى، حيث اضحت أسعار كثير من المواد

المفارقة القائمة الان تتمثل في ان

ناجمة عن التشككات السياسية، فخلال أوائل السبعينات، استطاع جعفر النميري ان يجتذب المساعدات الاجنبية لتنفيذ مشروعات زراعية كبيرة، في القطن والقول السوداني والمحاصيل التصديرية الاخرى، لكنّ خلال بضع سنوات، اتضع أن كثيراً من المشاريع الكبيرة لم تكن تحقق الاهداف التي وضعت لها، وبدأ اجماني الناتج المحني يهبط ويدأت الديون ترتفع، وريماً كانت الحرب

لكن تلث ارضه صحراء او قاحلة، وقد الثرت حالات الجفاف المتكررة، والقتال في الجنوب، على المزارعين الفلاحين الصغارء وخاصة العاملين في زراعة الحنطة والخضروات.

للحصول على نغوذ سياسي هناك

وتعمل على دعم شركات بلداتها لنيل اكبر قدر من عطاءات تتفيد مشاريع اعادة البناء للصناعات التي دمرتها

الحرب، هذه الحكومات ستقوم من جانبها بتمديد فترة القروض

المنوحة لهاتين الدولتين، ففي العراق

ستحتل مسألة اعادة بناء مدينة

البصرة التى اصييت بأضرار

حسيمة من جراء الحرب هي والميناء

الواقع الى الجنوب منها، ستحتل الاولوية ضمن اهتمامات الحكومة

ويالنظر الى ان العراق يعتبر من

بغداد وطهران ستحاولان على حد

سواء العمل على زيادة منتجآتهما

التقطية للحصول على الاموال

الصعبة اللازمة لعملية اعادة البناء،

لكن هذا ليس من صالح منظمة

الاقطار الممدرة النقط (اوبيك) وفي

الملكة العربية السعودية قيل في

الاسبوع الماضي ان الاوبيك أعلنت عن استعدادها "لتقديم مساعدات

مالية سخية" لكل من العراق

وايران، اذا ما التزمت هاتان

الدولتان بعدم زيادة انتاجهما

النفطي ودعمتا توجهات الاوبيك في

تثبيت الاسعار والانتاج في اسواق

ف دولة الامارات العربية التحدة

تسعى من جانبها هي الاشرى

لتمويل مشاريع اعادة البناء في

المختصون يتوقعون أن تمنح

ایران عطاءات بمبلغ ۵۰ ملیار دولار لتنقید مشاریع اعادة البناء لدیها

وان العراق تستطيع ان تمنح

عطاءات يقيمة مئة مليّار دولار هي

الاخرى. على اية حال قان رئيس

الحكومة البابانية، تاكيشيتا اعلن عن

موافقته على ايفاد وزير خارجيته،

اوبو الى منطقة الخليج ليتفاوض مع

كلتا الدولتين حول كيفية قيام اليابان

بدعم البلدين في مرحلة اعادة البناء،

"فرنكفورتر الغمايني

فالعراق وابران "دولتان طموحتان"

من جهة ثانية فان البنوك العاملة

النفط العالمة.

العراق وايران.

اغنى البلدان النفطية في العالم فان

البنوك الغربية ستبدي استعدادا

قويا لتقديم القروض.

وفقا لارقام رسمية قان ما بين

المزروعة بالقطن، وحيث أن القطن هو مادة البلاد التصديرية الرئيسية فان الاقتصاد الذي ينوء تحت ثقل الديون، سوف يعاني. لقد اقيمت مخيمات ومستوطنات

جديدة للناس المشردين، خاصة من الشرق والشمال، حيث اعلنتا منطقتين منكوبتين، لكن بصعوبة بالغة، فقد تضررت الطرق وسكك الحديد بل انها في بعض الحالات، دمرت بشكل كامل.

ان لوجيستيكيات الاتدادات الرئيسية لم تساعدها بنية اساسية

سياسية اخذت تغير شكلها بانتظام

# الحكومات الغربية التي تسعى

بقلم اودو اولفكوتي النهابة الوشيكة للحرب العراقية \_ الايرانية تعتبر بمثابة ضربة قاسية. يتلقاما تجار السلاح، الذين بات لزاما عليهم الان التخلي عن اكبر سوق لتصريف السلاح، حيث أن هذه السوق درت مليارات الدولارات على مؤلاء التجار خلال فترة الحرب التي استغرقت ثماني سنوات تقريباً. مدراء الفنادق في كل من بغداد

حطام السفن الغارقة في شط العرب

هناك ايضا.

شيط العرب الذي هو ملتقى الدجلة والفرات يتوجب أنتشأل اكثر من منة سفينة غارقة هناك، حتى يكون بالإمكان أعادة هذا للمر ألماثي مبالحا للملاحة. والمياه في الخليج غدت ملوثة بالنفط الخام بصورة اساسية بسبب حدوث اكثر من ٥٥٠ هجوما على السفن وكان معظمها ناقلات نقطية، علاوة على الهجمات

اكثر من ٤٠٪ من الصادرات بالنسبة للمنتجين الفرنسيين في هذا

البناء اشركاتهم، ممثل أحدى شركات الاعمار

النشأت المبناعية والشوارع والبيرت يتوجب اعادة بنائها وفي

في عاصمتي البلدين وسيحاولون الظفر بعطاءات تنفيذ مشاريع اعادة

الفترة القادمة في ملء ترسانات السلاح في منطقة الخليج، لان مخاطر الحرب لا يمكن أن تزول حتى بعد التوصل لاتفاق وقف اطلاق النار. ويعجرد ان يتسحب تجار السلاح من غرف الفنادق في كل من بغداد وطهران ويغلقوا ابوايها خلفهم فان خبراء الشؤون الدنية لإعادة البناء سيفتحون هذه الإبواب

الاللنية الغربية انتظر في بغداد ثمانية اعوام وعقد الأمال على هذه الساعة. وعندما تم الاعلان عن قبول ايران بقرار الامم المتحدة رقم ٩٨ م قال رجل الإعمال الالماني هذا: "الان سأصبح مليونيرا وخلال بضعة

موردو السلاح سيستمرون في

والمواد الكيماوية التي تشكل هي الاخرى خطرا على حياة السكان ويجب ان تزول وفي العاصمة

العراقية بغداد نفسها لم تنته بشكل تام آثار غارات الصواريخ الايرانية بعد مضي خمسة اشهر على انتهاء حرب المدِّن بين البلدين. واحد ممثلي شركة المعدات والالات الاللنية الغربية في بغداد قال بهذا الصدد أن "اثار الدمار من القصف الصاروجي الايراني لم تتلاش الا في البنايات المطلة على الشوارع الرئيسية فقط". الحرب التي دارت بين العراق وايران كلفت البلدين ما بين ٢٠٠ مليار الى الف مليار دولار والحبراء المتصون يتحدثون عن ٤٥٠ مليار دولار على ألاقل، وطهران تطالب يغداد منذ عام ١٩٨٥ بتعريضات عن الحرب تميل الى ٣٥٠ مليار دولار، وهذه الطالب كررها قائد

التى لقيتها منصات النقط العائمة

من ناحية احرى قان مناطق

الحدود العراقية الايرانية مويوءة في

قطاعات واسعة بالغازات السامة

الاركان العسكرية الايرانية، هاشمي رفستجاني ايضا يبوم الحميس بالإضافة إلى ازالة أضرار الحرب

تأمل الشركات الإلمانية الغربية العاملة في الخليج مثلًا في أن تحصل على عقود لتزريد معدات ضخمة واذا ما التزم الطرفان التحاريان بوقف اطلاق النار في الأشهر القادمة فأن بالامكان تحقيق مليارأت الدولارات في منطقة الخليج.

فقد مني جواڑ سفر مصري صادر من المنيا يحمل الرقم (٩٢٤١٤٢) تاريخ صنوره ١/٧/م١٩١، ارجو من يعثر عليه تسليمه لاقرب مخفر شرطه او الإتصال ص. ب ٥٠٩ ـ العقية.

فقدان

محمد فهمي مهتي

## أعتبلان

تعلن وزارة الشباب/مديرية الابنية والمنشات الرياضية عن طرح العطاء رقم ١/١/٨، وذلك من اجل انشاء سياج من الشبك المضلع والمواسير الحديدية، ورَبْلُنبر خرسَلنية، وذلك لموقع جَمعية مربي الخيول ٱلْلَكِيَّةُ الْارِدِنيَّةِ فِي مَتَطَقَّةً خُرِيبَةٌ السَّوقَ /جاواً وَالْبِالغَةَ كَمَيْتُهَا ٥٠٠ م طولي على المتعهدين الراغبين في التقدم للعطاء والمصنفين لدى وزارة الإشفال العلمة بالدرجة الخامسة اشغال علمة، مراجعة وزارة الشباب -القسم الثالي، وذلك للحصول على نسخة من العطاء مقابل خُمسة بنائير غير

ملاحظة: اخر موعد لفتح العطاء صباح يوم ١٩٨٨/٨/٢٧ الساعة العاشرة، واجور الإعلان على من يرسو عليه العطاء.

ورير الشباب الدكنور عوض خليفات

## بلزمنا معلمو خياطه

يلزمنا معلمو خياطة درجة أولى لا تقل الخبرة عن ١٠ سنوات. يرجى الاتصال بهاتف رقم ١٩٤٤٤ جبل الحسين خلف سينما القدس ـ الاوبرا حاليا - نوفوتيه ريمون.

## اعلان صادر عن مراقب الشركات

يعلن مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة عن اسخ شركة الراهيم العلوي وشركاء العادية العامة المسجلة تحت الرقم ١٤١٢ تاريخ ١٩٨٦/١/١٢ تاريخ ١٩٨٦/١/١٢ وذلك بناء على طلب الشركاء فعلى كل صلحب مصلحة مراجعة الشركاء الزرقاء \_\_ شارع الامير شكر مخلات أبو عبد للانوات الكهريائية تليفون ٩٨٣٥٢٠ \_٩٨٧٦٧٧ راضي ابراهيم

العمارود

رحلة في بالون

محطم هولندي مع ها راكبا وخمسة من افراد الطاقم

الرقم القياسي العللي في نقل الركاب بواسطة المنطاد. وقد

جلس الركاب في سلة من طابقين

عَلَقت فِي الْعَبِرِ بِالْوِنَ صَفَّعَ فِي

العالم ويبلغ ارتفاعه ١٣ مترا

وعرضه ۲۷,۲۵ متر . وقطعوا مسافة تقل قليلا عن تلاثة كيلومترات. وكان الرقم السلبق قد سجل منذ تسع سنوات وهو لبريطاني حمل ٣٧ شخصا فاها.

ورطة

• حدث هذا السناريو

الجديد بغيلم لبغيول في احدى

ملالين عمدة القرية العمل في المخبز بنفسه لتلاقي وقوع ابناء

قريته في ورطة. وتقول زوجة

العددة التي اصبحت خبارة طواريء "لقد اشترينا هذا

المخبر للمحافظة على حياة القرية وليس لاغلاقه اليوم".

حادث قطار

• نكرت صحيفة "ترود"

الناطقة بأسم نقابات العمال

السبوقياتية امس، أن ٢٤

شخصا أد لقوا مصرعهم عندما

خرج القطار السريع القادم من

لينتجراد الى موسكو عن

القضيان ووجد الركاب انفسهم

مصاصرين وسط الانقاض

المستعلة تتيجة لغلق ابواب ونوافذ القطار.

ونقلت الصحيفة عن احد

ركك العربة السائسة في القطار

أَلْكُونَ مِنْ ١٥ عربة قولة : "لقد

كانت الايواب مغلقة وحاولنا

كسر النوافذ الا انذا لم نتمكن

انغولا . والعنف

اكد الجيش الانغولي

امس، انه قتل ۲۰۲ من مقاتل

الاتحاد الوطئي لاستقالال

انغولا التلم (يونيتا) خلال

عمليات تطهير قام بها ضد

الثوار في مناطق عدة من البلاد

وفي بيئن بثته وكالة الإنباء

الانْغُولية المُلْتقطة في نشبونة.

أوضحت القوات الحكومية أنها

اسرت ۷ اشخاص واستولت

على كمية كبيرة من الاسلحة

كنظلك اكبت القبوات

الحكومية انها حررت ١٨٧

اسيرا كانوا محتجزين لدي

اليونيتا التي يرئسها جوناس

سافيمبى وأقرت بسقوط ٧٥

قتيلاً و١٨ جريحاً في صفوف

اضراب الملاحبة

اليونانية

• علم لدى اتحاد موطفي

المُوافِيهِ إِنْ حَرِكَةِ اللَّاحِيِّ فَي

تزال معطلة يسبب مواصلة

موظفيها امس، الإضراب الذي

للعطالبة خصوصا سريدة

واوضح رئيس الاتصاد

باتك وتيس سكورداكيس أن

الاضراب يتواصل بالرغم من

قرأن محكمة البيرية اللذي

اعتبره في ٨ من الشهر الجاري

"غير شرعي" ويلتزه به ٥٠ ق

المئة من الموظفين العنيين

وتمل نسبة المسرين عن

العمل في اوساط عمل الاحواض

الى ١٠ في المثلة في مرقا البيرية

وملة في ألملة في مرانا سالونيك ... الدينة التونانية الثانية شمال

وقال سكورداكيس ان تاخيرا

بنسبة يومين على الإقل يسجل في عمليات تحميل الباسائع

وتغريفها في مرفاي البيرية

اصدار الدوائر الإدارية المهلية

الوثائق اللازمة وظلت العثابر

مقطلة ولم تخلص اي بطبائع في

الجعارك منذ بدء الأفسراب أعر

في الملغل لم يؤثر الإضراب على

حركة السيقرين.

وستونيك وغيرهما بسبب ع

المراقء الرئيسية في اليونان

والنخائل

بين ٨ و١٦ أب الجاري:

من ذلك في البداية".

قرى البيرينيه السرقي اختفى خبار القرية فجاة. وتول

تضرج من

٠٢٠ مليون صيني

يعانون من الامية

يكين \_ الف ب \_ اشارت ارقام

رسمية تشرتها صحيفة الشعب

الصيئية أس الحميس أن

هنــاقي ۲۲۰ مليـون صيني يعانون من الامية (اي بنسبة

مبيني ولحد لكل جمسة) وانه

عالسَنية ال الذين يقوق عمرهم

أل ه\ عاما هناك أمي صيني واحد لكل أربعة أمين في

واضافت المنحيفة الناطقة باسم الحزب الشيوعي الصيني أن الامية لا تزال تشكل عائقا

كبيرا امام النمو الاقتصادي في البالد رغم تراجعها الملموس

منذ تاسيس المس الشعبية في

نشرت نتاثج مؤتمر البونيسكو

عقد في ١٧ أب الجاري في مريين (شمال شرق المدين) فأن ثلاثة

أرياع ال ٨٨٤ مليون أمي في

الملم الذين يفوق عمرهم ال اه علما من سكان اسيا ونحو

٢٥ في المئة منهم من الصينيين

وأكد رئيس اللجنة الوطنية

للصين في البونيسكو يلتق عليو أن نسبة الأمية اتخفضت

مند العلم ١٩٤٩ من ٨٠ ال

ويتكر الزاتبون بان

الشــوعــن اطلقـوا فـور وصولهم الى السلطة حملة

تعليمية في الإرياف حيث غالبية

وتعترف وسائل الإعلام

الرسمية المستية بأن عددا لا

يستهان به من الشباب ل

يغادرونها باكرا العمل ف

وزير خارجية الجزائر

يصل الرباط اليوم

الرباط ــ دأ. ف. ب، ــ علم من

مصدر وثيق الإطلاع دأن العاصمة

المفارسة أنه بنتظر ومبول وزير

الخارجية الجراثري طالب

الاسراهيمي اليوم الجمعة الى

ولم تحدد مدة زيارة الوزير

وكان الرئيس الجرائري الشاذلي

بن جنيد والعاهل المغربي الجسن

ألثائى تجابثا هاتفيا مسأء الثلاثاء

الماض وبحثا تطورات الوضيع في

شمال غرب افريقيا حسب ما افادت

وتأتى المعاشات الجزائرية

المغاربية في وقت بيحث كل من

المغرب وجبهة البوليساريو

التراحات السلام في الصحراء

الغربية التي تقدم بها الامين العلم

للامم للتحدة خافيير بيريز ديكويار.

ومن المفترض ان يحدد كلا الطرفين

موقفهما من هذه الاقتراحات قبل

الجموعة الاسلامية ونيابه عن

الملكة الاردنية الهاشمية لاسرة

الرئيس الراحل منانق العزاء

والمواساة والى حكومة وشعب

والاجلال لذكراء الخالدة.

باكستان الشقيق احر العزاء

التفارضي لجون قرنق مع الحكرمة

السودائية بعد أن سيطرت القوات

الحكومية السودانية على معظم

مناطق الجنوب وثلك في محاولة

لارغام السود على ادماج عنامر

الاول من ايلول القبل.

وكلة الانباء الجرائرية

المنين لا يدهبون الى الدرسا

٢٠,٠١ في اللك.

القرويين أميون.

الصحيفة التي

# الحمر تجت الرماد من دامل،

بيروت ـ خاص ـ لم تحجب تطورات جاسة انتخاب رئيس جديد للجمهورية اللبنانية التوتر الشديد بين حركة (امل) و(حزب الله) في الضَّلَحَيَّةُ الجِنوبِيةُ من بيروت وفي مناطقً صور والنبطية في الجِنوب، وقدُّ عرَرت القوات السورية اجراءاتها الامنية في النقاط التي تؤدي الى حي عزرت العوات السورية اجراءاتها الإسلية في التعلق التي تودي الي حي ماضي، وهو المعقل الإسلسي لحرب الله في الضلحية الجنوبية من بيروت. لكن احتمالات الصداء تبقى اكثر رجحانا في النبطية حيث انتشرت وحدات من (حزب الله) في ظل حركة انتشئت مؤخرا، واسمها (لجنة العلماء المطرودين) وهي تشك في الوضع التمثيل للمجلس الشيعي الاعلى ولامس التوتر بين (حزب الله) و(أمل) مستوى حقل العدم على كريم يوم التوتر بين (حزب الله) و(أمل) مستوى حقل العدم الشيعي الاعلى ولامس السبت ١٣ أب (اغسطس) الجاري في خربة مسلم (البقاع) لحقلة كان يمر في سيارته على حاجز لحركة (امل) وجرح أفراد عائلته الذين كانوا يرافقونه، واصدر (حزب الله) بيانا اتهم فيه حركة (امل) بقتل الشيخ كريم معتبرا أنها (بد النفاق والفتنة التي تطعن المجاهدين).

## جس نبض ٥ عواصم اوروبية بشأن « الحكومة المؤقتة »

باريس \_خاص\_كشفت معلومات عربية دبلوماسية « الرأي » في باريس ان موضوع « الحكومة الفلسطينية في المنفى » او « الحكومة المؤقفة » شغل حيرًا كبيرًا من الاتصالات التي أجرتها منظمة التحرير الفلسطينية وجهات عربية أخرى مع عدة عواصم أوروبية، بهدف جس نبضها والوقوف على نوعية رد فعلها في حال تم الإعلان رسميا عن مثل هذه الحكومة فيستفاد، من هذه المعلومات الوثيقة الاطلاع عادة أن اتصالات جرت مع مجموعة من الدول الاوروبية في السوق المشتركة، وهي فرنسا ويلجيكا والمانيا الغربية وبريطانيا وايطانيا، واسفرت في محطة اولية عن تردد هذه الدول في الأعترافُ بِالْحَكُومَةُ المُؤْقِتَةُ، واعْدةَ بِدراسةُ المُوضُوعِ وَالاحْدُ فِي الاعتبارُ مختلف حوانيه السياسية والإجرائية، ومتمنية في الوقت ذاته أن تقوم الأمم المتحدة بدور (العراب) لهذه الحكومة في حال ولادتها. وتريد أن العواصد الإوروبية الْمَعْنَية لَا تُعَلَقُ اهمية على هذَّه الحكومة بقدر ما يهمها البرنامج السياسي الذي ستعلن عنه. ونصت بتضمينه بندأ وأضحاً يقول بالحلّ السلمي مع أسرائيل وبالإعتراف بها ضمن حدود امتة.

## انشقاق في حزب « الاتحاد الوطني الكردستاني » والاف النازحين الاكراد يطالبون بالعودة الى العراق!

لندن ـ خاص ـ هل تخلت طهران عن دعم الاكراد المتعربين عند تقاطع الحدود الإيرائية \_ العراقية \_ التركية ؟

نازحون أكراد الى تركيا، وتقدر صحيقة (ميليت) عددهم باكثر من مائة الف، نقلوا أنَّ التطورات الآخيرة في الحرب العراقية .. الأيرانية اسقطت بندقية المتمردين الاكراد النين فروا من الجبهات الايرانية حيث كاتوا يقلتلون الى جانب قوات ، الباسدران) (الحرس الثوري الايراني) وتسللوا ألى تركياً. ويستعدون لمغادرتها نحو بون والعواصم الأسكندنافية، وينتظر عدد منهم الحصول، في انقرة، على تأشيرات دخول الى هذه العواصم. وتحدثت معلومات عن انشقاقات خطيرة في صفوف حزب (الاتحاد الوطني الكردستاني) الذي يتزعمه جلال الطالباني. وهو الحلقة الإساسية في مسلسل التَّمْرِد الكرَّديّ. كما ان عددا من فاعليَّات هذا الحرْب جرت تصفيتها مؤخرا على يد مقاتلين اكراد بعد معارك حلبجة الاخيرة. والدين يعترضون على سياسة الطالبانيُّ داخل قواعد هذا الحرُّب يقولونُ أنه زج بُهم في محرقة الحرب الى جانب (الخصان الايراني الخاسر) وقرض على قطاع كبير من

الشعب الكردي النزوح والتشرد. ونكرت معلومات أن جهات كردية معادية لايران في منطقة السليمانية تحاول التوسط مع بغداد للسماح بعودة النازحين الى المناطق التي فروا منها في شمال العراق، وفتح صفحة جديدة من العلاقات محورها الولاء للعراق الذي هو وطنهم ولا يميز بينهم وبين اي مواطن اخرى على مستوى القيم والتطلعات الوطنية والقومية كما جاء في بيان هذه الفاعليات.



ارتفاعه باسواق بيروت

الفرنمي حيث بلغ المعروض من المصرف حوالي مليوني دولار ونصف مليون فرنك.

الدولار الاميركي يواصل

(٣٦٢) ليرة لينانية بفارق حُمس لَيْراتُ ونُمنَفُ عَنْ سَعَرِ اقْقَالَ أَمْسَ

ملايين دولار.

بيروت ـ مق. ن. اه ـ واصل الدولار الاميركي ارتفاعه في اسواق بيروت المالية أمس فاقبل بسعر

وشهدت الاسواق المقية في بيروت ولليوم الثاني على التواتي اقبالا ملحوظا على الدولار الاميركي والغربك الغرنسي وقدرت عمليات السحب بقدولار اليوم بحوالي (٥)

ولم يتمكن مصرف لبنان الركزي امس مِنْ مولَجِهة الارْدِيُادِ الْطَرِّدِ فِيَّ الطلب على الدولار الاميركي والقرتك

التظاهرة التي دعا اليها طلاب احتجاجا على النظام، واكد

مسافرون قادمون من رانغون

المعلومات حول كثافة الوجود

العسكري من جنود ومصفحات

وقالوا أنّ الوضع كان هاديًا طوال

واقاد مراسل وكالة كيودو

اليابانية للانباء ان (١٥) الف

شخص احتشدوا امس في

المستشفى العام الذي اصبح

مركزا لتجمعات المعارضين للنظام.

ولم يكن في الامكان التأكد من

الالاف، من الاشخاص في مدينة

ماندلاي الكبيرة الواقعة في

وحسب دييلوماسيين تم

الاتصال بهم من بانكوك قان

الاحتجاج المنتظر (مساء امس

بثوقيت بورما \_ وقت متأخر في

توقيت الاردن) سيكون على شكل

ضجيع ضمم اذ طلب من كل

العائلات القرع على الطناجر

واطلاق شعارات معادية للحكومة.

وفي غضون ذلك اجتمعت لحنة

مصغرة منبثقة عن اللجنة الركزية

للحزب الحاكم للتحضير لاتتخاب

رئيس جديد للحزب والبلاد اليوم.

ويتعين على الرئيس الجديد الحلول

مكان الجنرال سين لوين الذي

استقال الجمعة الماضي تحت ضغط

خمسة ايام من التظاهرات العنيفة

بعد ١٧ يوما على توليه السلطة.

المقرر ان لا يكشف عن نتائج

اجتماع اللجنة المذكورة.

وحسب احد الدييلوماسيين من

النهار في العاصمة.

وقق اطلاق النارفي حرب الخليج سَدا غدًا،

الجمعية العامة للامم المتحدة دون

مناقشة في جلسة استثنائية عقدتها

امس الاول على ميزانية تبلغ ٢٥,٧

مليون دولار لتمويل مجموعة

المراقبين العسكريين التابعين للامم

المتحدة لايران والعراق لغترة ثلاثة

اشهر بمفعول رجعي ابتداء من التاسع من اب الجاري،

خانيير بيريز ديكويار طلب مبلغ

٢٥,٦ مليون دولار لفترة ستة أشهر

لكن الجمعية العامة رأت أنه من

الانسب. اعادة النظر في تمويل

مجموعة المراقبين خلال ثلاثة أشهره

العضوية في مجلس الامن وحدها

(الولايات المتصدة والاتصاد

السوفياتي وفرنسا ويريطانيا

والصين) آكثر من عشرين مليون

دولار بينما تدفع الدول المتطورة ١٤

مليوبنا والباقي تشحملة الدول الاقل

ومن ناحية اخرى غادر قائد

مجموعة التراقيين العسكريين

التابعين للامم المتحدة لايران

والعبراق الجنرال اليبوغوسلاني

سلافكو يوفيتش بغداد امس متيجها

الى طهران حسب ما تكر مصدر

يوغوسلاني في العاصمة العراقية.

ما اذا كان الجنرال يوفيتش توجه الى

طهران مباشرة ام عن طريق دولة

ومن جهة اخرى قال المعدر

نفسه أن ١٠٠ شلحنة وسيارة تسير

في الاراشى الوعرة تحمل للجموعة

الاولى من "القبعات المزرق"

بمعداتهم غادرت بغداد في ساعة

ميكرة من صباح امس الى كركوك (في

الشمال) وياكويا (في الوسط)

ومن القرر ان تتجة قاقلتان

احْريان من المراقبين على الفور الى

الجبهة استعدادا لسريان وقف

ومن ناحية اخرى نكر تقرير

لوكالة رويتر ان اصحاب السفن في

الخليج يأملون بأن يؤدي وقف اطلاق

النار بين العراق وايرأن الى وضع

ثهاية لتعرض سفنهم لنيران زوارق

مسلحة او صواريخ في اخطر ممر

بوقف الهجمات الان بعد وقوع

حوالي ٥٠٠ هجوم على سقن بالقليج

ووفاة ما يقرب من ٣٠٠ بحار منذ

ولا يستبعد غير القليل من الناس.

وقال البحار الغلبيني ايدي الذي

يجوب الظيج في سفن شحن "أدعو

أن تثبتهي الحرب ولكن هل يمكنكم

امكانية استثناف الحرب بين

ولكن البحارة لا يريدون الاحتفال

والبصرة (في الجنوب).

اطلاق النار غدا السبت.

مائى في العالم.

علم ١٩٨١.

وامتتم الصدر نفسه عن توضيح

وكآن الامين العام للأمم المتحدة

الامم المتحدة توافق على ميزانية فوة المرافيين امرحاب السفن سوقعون إندهاراعما عواصم \_ وكالات \_ وافقت ألوثوق في اشخاص قتلوا بحارة عزلا امتحاب السقن لاستعرار وجود

قوات يحرية غربية في المر الماثي ومرافقتها سفنا تمر بمضبق هرمز حيث توجد قواعد خفية للزوارق الإيرانية السلمة.

وقد اعتادت الزوارق السلحة على الاندفاع نحوسفن تجارية ـ بسرعة ٤٠ عقدة ومهاجمتها بوابل من القذائف الماروخية وبيران المدافع الرشاشة قبل ان تسرع عائدة الى قواعدها تاركة اهدافها وقد اشتعلت بها النيران ولقي افراد من اطقمها مصرعهم او اصبحوا على وشك

في حفل تأبين أقامت الامم المتحدة ،

واستبعد السيد فراتك كاراوتش وزير الدفاع الامريكي في الاسبوع الماضي ان تتسحب أوريبا السفن الحربية الامريكية المرابطة في الخليج او. بالقرب منه والبائغ عددها ٢٧ سفينة على الرغم من اتفاق وقف اطلاق النَّار الذي أعلن في الثَّامن من

مندوب الاردن يشيد بحهود الرئيس

الماكستاني الراحل لابيجاد حلول للراعات

وقال السيد صلاح في كلمة القاها

باسم مجموعة الدول الاسلامية في

الجمعية العامة للامم المتحدة بعد

ظهر امس في حفل تأبين الرئيس

الراحل الذي أقيم في الجمعية أن

العالم يشهد الفقيد مساهماته ألبناء

في محاولات احلال السلام والامن

الدوليين حيث عمل بصدق واخلاص

ما زلنا جميعا نشعر بالعصبية". وقد بقيت الزوارق الصربية الايرانية بعيدة عن الانظار منذ هجوم محدود شنته في الرابع من اب الحالي على الناقلة البنمركية بيرج لورد التي تبلغ حمولتها ٢٨٤,٥٠٢ طن على بعد ٢٥ ميلا قبالة دبي. والزوارق الايرانية مصدر تهديد أن الخليج الذي يمر به معظم تقط اليابان وجزء كبير من نقط اوروبا.

وقف أطلاق أثار.

نيويورك \_ بترا \_ اشاد السيد

عيدالله مسلاح مندوب الاربن الدائم

لدى الامم التحدة بجهود الرئيس

الياكستاتي الراحل محمد ضياء

الحق لايجاد حلول للكثير من

النزاعات التي كان يتأثر بها عالمنا

الاسلامي سواء كانت نزاعات الليمية أو دولية.

وقد خفضت شركات التأمين في لتدن وطوكيو اسعار تأمين اخطار الحرب على السفن بنسبة تصل الى • في المئة هذا الشهر كرد فعل على

العاملين في الخليج المند مسافة

وذلك لعرفة احتياجاتها في خلال هذه الفترة اضافة الى المساعدات التي وبتحدث شركات لللاحة عن يمكن ان تقدمها بعض البلدان ايقاف علاوات لخطار الحرب التي وخاصة في الخليج لهذه الغاية. -يعكن أن تضاعف مرتبات البحارة وسنتدفع الدول الخمسة الدائمة

الشهر الحالي. ولكن شعورا بالارتياح ينتاب

# فتعطنا جرتحبيرًا عن معارضيت النظام .!

# مئات الالاف يتظاهرون في مدسين في بورها استخاب رئيس الحزب والبلاديتم اليوم

شهود عيان ان مثات الالاف من المارضين تظاهروا امس في مدينتين في بورما للمطالبة باعادة الديموقراطية وعشية تسمية خلف للرئيس المستقبل سين لوين الذي استقال تحت ضغط حملة معارضة

شعبية في الاسبوع الماضي. وضمت تظاهرة في ماندلاي المدينة الثانية في بورما والواقعة في الشمال كهنة من رجال الدين البوذين (الذين يتمتعون بنفوذ كبير) وموظفين حكوميين ومثقفين. وحسب شهود عيان تم الاتصال بهم من بانكوك فان تظاهرة لخرى جرت في مونيوا \_ المدينة الثالثة في البلاد والواقعة غرب ماندلاي ـ

ضعت حشدا قدر بــ (۲۵۰) آلف

الجيش لم يتدخل لنع التظاهرتين. هذا ومسرح دييلوماسيون معتمدون في رانغون ومسافرون قادمون منها ان الجيش عزز انتشاره امس في عاصمة بورما في وقت اجتمع الحزب الحاكم لتسمية رئيس جديد قادر على مواجهة حركة المعارضة وينتظر أن يقوم سكان العاصمة بالقرع على

الاتصال بهم من بانكوك قان جنوداً

الطناجر تعبيرا عن معارضتهم وحسب ديبلسوماسيسين تم

صحة هذه العلومات على القور. وحسب الراسل ذاته فأن (٣٠) انتشروا على المنتيات الرئيسية الف جندى انتشروا للحفاظ على للطرق وفي المراكز الاستراتيجية في رانغون قبل ساعات من موعد وتحدث المراسل ايضا عن تظاهرات عدة ضمت سئات

بمزيد من الحزن والاسى تنعى سفارة جمهورية باكستان الاسلامية بعمان، وفأة المعفور له الجنرال:

## محمد ضياء الحق رئيس جمهورية باكستان الاسلامية

وقد فتح سجلان لتقبل التعازى بوفاة الزعيم الفقيد في دار السفارة الباكستانية جبل اللوييدة مقابل وزارة الثقافة والتراث الوطني، وفي منزل السفير الباكستاني، الشميساني مقآبل مدرسة الرائد العربي وذلك ايآم الخميس والجمعة والسبت ١٨، و١٩، و ٢٠ أب ١٩٨٨ بين الساعة العاشرة صباحا والواحدة والنصف بعد الظهر وبين الثانية والنصف بعد الظهر والرابعة والنصف مساء. انا لله وانا اليه راجعون

# نعى رئيس جمهورية باكستان

وبفر من كبار القادة العسكريين الباكستانيين في حادث تحطم طائرتهم يوم امس الاربعاء.

## مساعدات عسكرية اسرائيلية الى حركة قرنق المتمردة في جنوب السودان السودان تضمنت اسلحة مضادة

ليو ظبي ۔ قن1. ۔ نكرت مصادر عسكرية مضرية مطلعة في القاهرة ان اسرائيل قامت من جديد بتقديم مساعدات عسكرية الى حركة

> هجوم بالقذائف في كراتشي

مجهولين وصلوا بسيارات اطلقوا قَدْانُفُ مِنْرُوحُيةً عَلَى لِلْمِغْانِينِ واستهدف القصف مصفلتين تقعان في منطقة كورائجي الصناعية وكثلك مصب النقط في كيماري على السلحل.

جِرِنْ قَرِئْقَ الْمُعردة في جنوب

المباروخية. وحسب شهود عيان فان اشخاصا

على مصفاتين للنقط

كرائش \_ باكستان \_ افت اعلنت مصادر رسعية ان مصفاتين لتكرير النقط ومصبا نقطيا في كراتشي حنوبي بالصنان اصييت باضرار طفيغة الحميس اثر هجوم بالقذائف

للدبابات ومدفعية ميدان واسلحة مشاة وان الاتفاق على المساعدات العسكرية الجديدة تم بوأسطة الكتب العسكري الاسرائيلي في وَقَأْلُت هَدُه المسادر في تصريحات

نشرتها مسعيفة (الاتحاد) الصادرة بدولة الامارات العربية المتحدة امس أن هذه الخطوة من جانب اسرائيل تسائني ضمن اطار الماولات الاسرائيلية لاجهلض الاستراتيجية المسرية لتأمين منابع النيل من خلال الجهود التي بذلتها القاهرة في طريق الحل السلعي الشكلة جنوب

واضافت للمنادر ذاتها قائلة ان اسرائيل تسعى ايضا من خلال هذه الساعدات الى استمرار مشكلة الجنوب السوداني التي تهدد الامن القومى المصري وتحسين الموقف

المتمردين في جيش السودان النظام بما يضمن وجود مؤيدين لاسرائيل دلخل الجيش السوداني. وفود صحفية تشارك

في تغطية وقف اطلاق النار في الخليج

بغداد \_ يترا \_ وصل الى بغداد اربعة وتسعون منحفيا يعثلون شبكات الاذاعة والتلفزيون والصحف والجلات العللية لتغطية عطية وقفي اطلاق النار بين العراق وابران ألتي ستتم يوم غد السنت.

الأعلانات سياجع بشسأنها ، وكالات الأعسلان للعشم أو مكتب اعسلان السيراُ عسب شارع للللث حسين رهانت ١٣١٨٤

. ٧ ديسيارا سيوبيا أو منابعياد سها يطباق البياا ويان المادة

العنوان وشارع تراعي المديرالعيام طريق الجامعة الاردنسة ص.ب ۱۷۱۰ عــــــــــــــان

عانف، ١٤١١ / ٤ خطوط، تلكس ١٤٩٧ - فاكسيلي ١٤١٢٢